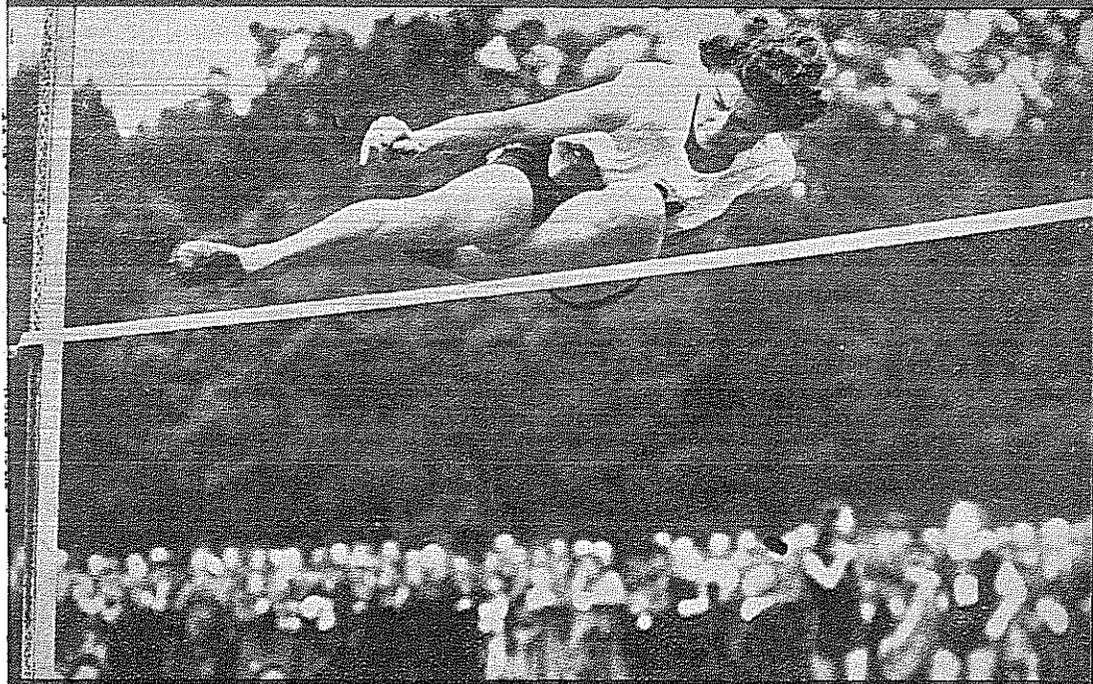


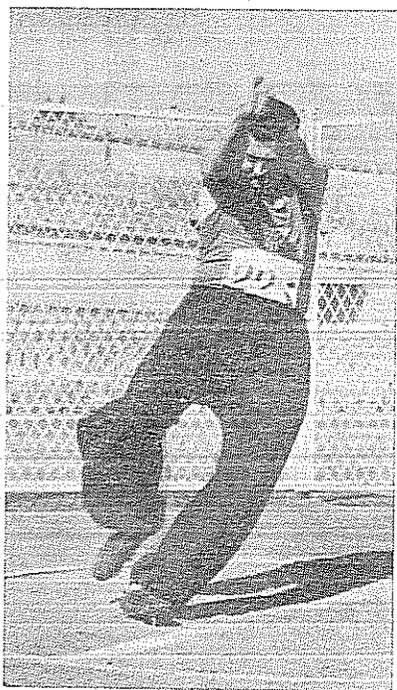
Atletismo

CIRCULAR DE LA FEDERACIÓN CATALANA DE ATLETISMO



La campeona inglesa, Miss D. K. Gardner, en un salto de 1 m. 52 cms.

Siluetas



Ramón MONTES

Es indudable que Ramón Montes ha conseguido en el curso de esta temporada, situarse en destacada posición entre el lote de lanzadores hispanos de martillo. Desde su iniciación a las prácticas atléticas —1941— ha seguido un curso netamente progresivo, especializándose en concursos, donde, no cabe duda, podrá llegar a conseguir resultados de matiz internacional.

Con su buena escuela gimnástica —

procede del Gimnasio de don Jaime Vila— y su joven edad —recientemente cumplió los 25 años— no le ha sido difícil dominar la difícil técnica de esta especialidad.

En 1945 consiguió por primera vez el título de campeón catalán de todas las categorías con la marca de 34 m. 68 cm. y en los Campeonatos de España se sitúa en 4.º lugar con 35 m. 78 cm. mejorando su "record" personal. Durante el curso de 1946 ha obtenido un conjunto de marcas que entendemos interesante detallar, fruto de su estudio y de la competencia entre los otros "martillistas" regionales y nacionales: 34 m. 95 (28.4), 35 m. 33 (12.5), 38 m. 57 (16.6), 37 m. 50 (7.7), 40 m. 54 (21.7), 36 m. (27.7). Los 40 m. 54, su mejor marca oficial hasta ahora, le valieron el subcampeonato de España y la selección internacional para el encuentro ibérico, donde fué batido por sus fuertes contrincantes, todos ellos acreditados de marcas superiores a 43 metros.

El haber superado el límite de los 40 metros, que tan pocos especialistas españoles han conseguido mejorar y, sobre todo, las circunstancias favorables que concurren en Ramón Montes —afición, juventud y buena orientación técnica— le sitúan en posición francamente óptima para atacar las máximas regionales y nacionales del martillo e intentar el otro límite, los 45 metros, donde hasta ahora se han esfumado los esfuerzos de sus antecesores en la especialidad.

Por otro lado, cabe destacar la magnífica labor que lleva a cabo en Club de Natación Barcelona en reforzar los concursos atléticos, cultivados preferentemente por dos clubs el Badalona F. C. y el C. Gimnástico de Tarragona, que ya han dejado en olvido la práctica del deporte básico, que tanto prestigio y aureola les había concedido, entre nuestras Sociedades deportivas.

Editorial

ANTE LA TEMPORADA DE CARRERAS CAMPO A TRAVÉS

UNA VOZ DE ALARMA

Terminada virtualmente, en nuestra región, la temporada de atletismo en pista, toda la atención de los aficionados se traslada a las próximas competiciones de carreras de "cross-country" y ante todo se cifra en un objetivo concreto: Reconquistar para Cataluña el Campeonato Nacional por equipos.

Ya en el año pasado se logró lo que parecía para algunos una quimera: Terminar con la racha de victorias individuales de Castilla, lo que de manera tan brillante y categórica obtuvo el blanquiazul Constantino Miranda. Si aquello, que parecía tan difícil, se consiguió, no es ilusorio pensar que también podrá ser una realidad este deseo, unánimemente compartido por los atletas, dirigentes y aficionados de la región.

Cuando se publiquen los mejores resultados atléticos del año, se verá la preeminencia de nuestros corredores de fondo en las pruebas de 5.000 y 10.000 metros. Lo lógico es que esta superioridad innegable, se traduzca también en la modalidad del "cross country" variante invernal de aquellas especialidades.

Próximo a confeccionarse el programa oficial de invierno de la temporada 1946-1947, conviene completar el mismo con el mayor número de carreras campo a través, para todas las

categorías y menos vueltas a barrios y poblaciones, en beneficio de aquella modalidad. Únicamente debe persistir la carrera de Año Nuevo (Premio Jean Bouin), por su historial y características especiales de todos sobradamente conocidas. Y es preciso asimismo que los Clubs se apresten a disputar con antelación a los Campeonatos Provinciales, sus Campeonatos Sociales, para los cuales será señalada oportunamente la fecha. Esperamos la colaboración de todos, que agradecemos anticipadamente.

* * *

Tenemos que ocuparnos nuevamente de nuestro Bolefín Oficial, cuya aparición se ve seriamente amenazada por graves problemas crematísticos. Para que su publicación se vea asegurada, es necesario doblar la cifra de sus actuales suscriptores, o sea llegar al medio millar y aumentar paralelamente sus anuncios. Por contra, sólo queda el recurso de aumentar notablemente el precio o prescindir de su edición; y ninguna de las dos soluciones nos agrada ni satisface, sino bien al contrario.

Creemos que nuestro punto de vista será compartido por todos los lectores y a ellos, principalmente, nos dirigimos en demanda de que procuren por todos los medios convertirse en propagadores de este Bolefín entre sus amistades y relaciones. Con que cada uno aporte un nuevo suscriptor, tendremos solucionado, casi con carácter definitivo, este urgente problema. Manos a la obra, pues, practicantes y aficionados todos. Esperamos vuestro concurso y al propio tiempo os encarecemos no dejéis de darnos vuestra opinión sobre el contenido del Bolefín y vuestros deseos sobre lo que entendéis puede superarse, para estudiar y realizar las mejoras que pueden llevarse a cabo.

Gustafsson,

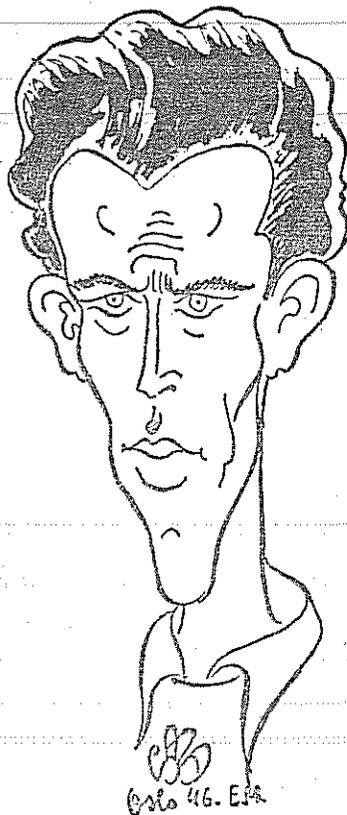
nuevo recordman mundial del kilómetro

Antigua marca: 2'21"5, HARBIG
Nuevo record: 2'21"4, GUSTAFSSON

Por GERARDO GARCIA

Rune Gustafsson, es un nuevo astro que ha aparecido en el firmamento del atletismo sueco. El vacío que dejaron aquellos grandes ases de la carrera a pie, llamados Gunder Hagg y Arne Andersson, han sido rápidamente cubiertos, por nuevas figuras que como aquéllos han de maravillar al mundo con sus hazañas, y uno de éstos, lo ha hecho ya de una manera impresionante. Gustafsson, el nuevo campeón de Europa de los 800 metros, acaba de derribar hace poco más de un mes, en Borås (Suecia), el record del kilómetro que había establecido el alemán Harbig, ahora hace seis años, en Milán, en un memorable encuentro contra el recordman italiano Lanzi.

Mucho se espera aún del nuevo recordman del mundo del km. que cuenta con 27 años de edad. De talla más que común, pues mide 1 m. 78 con un peso de 60 kgs.; el sueco, es un formidable corredor de tren, que según parece de quienes le han visto, creen que es superior a cuantos corredores han existido en medio fondo. Ahí que se funden grandes esperanzas para que se dedique exclusivamente a los 1.500 m. pues se cree que puede ser quien borre de



la lista al recordman Hagg. Tiene más tren que sprint, y lo confirma el que el pasado año fuera batido por Andersson y Woodersson, cuando éstos libraron aquel memorable encuentro en Goteborg, sobre una milla. Terminó tercero detrás de ellos, aún que con menos de 4'7".

Gustafsson, ha batido esta temporada al inglés Wint, que algunos le consideran al futuro Woodruff, sobre 800 m. en 1'50"; dos días más tarde de esta victoria, derrotaba también al campeón de Europa, de 1.500 m., Lennart Strand, sobre la distancia de 1.000 m. con la marca de 2'22"2, lo que le dió ya posibilidades de atacar el record del mundo del kilómetro.

(Termina en la página 15)



Entérese

Que el primer atleta que figuró como recordman del mundo de los 5.000 metros, fué el inglés C. Bennet, llamado también "Pie de Ciervo", que corrió la distancia en 15'20" hace cuarenta y seis años —10 de julio de 1900.

Que por omisión, en el historial del campeonato de España de 10.000 metros marcha, publicado en nuestro Boletín, dejó de consignarse el título conseguido por Gerardo García en el año 1942, con 48'37".

Que solamente cinco atletas han intervenido en el historial oficial del record mundial de los 400 metros vallas. Cuatro americanos, Loomis, Gibson, Taylor y Hardin y un sueco, Patterson.

Que Pietro Dorando, el famoso corredor italiano de marathón, de primeros de siglo, fué el primer recordman italiano de los 5.000 metros, con el tiempo de 16'27"2.

Que la mejor marca registrada en las 24 horas de marcha, prueba que ha vuelto a reanudarse después de la guerra, disputándose en el estadio de White City, corresponde a Hammond, que en 1908 recorrió 221 km. 350 metros.

Que en Checoslovaquia, con una población de 13.000.000 de habitantes, en 1938, contaban con 3.200 salas de gimnasia y 2.923 estadios.

OCULTISMOS ATLÉTICOS

REFLEXIONES A PROPÓSITO DE LA CAÍDA,
EN PLENA GUERRA DE MUCHOS
RECORDS DE CATEGORÍA MUNDIAL

Por ALBERTO SALOTO

Una simple razón de lógica nos obligaba a suponer que aquellos países abocados directa o indirectamente a los problemas de la reciente guerra habían abandonado en su transcurso toda práctica atlética. Dos problemas fundamentales imponían —según nuestro parecer— la inactividad: de carácter moral el primero, de orden físico el segundo, derivado de la falta de alimentación equilibrada. Las recientes tablas de records homologados a finales del pasado año, se encargaron de demostrar lo errónea de nuestra presunción, ya que salvo excepciones aisladas todos los primados mundiales de la preguerra sufrieron modificaciones en el período de convulsión bélica. No nos habría llamado la atención si tales superaciones se hubieran logrado en los Estados Unidos o bien en Suecia ya que la guerra no alcanzó en ninguno de los dos casos a afectarlos muy profundamente, exceptuando el aspecto moral de esos pueblos. Pero deben llamar poderosamente la atención las conquistas en Holanda, Italia, Alemania, Finlandia y Hungría, todas aquellas establecidas en el período más cruento de la guerra y que obligan, por esa circunstancia, a analizar un problema que se deriva de las propias marcas aludidas.

Sabemos que el atletismo es una demostración de destreza física, que no se puede realizar con ciertas pretensiones de virtuosismo si el proceso de alimentación no forma en primera ins-

tancia la personalidad física del sujeto y luego compense en forma perfectamente equilibrada los desgastes del entrenamiento y de la acción de la carrera. Lo antedicho no es una opinión sino un axioma y por lo tanto no habría que demostrarlo. Sin embargo son los factores de este axioma los que presentan el interrogante que obligan por una pretensión análitica, a desentrañar el misterio. ¿Existió en verdad esa alimentación equilibrada?

Las noticias que nos llegaban entonces y aún actualmente de Europa, dicen en forma rotunda que no, y sin embargo el encumbramiento de tantas figuras extraordinarias parecía anunciar lo contrario. Debemos tener presente que, salvo excepciones, los valores virtuosos son el producido de la depuración de las masas. En el caso citado al comienzo se vendría a destruir un axioma, lo que no admitimos, pues preferimos seguir con los conceptos antiguos de que sin alimentación adecuada no es posible descollar en ninguna manifestación del deporte activo, del deporte atlético, y por ello me inclino a presumir de que nuevas normas de alimentación han venido a sustituir a las que llamaremos "hogareñas".

Recordemos que en el año 1936, Alemania había resuelto ya sustituir la manteca por los cañones... Poco después llegaron los Juegos Olímpicos, en los que presentaron un conjunto de altas condiciones físicas y vino a reve-

larse con ello que esa juventud atlética había podido formar su físico sustituyendo la manteca por la soja y la glucosa, vale decir dos alimentos básicos en la subsistencia de ese pueblo, que en el correr de los años vinieron a aplicarse, por lo menos uno de ellos — la glucosa — a la preparación atlética de nuestro medio. Por esto y no queriendo ser sedentario con principios antiguos debo admitir que la juventud atlética de Europa, aquella que en épocas de hambre se permite asombrarnos con performances extraordinarias, ha de estar alimentada con un concepto científico, con el número de calorías que requiere el alto standard de su desgaste deportivo y que al no ser éstas producidas por alimentos que se supone no han poseído en la cantidad necesaria para suministrárselos a sus campeones, han de ser en base de productos que tan enigmáticos como fué la soja hace 10 años, serán mañana básicos para la alimentación de los pueblos.

Dicho así que nos ha llamado poderosamente la atención la superación de aquellos registros en plena época de guerra, vayamos ahora a analizarlos para justipreciar el significado de cada uno dentro de la escala de valores mundiales. Por principio excluimos todas las marcas establecidas allí en Suecia, que no obstante haber sido logradas en el período que comentamos, son ya del dominio público por la profusión de noticias que nos llegaron desde ese país con las hazañas de sus Gunder Hagg y Arne Andersson. Apartados de ellas, nos inclinamos a clasificar como las más notables las establecidas por el gran fondista finlandés Viljo Heino, quien logró nuevos records en 10.000 metros y la hora.

En la primera de esas especialidades el mérito de Heino está representado en el valor intrínseco de la marca y en

el significado moral de la conquista. Historiando este record, vemos que Paavo Nurmi lo perdió ante el surgimiento de Ilvar Salminen, luego de mantener durante 13 años el ceño de la distancia. Poco le duró al nuevo recordman la posesión del registro absoluto, pues un nuevo valor de Finlandia, Taisto Maki, fijó en 30'02" el nuevo registro en el año 1938. Al siguiente, Maki volvió a superarse llevando el record al astronómico tiempo de 29 m. 52 s. 3/5 y se pensó entonces con muy



HARBIG, que ha sido desposeído del record del kilómetro

lógicos fundamentos, que si ese no era el límite humano, por lo menos estaba muy cerca de serlo. Hagamos presente que cuando Maki cumplió esa performance, Finlandia se encontraba en lo más serio de su guerra y conducido por el propio Nurmi se trasladó a los Estados Unidos, en jira de recolección de fondos a beneficio del ejército de su patria.

Equivocados estábamos los que dudamos de una superación a partir de las hazañas de Maki, pues no tardó en surgir otro astro en el firmamento finlandés que se encargó en demostrarnos que es muy peligroso anticipar juicios sobre las posibilidades del hombre en atletismo. Viljo Heino pulverizó aquella marca fijando una nueva de 29'35"4.10 y así Maki vivió un reino sin gloria. No se detuvieron allí las condiciones de este extraordinario fondista, sino que fué en busca del máspreciado de los registros atléticos, el de la hora, último reducto del gran Paavo Nurmi en las tablas de los records, y los 19,210 metros establecidos en Berlín por el "hombre-cronómetro" en el año 1928, dejando de ser primera marca mundial ante los 19,339 de Heino. En el campo opuesto, los EE. UU. se registró también una performance merecedora de una cita aparte. Jesse Owens, el hombre más veloz del mundo, dejó de merecer este concepto en forma absoluta para compartirlo ahora con Harold Davis, quien logró totalizar para los 100 metros el mismo tiempo del negro, 10"2/10. Por causas que ignoramos, no ha sido homologado un registro de Davis en los 200 metros de 20" 2/10, obtenidos en los Campeonatos Nacionales de los Estados Unidos, tiempo que supera jerárquicamente en una décima a la marca del mismo Owens.

Si asombrosas nos resultan las performances de Viljo Heino, tenemos nuestras dudas en establecer su supe-

rioridad como valor atlético con relación a la atleta holandesa Koen, que se permitió establecer records en 100 metros, 80 vallas, relevos de 4 x 100, altura y longitud. Una calidad tan extraordinaria solo la recordábamos en la atleta polaca Stella Walasiewicz, que sin llegar al dominio de tantas especialidades se erigió en figura única en el campo femenino mundial. Pero Koen indiscutiblemente ha superado sus hazañas con amplitud. De todos sus registros el más valioso es, sin duda alguna el salto de altura, pese a que la superación se produjo por un solo centímetro, ya que el mérito de derribar aquellos 1 m. 70 de Dora Ratjen es notoriamente elevadísimo, como también, en poco menor escala, sus 6 m. 25 de longitud.

Ni el propio Raúl Ibarra se ha librado de esta correntada de marcas en tiempos de guerra. Andras Csaplár, húngaro de quien no se tenía el menor antecedente, lo ha despojado del record mundial para los 20 kilómetros, que el argentino ostentaba desde 1941 con 1 h. 3' 1" 2/10. Como las citadas, muchas son las nuevas performances cumbres que revolucionaron, en los cinco años que motivan este comentario, el ambiente atlético mundial y que abren, como digo, el interrogante de cuales han sido los procesos que en los múltiples aspectos técnicos incidieron en tales conquistas.

COMO SE ENTRENAN LOS GRANDES CAMPEONES

El método que sigue el campeón francés Marcel HANSENNE

Marcel Hansenne, es sin duda en estos momentos el atleta número uno de Francia, y una de las principales figuras del atletismo europeo. Las marcas conseguidas el pasado año, de 1 m. 50"2 en los 800 metros, 3 m. 49"4 en los 1.500 y 4 m. 8"2 en la milla, le clasificaron en cuarto, octavo y séptimo lugar, entre las mejores marcas del mundo del año. Y prueba de su categoría, es la invitación que le fué cursada por la Federación Americana de Atletismo, para que actuase contra los más renombrados campeones americanos del medio fondo, en las reuniones que sobre pista cubierta se disputan corrientemente desde el mes de enero a marzo.

Fué a mediados del mes de enero de este año, que Hansenne desembarcaba en el puerto de Nueva York. Un enjambre de periodistas rodearon a la popular figura del atletismo francés.

Los resultados obtenidos por Hansenne en su jira por EE. UU. no fueron muy brillante, pues fué batido en diferentes ocasiones, pero no hay que olvidar que también el mismo Gunder Hagg, sustituyó a las reducidas pistas de madera, donde la atmósfera es un serio "handicap" para el atleta que no está acostumbrado. Sinó basta repasar la lista de los grandes campeones europeos desplazados para correr en América, para comprobar como fueron batidos en los Madison Square, Chicago, Kansas, etc.

Hansenne ha hecho en los EE. UU. seis carreras, todas de una milla, y sus mejores clasificaciones fueron dos segundos lugares y su mejor marca 4 m.



15"8, que la logró en la carrera de despedida.

De una entrevista hecha por un reporter americano, sacamos lo siguiente: "Hansenne tiene 29 años de edad, 1 m. 80 de altura, y 68 kgs. de peso. Nació en París, en el popular Montmartre, donde tiene su residencia. Su profesión es periodista deportivo, trabajando para la revista "Elans" donde tiene por compañeros a Jacques André, hijo de del célebre Geo André, y que como su padre, había corrido antes de la guerra, los 400 metros vallas con marcas de categoría internacional.

Es casado desde 1941, y tiene una hijita de 4 años. En 1936, entró al servicio militar, donde estuvo hasta 1940, habiendo estado en las líneas de combate. Fué en el período de su vida militar, donde Hansenne se consagró a la práctica del atletismo, que había iniciado con alguna carrera nueve años atrás. Su primera victoria en 1.500 metros fué con el tiempo de 4 m. 17". Tres meses después lograba 4 m. 10", en la misma distancia, y 2 m. en los 800 metros. Fué ya progresando y los mejores resultados que tiene hasta ahora son 400 metros 49"2; 800 metros 1 m. 50"2; 1.500 metros 3 m. 59"4; 1 milla 4 m. 8"2. En una memorable carrera de relevos corrió los 400 metros en 47"8. Su método de entrenamiento es medio francés y medio sueco. Yo mismo, dijo Hansenne, dirijo mis entrenamientos, y la experiencia en mi mejor consejero. En líneas generales, es el siguiente: Entrenamiento todo el año, durante cinco veces por semana. Claro que cuando es-

toy lejos de la competición tengo períodos de entrenamiento muy ligero para descansar, y así consigo reposar sin perder la mecánica tan difícil luego de conseguir. Una vez por semana hago un entrenamiento sobre 1.000 ó 2.000 metros. (Generalmente corro los 1.000 en 2 m. 37"). Los otros días corro por los bosques durante 40 minutos, siendo muchas veces alternado por paseos a través del campo. Dos días antes de la prueba hago un entrenamiento muy ligero de manera de no castigar los músculos, y en la víspera descanso completamente. (Cámbeme decir que cuando estuve en Suecia, comprobé que muchas atletas se entrenaban en el mismo día de la prueba).

No hago gimnasia porque he llegado a la conclusión de no necesitarla. La hice de los 18 a los 20 años, para perfeccionar mis condiciones físicas, pero luego he creído que las energías que había de emplear en la gimnasia, era mejor emplearla en entrenamiento de carrera. No tomé ducha de agua caliente, porque la escasez de combustible en París no lo permite, pero como ya me he habituado al agua fría, no encuentro inconveniente en ello. Hansenne toma, con gran estupor de los americanos, duchas de agua fría).

Como lo que se me presenta, sin régimen alguno, pues los tiempos difíciles del momento, tampoco lo permitirían. Nunca he usado el masaje. Descanso nueve horas diarias

Pertenezco al Club Atlético Francés, que sin duda es el mejor club de atletismo de Francia. Entre otros, tiene a Goldowsky, que vale 10"8 en los 100 metros; Cerutti, 22"2 en 200 metros; Nogent, 4 m. 4" en 1.500; Rochard, 14 m. 52"9 en 5.000; Jacques André, 16" en 110 metros vallas. Luego tenemos también a Gonon y Martel, que han obtenido 11"1 en 100 metros; Boyer 22"6 en 200 metros; Laseaux, 50"2 en 400 metros; Mege, 1 m. 54"8 en 800, y otros muchos.

—¿Cuántas veces ha sido campeón de Francia?

—Siete, cinco en 800 metros y dos en 1.500 metros.

—¿Qué diferencia encuentra entre las pistas cubiertas a las de aire libre?

—La pista de madera, es mucho más rápida que la pista de ceniza, pero fa-

tiga más pronto las piernas a quien no está habituado a correr en ellas. La atmósfera de humo producida por el tabaco de los espectadores, también sofoca más rápidamente al corredor que no al aire libre. Para que un corredor logre buenas marcas en pista cubierta, necesita estar muy habituado a la misma.

—¿Qué impresión tuvo cuando fué derrotado por Mac Mitchell?

—No muy buena, porque correr al son de música y perder, no es muy satisfactorio. En cuanto a Mac Mitchell es un gran campeón pero inferior a los mejores suecos, y notoriamente de Lennhart Strand.

—¿Qué piensa del atletismo americano?

—Teniendo en cuenta que la guerra ha terminado hace poco, el atletismo americano lo encuentro extraordinario, sobretodo en carreras de velocidad y concursos.

—¿Cuales han sido sus principales adversarios en su carrera deportiva?

—Strand, Andersson, Wooderson, Liljekvist, Storkskrubb, Mac Mitchell.

—¿Cuales son los mejores franceses del momento?

—Pujazon, que vale 8 m. 20"6 en los 3.000 metros y 14 m. 42"4 en los 5.000; Yves Cross, 53"9 en los 400 metros vallas; Lauteu, 1 m. 90 en altura; Marcillac, 48"5 en 400 metros; Chef d'Hotel, 1 m. 52"3 en 800 metros.

—¿Qué resultados cree que lograrán los franceses en los próximos campeonatos de Europa?

—Tenemos un buen representante en 400, 800, 1.500, 5.000 metros, relevos 4 x 100 y salto de altura. Tengo mucha fé en que ganaremos los relevos 4 x 400 y 400 metros vallas.

—¿Y para los Juegos Olímpicos de Londres?

—El equipo de Francia se halla en formación y tengo esperanza que de aquí a aquella fecha, tendremos nuevos valores que nos harán quedar dignamente.

—Estoy encantado de las atenciones que se me han tenido en América, y lo recordaré para siempre".

Y aquí terminó la entrevista que el periodista americano hizo al campeón francés Hansenne, digno sucesor de aquel otro gran atleta, llamado Sera Martin.

Medio siglo de Juegos Olímpicos

Por LESLIE ARMSTRONG



Hace medio siglo el 6 de abril de 1896, para ser preciso —el rey de Grecia presidió la ceremonia inaugural de los primeros Juegos Olímpicos modernos en un estadio ateniense construido especialmente para dicho certamen. Luego de un interregno de quince siglos, los antiguos Juegos que se habían venido realizando sin interrupción a intervalos de cuatro años durante casi 1.200 años (desde el año 776 a. c. hasta el 393 de la era cristiana) renacieron gracias al entusiasmo idealista de un francés, el Barón Pierre de Coubertin, cuyo corazón yace enterrado en el estadio donde fueron restablecidos los famosos Juegos como merecido homenaje a quien tanto hizo en su favor.

Afirmaba el Barón de Coubertin que los deportes podrían fomentar una mayor comprensión internacional. "Resucitemos los Juegos Olímpicos", dijo, "para que cada cuatro años los representantes del atletismo mundial puedan reunirse, y para que el espíritu de confraternidad mundial se vea acrecentado por contiendas de paz. Exportemos nuestros remeros, nuestros corredores, nuestros esgrimistas a otros países —he allí el auténtico librecambio del futuro— y el día que los Juegos hayan sido restablecidos en Europa, la causa de la paz tendrá una nueva y poderosa aliada".

Desde que tales palabras fueron pronunciadas, dos guerras mundiales han sacudido al mundo. Parecería que el idealismo del Barón de Coubertin no ha sido ampliamente compartido y son muchos los que creen que debiera suspenderse la realización de los Juegos Olímpicos en forma definitiva, afirmando que lejos de promover la comprensión internacional son motivo de resquemores. Por mi parte, he asistido a cuatro Juegos Olímpicos, como competidor y como espectador. No deseo hacer afirmaciones aventuradas sobre lo que puede lograrse mediante estos certámenes, pero sí creo que Gran Bretaña, que será sede de los Juegos de 1948, tiene una oportunidad única de realizar una valiosa contribución colocándolos sobre la auténtica base que siempre debió servirles de norma.

El atletismo griego y los festivales a que daba lugar, debían su vitalidad a la religión y Olimpia, el estadio donde se realizaban, era un lugar sagrado. Los festivales se efectuaban en épocas de paz, pues no se permitía a nadie portar armas durante el período de su realización, y se consideraba que los competidores, funcionarios y espectadores, se hallaban bajo la protección de los dioses durante los viajes motivados por su intervención en los certámenes. En épocas posteriores, cuando los mensajeros encargados de llevar la

nueva de la iniciación de los Juegos debían viajar por todos los rincones del mundo helénico, ello significaba una tregua de varios meses en todas las hostilidades y no cabe duda que los festivales ejercerían una efectiva influencia en pro de la paz que aun en épocas de guerra los ciudadanos de países enemigos podían competir entre sí dentro de un espíritu de amigable rivalidad.

LOS JUEGOS OLIMPICOS EN LA ANTI- GÜEDAD Y LOS ACTUALES

Juzgados a través de los niveles alcanzados en los últimos tiempos, los resultados de los primeros Juegos realizados en Atenas deben conceptuarse inferiores a los que suelen lograrse hoy en terrenos escolares. El acontecimiento de mayor trascendencia lo constituía la marathón, que derivaba su nombre de la leyenda según la cual, en el año 490 antes de Cristo, el soldado Feidípides, luego de combatir todo el día, corrió desde Marathón hasta Atenas para anunciar con su último aliento, la victoria de los atenienses sobre los persas.

La primera marathón olímpica moderna se corrió desde la aldea de Marathón hasta el estadio construido en Atenas, y salió triunfante un pastor griego llamado Spiridon Louis, que cubrió la distancia de 40 kilómetros en dos horas y 55 minutos, entre las aclamaciones delirantes de millares de sus compatriotas.

El Bois de Boulogne, en las afueras de París sirvió de escenario a los segundos Juegos Olímpicos modernos en 1900, y en dicha ocasión los atletas norteamericanos lograron un número extraordinario de triunfos, saliendo victoriosos de todas las carreras menos en cinco de las cuales tres fueron ganadas por competidores británicos, una por un húngaro y la marathón por un francés.

En 1904, en San Luis (Estados Unidos), los representantes norteamericanos ganaron todas las pruebas, con una sola excepción. Gran Bretaña no envió un solo atleta, pues en aquellos días creíanse que el tiempo y el gasto que implicaba la formación de un equipo eran completamente prohibitivos.

Sin embargo, cuatro años más tarde los Juegos se verificaron en Londres y la intervención del italiano Pietri Doran-

do convirtió a la marathón en una prueba sensacional. En una tórrida tarde de julio, ante setenta mil espectadores, el pequeño italiano entró al estadio casi exhausto. Su estado físico era tal que equivocó el camino doblando a la izquierda en lugar de la derecha al entrar. Luego, cayó en la pista, y finalmente fué literalmente empujado hasta la línea de llegada por sus entusiastas compatriotas. Como era lógico, Dorando fué descalificado, adjudicándose el triunfo a Hayes un competidor norteamericano, pero el italiano gozaba de las simpatías de los espectadores y todo el mundo aplaudió el gesto de la reina Alejandra al entregar a Dorando una copa de oro especial. La carrera se realizó entre el parque del castillo de Windsor y el estadio de White City, sobre una distancia de 26 millas (40 kilómetros) y 385 yardas. En realidad esta distancia no se estableció porque correspondiera a la existente entre Marathón y Atenas, sino porque entre el lugar de salida y la entrada al estadio había exactamente esas 26 millas, correspondiendo el "pico" de 385 yardas al tramo desde la entrada al palco real en donde terminaba la prueba. Hoy, dicho recorrido es el oficialmente establecido para la clásica competición.

Desde aquel esfuerzo del Barón de Coubertin ha pasado ya medio siglo y se amontonan nombres de campeones y proezas.

PERSPECTIVAS PARA LOS ATLETAS BRITANICOS

Solemos mostrarnos abatidos al comprobar, como debimos hacerlo al término de los Juegos Olímpicos de Los Angeles en 1932, que Gran Bretaña ha ganado sólo dos pruebas. Sin embargo, pensemos un momento en lo que significa un triunfo Olímpico. Tomaré como ejemplo los Juegos de 1936 efectuados en Berlín: En ellos participaron más de 770 atletas pertenecientes a 43 naciones distintas que intervinieron en 22 pruebas, lo que significa que, cuando mucho, de cada 35 competiciones uno solo tenía posibilidad de ser clasificado campeón. Por otra parte, suponiendo que todas las pruebas fueran ganadas por representantes de naciones distintas, la mitad de los países quedarían sin representación en la lista de campeones olímpicos.

Técnica de especialidades

LANZAMIENTO DEL MARTILLO

(Conclusión)

Por el Dr. SALAZAR CARREIRA

APRENDIZAJE.—El aprendizaje del lanzamiento del martillo está orientado por la propia división del ejercicio en las sucesivas fases que acabamos de describir.

No será permitido al principiante el ensayo de vueltas en el círculo antes de haber alcanzado perfecto dominio de las rotaciones de balanceo, cuya influencia es fundamental para la perfecta ejecución de los demás movimientos.

El novel lanzador empieza por fami-

En este período inicial las atenciones del entrenador deben consagrarse exclusivamente a destruir estos errores, explicando la necesidad del relajamiento muscular haciendo comprender al alumno como debe suspenderse el martillo en las vueltas.

Christman aconseja la colaboración de un ayudante que asegura la cabeza del martillo inmovilizada en la posición inferior de rotación, para que el aprendiz pueda suspenderse pasivamente en el cable, en actitud correcta de ejercicio. (Fig. 8).

El mismo colaborador modifica después la posición de la esfera en distintas alturas y el profesor corregirá la posición del lanzador.

No insistimos en estos preceptos de aprendizaje porque esto sería repetir la minuciosa descripción precedente. Recomendamos que los ejercicios de entrenamiento con el martillo se ejecuten siempre dentro del círculo reglamentario, para habituarse al mismo.

La cuestión del calzado es muy importante. El zapato debe ser resistente, adaptarse bien al pie y llegar más alto que las zapatillas de los corredores;

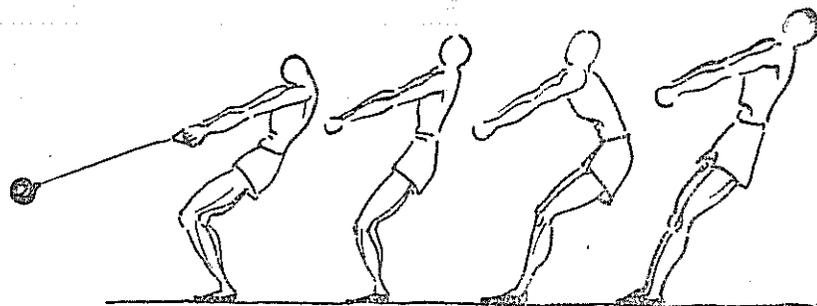


Fig. 7

liarizarse con el manejo del martillo; en los primeros ensayos se sentirá dominado por el martillo y, para luchar contra esta fuerza que arrastra, contrae los brazos, exagera el esfuerzo, oscila con el cuerpo. (Fig. 7).

suela con tacos y sin clavos para los entrenamientos, con un clavo en el calcaneo y otro en el medio de la suela para los lanzamientos completos o de concurso. Estos clavos deben ser resistentes y cortos.

La mano izquierda cuyos dedos van cogidos a la anilla del cable, será protegida por un guante, sin dedos en las extremidades digitales.

En los primeros tiempos de aprendizaje, el lanzador podrá servirse de un martillo menos pesado, cinco o seis kilogramos apenas, y por consiguiente más fácil de dominar.

Consejos relativos a las vueltas de balanceo:

a) Cuando se inicia la rotación, es el hombro izquierdo que sube, siguiendo al martillo que va por encima y hacia adelante, hasta la altura de la cabeza.

b) Cuando el martillo llega al frente de la cara, al extremo de los brazos extendidos, flexionar los costados llevando con los antebrazos para encima, en dirección al rostro por la derecha. Para adquirir el hábito de esta torsión, se coloca una marca blanca en el sitio donde ha despegado el martillo, fijándose en ella cada vez que el martillo pasa de nuevo.

c) Subir rápidamente para atrás y dejar seguir libremente hacia delante. La tracción posterior significa aceleración, aprovechada en la trayectoria ascensional anterior.

La ligación de las vueltas de balanceo, como el iniciar la primera vuelta, es uno de los puntos más difíciles de aprender y cuya perfecta aplicación, en el momento preciso, importa para el éxito del lanzamiento; el mismo, diremos, con referencia a la transacción de la segunda para la tercera vuelta, cuando la rotación del cuerpo se adelanta a la esfera.

Consejos relativos a las vueltas:

a) Cuando termina — en el punto donde partió el martillo — a la última vuelta, el lanzador se deja arrastrar por el martillo, afianzándose en el cal-

caneo del pie izquierdo sobre el cual gira.

b) No ejercer nunca fuerza de atracción con los brazos; los hombros descansan pasivos para el frente.

c) Las vueltas de rotación alternada sobre el calcaneo y a la suela del pie se aprenden sin el martillo.

La costumbre de enseñar a tirar el martillo con una sola vuelta, después con dos y finalmente con tres, es una cosa que debe ser condenada. No existe ventaja alguna y crea una mecanización que deja de corresponder a la realidad cada vez que se aumenta una vuelta. El sistema más ventajoso consiste en enseñar al aprendiz, ya seguro de la técnica de las rotaciones, las tres vueltas consecutivas, sin preocupaciones de lanzamiento, reservando para el último período de estudio la ejecución final.

Recomendamos especialmente que el pie izquierdo se asiente siempre a cada 180° de rotación sobre el diámetro de lanzamiento, para impedir desvíos laterales que comprometen la buena dirección del lanzamiento. Puede considerarse perfecta la descolocación del lanzador cuando las marcas de los sucesivos ensayos se sobrepasen.

El aprendiz no tendrá prisa para lanzar el martillo a distancia; en tanto no esté bien seguro de los movimientos iniciales, pues ello sería contraproducente.

La aceleración que antecede a la aplicación final de la fuerza muscular es el más paciente trabajo de quien empieza, exige mucha paciencia y muchos ensayos.

Recordamos, para acabar, y que deben tener siempre muy presente los lanzadores de martillo, que solo los músculos de tronco y escapulas son los que imprimen al martillo la fuerza

viva de proyección; los brazos, representan hasta el último instante, un papel de agentes pasivos de ligazón.

ENTRENAMIENTO.—El lanzador del

en sus diferentes fases, cuya ejecución es siempre susceptible de perfeccionamiento.

Completará el trabajo con algunas pequeñas carreras para aumentar la

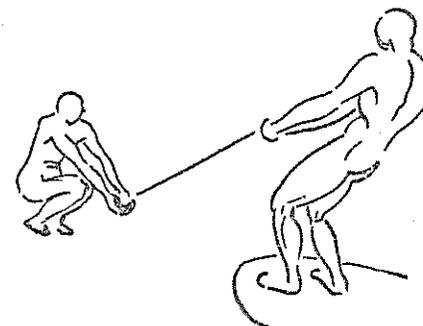


Fig. 8

martillo, como todos los lanzadores, se entrena todos los días a poder y durante todo el año.

El elemento principal de las sesiones de entrenamiento, es el propio ejercicio con el martillo, completo o desglosado

velocidad, mucha gimnasia y manejo de halterios.

La práctica de lanzamiento de peso y de disco es conveniente a los especialistas de martillo, como ejercicio de preparación muscular.

Gustafsson, nuevo recordman mundial del kilómetro

(Viene de la página 4)

Como atleta de posibilidades, empezó a destacarse en 1943, pues sus 1'52"2 en 800, 3'48 en 1.500 y 4'4"6 en la milla, lo proclamaba a las claras. En 1944, su actuación fué breve, ya que una enfermedad le alejó de las pistas; y solo cabe consignar unos 1.000 m. en 2'23"9. En el pasado año, consiguió correr los 800 m. en 1'50"2 lo que indica un progreso en velocidad.

Para terminar, digamos que esta marca que acaba de realizar sobre 1.000 m., corresponden 1106 puntos, o sea una equivalencia en 800 m. de 1'48"5, 3'46"6 en 1.500 m., 5'14"7 en 2.000, 8'13"7 en 3.000 m., 29'46"3 en 10 kms.

No es pues de extrañar que quien ha corrido 800 m. en 1'50" y 3'48" en el ki-

lómetro y medio, sea capaz ahora de haber mejorado esta marca que estaba en poder de Harbig, invencible que fué en medio fondo, hace cinco o seis años, y que espere correr los 800 m. en 1'48"5 y los 1.000 m. en 2'20".

Los 10 mejores 1.000 metros:

2'21"4/10: Gustafsson (Suecia) 1946.
2'21"5/10: Harbig (Alemania) 1941.
2'21"9/10: Liljeqvist (Suecia) 1944.
2'22"3/10: Lanzi (Italia) 1942.
2'22"7/10: Andersson A. (Suecia) 1942.
2'23"1/10: Andersson B. (Suecia) 1942.
2'23"1/10: Malmberg (Suecia) 1942.
2'23"5/10: Hagg (Suecia) 1944.
2'23"6/10: Ladoumegue (Francia) 1930.
2'23"6/10: Persson (Suecia) 1945.

Los records de Gustafsson son:

400 metros, 49"2; 800 m., 1'50"; 1.000 m., 2'21"4; 1.500 m., 3'48"; milla, 4'4"6.



WOODERSON Y EL "DOOPING"

ESTIMULADO O NO, EL INGLÉS
CORRIÓ SUPERANDO SUS FUERZAS,
COMO HAMPSON, EN 1932

A raíz del triunfo del inglés Wooderson en los Campeonatos de Europa han vuelto a suscitarse nuevamente controversias, que ya en otras ocasiones, habían salido a relucir ante lo que podríamos llamar "superaciones" de algún atleta.

Ahora, han recaído sobre Wooderson, estas sospechas, pues veinticuatro horas después de su victoria sobre los mejores corredores europeos, el ex-campeón del mundo de la milla, sufría un desvanecimiento. Este incidente produjo gran revuelo en Smestad, y a pesar de que la incógnita subsiste, muchos son los que se preguntaron: ¿Tomó algún estimulante, Wooderson? He aquí una cuestión difícil de discernir.

El "dooping" es el uso de un estimulante. Si éste no es perjudicial para el organismo siguiendo al pie de la letra, no es "dooping".

Es así, que la armada americana de Extremo Oriente, utilizó en alguna brigada estimulantes que hicieron rendir en un 40 por ciento más, el rendimiento de los mejores hombres de la tropa.

Estos estimulantes no son perjudiciales por sí mismos. No es que supriman la fatiga, sino la *sensación de la fatiga*. Un imprudente puede, desde el punto de vista cardíaco, llevar más allá, el esfuerzo razonable. De ahí de serios accidentes.

LA HISTORIA

Que los campeones son "dopados", no hay ninguna duda. Las descalificaciones son ya del pasado, y no han servido para nada. Sólo una cosa

cabría hacer: Un examen, inmediatamente, del atleta.

La suposición no es más que una afirmación gratuita, una hipótesis, pero ninguna garantía. De una manera general, el "dooping" no puede ser utilizado permanentemente, sin repercusiones. Es por lo que a veces se producen grandes proezas, que elevan de golpe a un atleta, y que luego al poco, están por debajo de esta marca conseguida.

Cierta atleta de categoría, supo por fin el secreto de varios campeones, estos y con mucho misterio decidieron darle una pastilla blanca que debía tomar dos horas antes de la carrera. Le aseguraron que bajaría de los 49". El resultado pero, fué que no pudo tomar la salida.

MÁS ALLÁ DE LAS FUERZAS

Es el caso de Wooderson, que fué más allá de sus fuerzas este año en Oslo, como el pasado año en Goeteborg cuando encontró a Andersson.

"Si el atletismo es un deporte peligroso que no se puede practicar todos los días, como hacen los suecos, hay que prescribirlo". Así escribía recientemente el técnico francés Mericamp. Un hombre perfectamente equilibrado puede superar en ciertas circunstancias. Pero ¿puede superarse como lo hizo Hampson en los Juegos Olímpicos de 1932?

La cuestión queda en pie. Ningún artículo cambiará la opinión de unos u otros. Preferimos admitir una ignorancia total, y no tomar partido alguno. —G. G. O.

EL ATLETISMO EN ITALIA

Por JOSE COROMINAS

Puede conceptuarse como extraordinario el desarrollo que nuestro deporte ha obtenido en Italia y la calidad de sus marcas máximas y promedios. El sistema seguido para dotar a su atletismo de medios con que superarse es aleccionador y a nosotros, latinos, nos conforta el tener la seguridad de que los registros mundiales son asequibles a nuestra raza y no sólo a los pueblos anglo sajones.

Cuando se habla del deporte italiano conviene tener presente que para su desarrollo han conseguidos todas las facilidades y recursos que, en su mayor parte, nos han sido negadas. Desde la protección decidida del Estado, de un acertado plan de trabajo —campos deportivos, entrenadores competentes, contacto internacional, prensa y publicaciones especializadas, etc.— se llegó en los Juegos Olímpicos de 1932 en Los Angeles a conseguir el segundo puesto absoluto, detrás de los Estados Unidos.

El contacto internacional de Italia fué iniciado en 30 de mayo de 1925 conteniendo con Checoslovaquia y per-

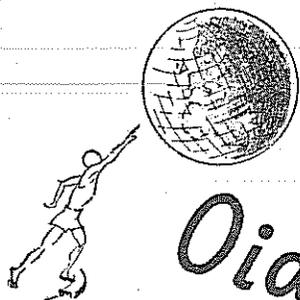
diendo por 74 a 53 puntos. Desde aquel entonces se han disputado casi medio centenar de encuentros y entre otras, cuentan con victorias sobre Polonia Hungría, Bélgica. Francia, Suiza, Austria y Japón. Contra España ganaron las dos veces que actuaron, por 86 a 52 en Barcelona (1929) y por 94 a 62 en Brescia (1930).

Su lista de records es muy completa y no presenta apenas puntos débiles; los 3'49" de Beccali en el kilómetro y medio fueron record mundial en su época (1933). La marca de Consolini en disco ha sido mejorada en el año actual y constituye una nueva máxima del mundo.

Como es natural, en estos últimos tiempos la calidad del atletismo italiano ha descendido de nivel a consecuencia de la guerra y la dura paz. Pero su reconstrucción se ha iniciado ya y creemos que no tardará mucho en ocupar el sitio preeminente que por su historial y esfuerzos tuvo y merece nuevamente ocupar.

RECORDS DE ITALIA

100 metros	10"4	Mariani	1938
200 metros	21"2	Mariani	1939
400 metros	46"7	Lanzi	1939
800 metros	1'49"	Lanzi	1939
1.500 metros	3'49"	Beccali	1933
5.000 metros	14'31"8	Beviacqua	1942
10.000 metros	30'27"4	Beviacqua	1940
110 metros vallas	14"4	Facchini	1941
400 metros vallas	52"4	Facelli	1929
Relevos 4 x 100	40"6	Selección Nacional	1940
Relevos 4 x 100	3'12"2	Selección Nacional	1941
Altura	1,98	Campagner	1942
Longitud	7,73	Maffei	1936
Triple	15,01	Bini	1939
Pértiga	4,17	Romeo	1942
Disco	53,34	Consolini	1941
Jabalina	65,23	Agosti	1935
Marilllo	52,51	Taddia	1942
Peso	15,37	Profeti	1939



Oídos del mundo

El atleta sueco Lindberg, ha batido el record de su país, de salto con pértiga, con 4 m. 20.

Los Juegos atléticos del Medio Oriente, tendrán lugar en el próximo año 1947, y en ellos concurrirán, Egipto, Turquía, Palestina, Siria, Irak, Chipre, Transjordania e Irán.

Viljo Heino, acaba de batir un nuevo record del mundo, aunque de una manera oficiosa. Se trata de las cuatro millas (6.437 m. 26) que ha cubierto con el tiempo de 18'57. Actualmente esta prueba no figura en la tabla de records de la I.A.A.F. El último registrado pertenece a Iso-Hollo, con 19'1. Esta nueva azaña de Heino, viene a representar unos 14'40 en el paso de los 5.000 m.

El Campeonato de decathlon de los E.E.U.U., ha sido ganado por Mondchein con 6.466 puntos. Las marcas fueron. 11'7 en 100 m.; 54'7 en 400 m.; 4'58'4 en 1.500 m.; 16'6 en 110 m. vallas; 1 m. 91 en altura; 6 m. 80 en longitud; 3 m. 52 en pértiga; 13 m. 32 en peso; 33 m. 79 en disco; 35 en jabalina.

Los campeonatos de Suecia de marcha, han visto los siguientes resultados: 50 kms. Olsson 4 h. 49; 10 kms. femeninos May Bengtsson 52'24; 10 kms. juniors Stig Olavsson 51'40; 5 kms. —Werner Hardmo 21'45.

En los Campeonatos de Alemania disputados en Francfort, los mejores resultados han sido: 3'51'1 en 1.500 m.; 10'7 en 100 m.; 48'9 en 400 m.; 1'53'1 en 800 m.; 7 m. 19 en longitud y 54 m. 21 en martillo.

Las mejores marcas sobre 800 m. en 1946 son: 1.º Gustavsson 1'50; 2.º Ljunggren (Suecia) 1'50'1; 3.º Storskrub (Finlandia) 1'50'3; 4.º Linden (Suecia) 1'50'4; 5.º Bengtsson (Suecia) 1'50'6; 6.º Wint (Gran Bretaña) 1'50'; 7.º Hansenne (Francia) 1'50'8; 8.º Soerensen (Dinamarca) 1'51'1; 9.º Lindgard (Suecia) 1'51'2; 10.º White (Gran Bretaña) 1'51'5.

En los 1.500 metros: 1.º Strand (Suecia) 3'48; 2.º Ericksson (Suecia) 3'48'2; 3.º Gustafsson (Suecia) 3'49'8; 4.º Rindvali (Suecia) 3'50; 5.º Alchen (Suecia) 3'51; 6.º Persson (idem) 3'51; 7.º Albertsson (idem) 3'51'4; 8.º Georgersen (Suecia) 3'51'8; 9.º Soergensen (Dinamarca) 3'52'8; 10.º en 3'52, Karlsson (Suecia), Siltaloppi (Finlandia), Cenova (Checoslovaquia), Garay (Hungria)

Mateas y clasificaciones

XXVI Campeonatos generales de Cataluña de atletismo en pista

Estadio de Montjuich

Segunda jornada

7 julio 1946

110 metros vallas (segunda semifinal):

1 Brillas, C. N. Barc., 18"2-10. - 2 Portolés, Barc., 18"9-10. - 3 Navarro, C. N. Barc., 19"2-10. - 4 Juliá, Gerun.

Salto de altura (final):

1 Pons, Layet., 1,86 m. - 2 Martínez, Barc., 1,78 m. - 3 Villalba, Layet., 1,78 m. - 4 Dalmau, F. J. Cal., 1,74 m. - 5 Salom, Barc., 1,69 m. - 6 García, C. N. Barc., 1,65 m.

110 metros vallas (final):

1 Junqueras, Barc., 16"5-10 (record Cataluña). - 2 Brillas, C. N. Barc., 17"8-10. - 3 Navarro, idem, 17"8-10. - 4 Salom, Barc. - 5 García, C. N. Barc. - 6 Portolés, Barc.

100 metros lisos (final):

1 Vidri, Esp., 11"9-10. - 2 Belmonte, Barc., 12"2-10. - 3 Gaspar, C. N. Barc., 12"2-10. - 4 Navarro, idem. - 5 Sentí, Gran. - 6 Sales, C. N. Barc.

Lanzamiento del martillo (final):

1 Mora, Gerun., 38,990 m. - 2 Montes, C. N. Barc., 37,500 m. - 3 Jaime, idem, 30,180 m. - 4 Massa, idem, 29,010 m. - 5 Córdoba, Esp., 28,950 m. - 6 Iglesias, idem, 27,380 m.

1.500 metros lisos (final):

1 Rojo, Barc., 4'08"2-10. - 2 Víctor, Tarrasa, 4'09"6-10. - 3 Serra, His. Fran., 4'12". - 4 Brunel, Layet., 4'20". - 5 Miranda, Esp. - 6 Malmedy, Barc.

400 metros lisos (final):

1 Alfonso, Barc., 53"3-10. - 2 Morera, idem, 53"7-10. - 3 Peries, L. de Gracia, 53"8-10. - 4 Rafols, Barc. - 5 Rexach, His. Fran.

Triple salto (final):

1 Navarro, C. N. Barc., 13,615 m. - 2 Planas, Barc., 12,930 m. - 3 Méndez, Gerun., 12,690 m. - 4 Cansegal, L. de Gracia, 12,605 m. - 5 Galvez, Esp., 12,470 m. - 6 Morera, C. N. Barc., 12,290 m.

10.000 metros lisos (final):

1 Bernabeu, Barc., 32'46"4-10. - 2 Yebra, Esp., 33'00"2-10. - 3 Lasada, Barc., 34'03"2-10. - 4 Coch, F. J. Cal., 35'39"6-10. - 5 Sellés, His. Fran., 35'51"6-10. - 6 Sellés, idem. - 7 De Pedro, Esp. - 8 Bonamusa, His. Fran.

Relevos 4 x 100 metros lisos (final):

1 Barc. (Salom, Rovira, Junqueras y Belmonte) 45"7-10. - 2 C. N. Barc. (Tarrida, Gaspar, Brillas y Navarro) 46"5-10. - 3 Gerun. (Nadal, Figueras, Figueras y Méndez) 47"8-10. - 4 Esp. (Aliafulla, Galvez, Córdoba y Vidri).

Puntuación final por equipos

- 1 C. F. Barcelona, 129 puntos.
- 2 C. N. Barcelona, 88 p.
- 3 R. C. D. Español, 63 p.
- 4 G. E. y E. Gerundense, 57 p.
- 5 C. D. Hispano Francés, 32 p.
- 6 C. A. Layetania, 29 p.
- 7 E. y D. Tarrasa, 16 p.
- 8 F. J. Calella, 15 p.
- 9 Luises de Gracia, 10 p.
- 10 C. A. Granollers, 9 p.
- 11 U. D. Vich, 5 p.
- 12 C. G. Barcelonés, 1 p.

XXVI Campeonatos de España de atletismo en pista

Estadio de Montjuich

20 y 21 julio 1946 - 9,30 mañana

Primera jornada - 20 julio

5.000 metros lisos (final)

1 Miranda, Catal., 15'16"8-10. - 2 Bernabeu, idem, 15'23"2-10. - 3 Rojo, idem, 15'26"4-10. - 4 Gómez Urriaga (A.), Cast., 15'27". - 5 Vegas, idem, 15'46"2-10. - 6 Romeo, Arag., 15'54".

Lanzamiento del peso (final):

1 Torres, Cast., 13,02 m. - 2 Arberas, Vizc., 12,38 m. - 3 Erausquin, idem, 12,355 m. - 4 Urquijo, Guipúz. 12,185 m. - 5 Pérez, Vizc., 12,095 m. - 6 Gimeno, Catal., 11,915 m.

110 metros vallas (primera semifinal):

1 Junqueras, Catal., 16"8-10. - 2 Brillas, idem, 17"4-10. - 3 Serrano, Cast., 18"3-10. - 4 Uzal, Gal. - 5 Vázquez, Lev. - 6 Navarro, Catal.

110 metros vallas (segunda semifinal):

1 Gómez Cruza, Guipúz., 16"6-10. - 2 Toba, Cast., 16"7-10. - 3 Arzac, Guipúz., 17". - 4 Suarez, Cast. - 5 Alonso, Arag.

800 metros lisos (primera semifinal):

1 Calpe, Lev., 2'02"6-10. - 2 Macías Cast., 2'04"5-10. - 3 Blanco, And., 2'06"4-10. - 4 Víctor, Catal. - 5 Pérez, Guipúz. - 6 López, Arag. - 7 Artime, Astur.

800 metros lisos (segunda semifinal):

1 Adarraga, Guipúz., 2'11"6-10. - 2 Malmedy, Catal., 2'11"9-10. - 3 Serra, idem, 2'11"9-10. - 4 Pérez De Petinto, Cast. - 5 Santoro, Gal. - 6 Terreros, Arag.

100 metros lisos (primera semifinal):

1 Vidri, Catal., 11"6-10. - 2 García, Cast., 11"6-10. - 3 Saenz De Heredia, idem, 11"8-10. - 4 Alonso, Gal. - 5 Martí, Lev.

100 metros lisos (segunda semifinal):

1 Gómez Cruza, Vizc., 11"7-10. - 2 Toledano, And., 11"9-10. - 3 Gabela, Astur., 12"2-10. - 4 García, Lev. - 5 Del Real, And.

100 metros lisos (tercera semifinal):

1 Vallhonrat, Cast., 11''7-10. - 2 Otero, Gal., 11''9-10. - 3 Martínez, Vizc., 11''9-10. - 4 Tena, And. - 5 Sanz, Arag.

100 metros lisos (cuarta semifinal):

1 Arzac, Guipúz., 11''8-10. - 2 Goenaga, idem, 11''8-10. - 3 Belmonte, Cat., 11''9-10. - 4 Barrera, Arag.

Triple salto (final):

1 Toba, Cast., 13,765 m. - 2 Simón, idem, 13,625 m. - 3 Navarro, Cat., 13,475 m. - 4 Serralla, Guipúz., 13,325 m. - 5 Campo, Vizc., 13,285 m. - 6 Marzo, Arag., 12,96 m.

100 metros lisos (primera semifinal):

1 García, Cast., 11''5-10. - 2 Arzac, Guipúz., 11''6-10. - 3 Saenz, Cast., 11''6-10. - 4 Belmonte, Cat. - 5 Otero, Gal. - 6 Toledano, And.

100 metros lisos (segunda semifinal):

1 Vallhonrat, Cast., 11''5-10. - 2 Vidri, Cat., 11''6-10. - 3 Martínez, Vizc., 11''8-10. - 4 Goenaga, Guipúz. - 5 Gabela, Ast.

Tarde, a las 5'30

3.000 metros obstáculos (final):

1 Miranda, Cat., 9'22''. - 2 Gómez Urriaga, Cast., 9'38''4-10. - 3 Nogueras, Cat., 9'52''. - 4 Huergo, Ast., 9'59''8-10. - 5 Juan, Lev., 10'17''2-10. - 5 Sala, Cat., 10'22''8-10.

Lanzamiento de la barra (final):

1 Aguirre, Guipúz., 42,04 m. - 2 Urquijo, idem, 41,675 m. - 3 Erauzquin, Vizc., 39,92 m. - 4 Genaro, Cat., 33,18 m. - 5 Mora, idem, 32,40 m. - 6 Celaya, Vizc., 31,06 m.

400 metros lisos (primera semifinal):

1 Rodríguez, Cast., 50''1-10. - 2 Larrauri, Vizc., 52''5-10. - 3 Morera, Cat., 53''1-10. - 4 Alfonso, idem, 54''5-10. - 5 Mijangos, Vizc. - 6 Pérez, Arag.

400 metros lisos (segunda semifinal):

1 Calpe, Lev., 54''4-10. - 2 Sales, Cat., 59''2-10. - 3 Blanco, And., 1'00''7-10.

Salto de altura (final):

1 Pons, Cat., 1,84 m. - 2 Alvarez de Lara, Cast., 1,81 m. - 3 Martínez, Cat., 1,77 m. - 4 Villalba, idem, 1,77 m. - 5 Canto, Vizc., 1,73 m. - 6 Torres, Cast., 1,68 m.

400 metros vallas (primera semifinal):

1 Mercadé, Cat., 59''2-10. - 2 Brillas, idem, 59''8-10. - 3 Gómez Cruza, Vizc., 1'01''4-10. - 4 Valera, Cat., 1'02''.

400 metros vallas (segunda semifinal):

1 Pérez, Guipúz., 58''9-10. - 2 Serrano, Cast., 1'01''8-10. - 3 Fuente, idem, 1'02''1-10.

Lanzamiento de la jabalina (final):

1 Apellaniz, Vizc., 54,595 m. - 2 Carot, Lev., 50,55 m. - 3 Aldazabal, Guipúz., 47,685 m. - 4 Pérez, Vizc., 47,535 m. - 5 Vives, Cat., 44,40 m. - 6 Navarro, Cast., 43,27 m.

100 metros lisos (final):

1 García, Cast., 11''4-10. - 2 Saenz, idem, 11''4-10. - 3 Vidri, Cat., 11''5-10. - 4 Vallhonrat, Cast., 11''6-10. - 5 Martínez, Vizc. - 6 Arzac, Guipúz.

800 metros lisos (final):

1 Adarraga, Guipúz., 1'56''9-10. - 2 Pérez Pelinto, Cast., 1'57''2-10. - 3 Víctor, Cat., 1'57''7-10.

- 4 Macías, Cast., 1'57''8-10. - 5 Blanco, And. - 6 Serra, Cat.

Relevos 4 x 100 metros lisos (primera semifinal):

1. Cat. (Vidri, Navarro, Junqueras y Belmonte) 45''. - 2 Vizc. (Arberas, Martínez, Larrauri y Arzac) 46''5-10. - 3 Guipúz. (Serralla, Pérez, Aldazabal y Goenaga) 47''6-10. - 4 Gal. (Uzal, Alonso, Otero y Rodríguez)

Relevos 4 x 100 metros lisos (segunda semifinal):

1 Cast. (García, Saenz, Vallhonrat y Toba) 46''5-10. - 2 And. (Tena, Real, Martos y Toledano) 47''2-10. - 3 Arag. (Saenz, Marzo, Alfonso y Barrera) 47''4-10.

Segunda jornada - 21 julio 1946

Mañana, a las 8,30

10.000 metros marcha (fuera de puntuación):

1 Gurt, Cat., 46'20''. - 2 Gracia, idem, 49'47''6-10. - 3 Colin, idem, 50'30''6-10. - 4 Gimeno, idem, 51'34''. - 5 Miró, Gal. - 6 Godina, Cat.

10.000 metros lisos (final):

1 Bernabeu, Cat., 32'39''8-10. - 2 Yedra, idem, 32'46''6-10. - 3 Bielsa, Arag., 33'11''8-10. - 4 Losada, Cat., 33'19''. - 5 Murillo, Arag., 33'34''. - 6 Vegas, Cast., 33'37''.

Salto con pértiga (final):

1 Galvez, Cat., 3,40 m. - 2 Rollo, idem, 3,40 m. - 3 Cano, idem, 3,30 m. - 4 Ibáñez, Arag., 3,13 m. - 5 Suárez, Cast., 3,03 m. - 6 Chapa, Lev., 2,80 m.

Lanzamiento del martillo (final):

1 Urquijo, Guipúz., 43,40 m. - 2 Montes, Cat., 40,54 m. - 3 Broto, Arag., 37,52 m. - 4 Mora, Cat., 37,32 m. - 5 Forcano, Cast., 36,25 m. - 6 Celaya, Vizc., 32,67 m.

110 metros vallas (final):

1 Junqueras, Cat., 16''3-10. - 2 Gómez Cruza, Vizc., 16''4-10. - 3 Toba, Cast., 16''9-10. - 4 Brillas, Cat. - 5 Serrano, Cast. - 6 Arzac, Guipúz.

200 metros lisos (primera semifinal):

1 Vidri, Cat., 23''6-10. - 2 García, Cast., 23''6-10. - 3 Saenz, idem, 24''1-10. - 4 Belmonte, Cataluña.

200 metros lisos (segunda semifinal):

1 Rodríguez, Cast., 23''3-10. - 2 Goenaga, Guipúz., 24''3-10. - 3 Larrauri, Vizc., 24''3-10. - 4 Toledano, And. - 5 Rovira, Cat.

200 metros lisos (tercera semifinal):

1 Martínez, Vizc., 24''1-10. - 2 Barrera, Arag., 24''6-10. - 3 Gabela, Ast., 25''1-10. - 4 García, Lev. - 5 Tena, And.

Relevos 4 x 400 metros lisos (final):

1 Cast. (Pelinto, Rodríguez, Serrano y Fuente) 3'29''6-10. - 2 Cat. (Alfonso, Rafols, Peries y Sales) 3'36''7-10. - 3 Vizc. (Mijangos, Arberas, Martínez y González) 3'43''4-10. - 4 Arag. (Barrera, López, Ferreros y Pérez) 3'45''6-10. - 5 And. (Martos, Goenaga, Campa y Blanco) - 6 Gal. (Santoro, Varea, Alonso y Hernández)

Tarde, a las 5'30

400 metros vallas (final):

1 Mercadé, Cat., 58''6-10. - 2 Brillas, idem, 59''3-10. - 3 Pérez, Guipúz., 59''4-10. - 4 Serrano, Cast. - 5 Fuente, idem. - 6 Gómez Cruza, Vizc.

Lanzamiento del disco (final):

1 Torres, Cast., 40,35 m. - 2 Erauzquin, Vizc., 39,39 m. - 3 Celaya, idem, 37,32 m. - 4 Urquijo, Guipúz., 36,85 m. - 5 Adarraga, idem, 35,50 m. - 6 Pons, Cat., 35,16 m.

200 metros lisos (final):

1 Rodríguez, Cast., 22''8-10. - 2 García idem, 23''4-10. - 3 Vidri, Cat., 24''. - 4 Martínez, Vizc., 24''2-10. - 5 Goenaga, Guipúz., 24''9-10. - 6 Barrera, Arag., 25''.

1.500 metros lisos (final):

1 Macías, Cast., 4'05''9-10. - 2 Rojo, Cat., 4'07''7-10. - 3 Pelinto, Cast., 4'08''4-10. - 4 Víctor, Cat., 4'10''8-10. - 5 Serra, idem, 4'10''9-10. - 6 Poyan, Cast., 4'14''6-10.

Salto de longitud (final):

1 Vallhonrat, Cast., 6,805 m. - 2 Navarro, Cat., 6,59 m. - 3 Junqueras, idem, 6,51 m. - 4 Méndez, idem, 6,36 m. - 5 Martínez, Vizc., 6,22 m. - 6 Navarro, Cast., 6,18 m.

400 metros lisos (final):

1 Rodríguez, Cast., 49''7-10. - 2 Blanco, And., 50''6-10. - 3 Sales, Cat., 50''9-10. - 4 Calpe, Lev., 51''8-10. - 5 Larrauri, Vizc., 51''9-10. - 6 Morera, Cat., 54''3-10.

Relevos 4 x 100 metros lisos (final):

1 Cat. (Vidri, Navarro, Junqueras, Belmonte) 44''4-10. - 2 Cast. (García, Saenz, Vallhonrat, Toba) 44''9-10. - 3 Vizc. (Arberas, Martínez, Larrauri, Arzac) 45''7-10. - 4 Guip. (Serralla, Pérez, Aldazabal, Goenaga) 46''7-10. - 5 And. (Tena, Real, Martos, Toledano) 46''8-10. - 6 Arag. (Saenz, Marzo, Alonso, Barrera) 47''3-10.

Clasificación final por Federaciones:

- 1 Cataluña, 160 puntos.
2 Castilla, 125 p.
3 Vizcaya, 61 p.
4 Guipuzcoa, 49 p.
5 Aragón, 20 p.
6 Levante, 11 p.
7 Andalucía, 11 p.
8 Asturias, 3 p.
9 Galicia, 1 p.

Clasificación por equipos de Sociedad:

- 1 F. J. D. U. Madrid, 84 puntos.
2 C. F. Barcelona, 44 p.
3 R. C. D. Español, 31 p.
4 C. D. Galdacano, 31 p.
5 C. N. Barcelona, 23 p.
6 C. D. Vasconia, 23 p.
7 Real Madrid, 20 p.
8 C. A. Layetania, 14 p.
9 Zaragoza, F. C., 13 p.
10 G. E. y E. Gerundense, 10 p.
11 C. D. San Fernando, 9 p.
12 C. D. Hernani, 8 p.
13 C. A. L., 7 p.
14 E. y D. Tarrasa, 7 p.
15 C. D. Hispano Francés, 7 p.
16 C. D. Fortuna, 7 p.
17 C. D. Moraza, 6 p.
18 Cultural, 5 p.
19 Acción Deportiva, 5 p.
20 U. D. Vich, 5 p.
21 Chamartín, 5 p.
22 F. J. Calella, 4 p.
23 Discóbolo, 4 p.
24 C. D. Castillo, 4 p.
25 C. D. Eibar, 4 p.
26 E. y D. Asturias, 3 p.
27 Arenas S. D., 3 p.
28 A. H. V., 2 p.
29 C. D. Güecho, 2 p.

IV Encuentro Internacional España-Portugal

Estadio de Montjuich

27 y 28 julio 1946

Primera jornada - 27 julio

5,30 tarde

110 metros vallas:

1 Gómez Cruza, Esp., 16''3-10. - 2 Ferreira, Port., 16''4-10. - 3 André, idem, 17''. - 4 Junqueras, Esp., 19''2-10.

Lanzamiento del peso:

1 Torres, Esp., 13,585 m. - 2 Erauzquin, idem, 13,34 m. - 3 Bastos, Port., 12,965 m. - 4 Ruivo, idem, 12,135 m.

1.500 metros lisos:

1 Macías, Esp., 4'02''6-10. - 2 Rojo, idem, 4'04''. - 3 Bastos (F.), Port., 4'09''2-10. - 4 Bastos (H.), idem, 4'12''4-10.

Salto de longitud:

1 Dias, Port., 6,83 m. - 2 Tamegao, idem, 6,73 m. - 3 Navarro, Esp., 6,64 m. - 4 Vallhonrat, idem, 6,49 m.

5.000 metros lisos:

1 Miranda, Esp., 15'22''2-10. - 2 Marquez, Port., 15'25''. - 3 Silva, idem, 15'38''2-10. - 4 Gómez Urriaga, Esp., 15'52''.

Lanzamiento del martillo:

1 De Silva, Port., 40,87 m. - 2 Urquijo, Esp., 39,07 m. - 3 Méndez, Port., 38,27 m. - 4 Montes, Esp., 36 m.

400 metros lisos:

1 Rodríguez, Esp., 49''. - 2 Peixoto, Port., 50''. - 3 Blanco, Esp., 50''8-10. - 4 Fernández, Port., 51''1-10.

Salto con pértiga:

1 Cano, Esp., 3,45 m. - 2 Montalvao, Port., 3,35 m. - 3 Galvez, Esp., 3,25 m. - 3 Vieira, Port., 3,25 m.

Relevos 4 x 100 metros lisos:

1 Port. (Tamegao, Mendoga, Nuncio y Paquete) 43''3-10. - 2 Esp. (Vidri, Navarro, Junqueras, García) 44''1-10.

Segunda jornada - 28 julio 1946

Tarde a las 5,30

400 metros vallas:

1 Fernández, Port., 55''2-10. - 2 Gómez, Esp., 57''. - 3 Mercadé, idem, 58''. - 4 Dias, Port., 59''1-10.

Lanzamiento de la jabalina:

1 Apellaniz, Esp., 53,19 m. - 2 Carot, idem, 50,14 m. - 3 Tamegao, Port., 49,14 m. - 4 Rodríguez, idem, 46 m.

800 metros lisos:

1 Adarraga, Esp., 1'58''4-10. - 2 Pérez Pelinto, idem, 1'58''7-10. - 3 Bastos, Port., 1'59''4-10. - 4 Jacinto, idem, 2'01''8-10.

Salto de altura:

1 Alvarez de Lara, Esp., 1,87 m. - 2 Pons, íd., 1,84 m. - 3 Cardoso, Port., 1,84 m. - 4 Fernandes, ídem, 1,80 m.

100 metros lisos:

1 Nuncio, Port., 11"3-10. - 2 Paquete, ídem, 11"4-10. - 3 García, Esp., 11"6-10. - 4 Sáenz de Heredia, ídem, 11"7-10.

Lanzamiento del disco:

1 Erousquin, Esp., 42,28 m. - 2 Torres, ídem, 39,33 m. - 3 Da Silva (M.), Port., 37,52 m. - 4 Da Silva (J. L.), ídem, 37,20 m.

Triple salto:

1 Alcide, Port., 14,09 m. - 2 Simón, Esp., 13'98 m. - 3 Vieira, Port., 13,78 m. - 4 Toba, Esp., 13,76 m.

200 metros lisos:

1 Rodríguez, Esp., 22"6-10. - 2 Nuncio, Port., 22"9-10. - 3 Peixoto, ídem, 23"4-10. - 4 Sáenz de Heredia, Esp., 23"7-10.

10.000 metros lisos:

1 Marques, Port., 32'23"4-10. - 2 Silva, ídem, 32'44" - 3 Bernabeu, Esp., 32'52"2-10. - 4 Yebra, ídem, 33'44"6-10.

Relevos 4 x 400 metros lisos:

1 Esp. (Calpe, Sales, Blanco, Rodríguez) 3'22"3-10. - 2 Port. (Canhao, Dias, Fernandes, Jacinto) 3'31"2-10.

Puntuación final:

1 España, 97 1/2 puntos.
2 Portugal, 86 1/2 p.

III Trofeo Ayuntamiento de Esplugas de Llobregat

Esplugas de Llobregat

11 agosto 1946 - 11 mañana

Clasificación general:

1 Camí, His. Fran., 19'47"4-10. - 2 Botines, F. J. Esplug., 19'57"2-10. - 3 Selles, His. Fran., 20'06"2-10.

IV Gran Premio de Gracia

Ciudad urbano - Barcelona

15 agosto 1946 - 11,30 mañana

Clasificación general:

1 Coch, F. J. Cal., 17'29"8-10. - 2 Franch, Esp., 17'38"4-10. - 3 Selles, His. Fran., 19'47"4-10.

Clasificación por equipos de sociedad:

1 C. F. Barcelona (1-2-3-4-5) 15 puntos.

Clasificación por equipos militares:

1 Policía Armada (1-2-3-4-5) 15 puntos.

Clasificación especial por categorías:

1 de Seniors, Franch.
1 de Juniors, Coch.
1 de Neófitos, Roca.
1 de Debutantes, Novella.
1 de Militares, Melon.

Clasificación general, atletas veteranos:

1 Casadevall, Esp., 21'11"4-10. - 2 Sors, Júp. - 3 Zaragoza, ídem. - 4 Arbiol, Barc.

Campeonatos Sociales del C. de F. Barcelona

Estadio de Montjuich

Primera jornada

25 agosto 1946 - 5 tarde

800 metros lisos:

1 Malmedy, 2'04"8-10. - 2 Ráfols, 2'10"4-10.

3.000 metros obstáculos:

1 Losada, 10'27"4-10. - 2 Cases, 11'09"."

60 metros lisos (primera serie):

1 Artigas, 7"8-10. - 2 Puig, 8"."

60 metros lisos (segunda serie):

1 Belmonte, 7"3-10. - 2 Quintana, 7"9-10.

200 metros lisos:

1 Belmonte, 23"7-10. - 2 Junqueras, 24"2-10.

Lanzamiento del peso:

1 Mateu, 9,57 m. - 2 Dones, 9,31 m.

Lanzamiento del disco:

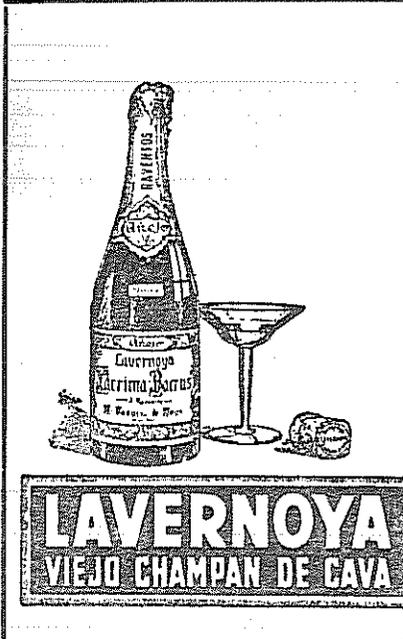
1 Dones, 31,20 m. - 2 Mateu, 28,22 m.

Salto de longitud:

1 Salom, 6,15 m. - 2 Junqueras, 6,11 m.

400 metros vallas:

1 Mercadé, 1'00"8-10. - 2 Portolés, 1'01"4-10.



LAVERNOYA
VIEJO CHAMPÁN DE CAVA



102

*¿Que es lo que induce al amor?
Dientes cuidados con Dentichlor*

El dentífrico de calidad
que más ventajas ofrece

GRÁFICAS
INICIAL

C. Sotelo, 70 - Tel. 25
HOSPITALET

Deportista:



PARA LA
REGENERACIÓN
DEL CUTIS
Y PROTECCIÓN
DE LA PIEL

USE SIEMPRE

BALSAMICA
S A M B E L



Colub.

Sastrería

TORSER

TRAJES Y ABRIGOS SPORT
CON GÉNEROS DE
PRIMERA CALIDAD

Dirección técnica:
JUAN TORRES

*

Plaza Cataluña, 8, 2.º, 2.º
Teléfono 22263
BARCELONA