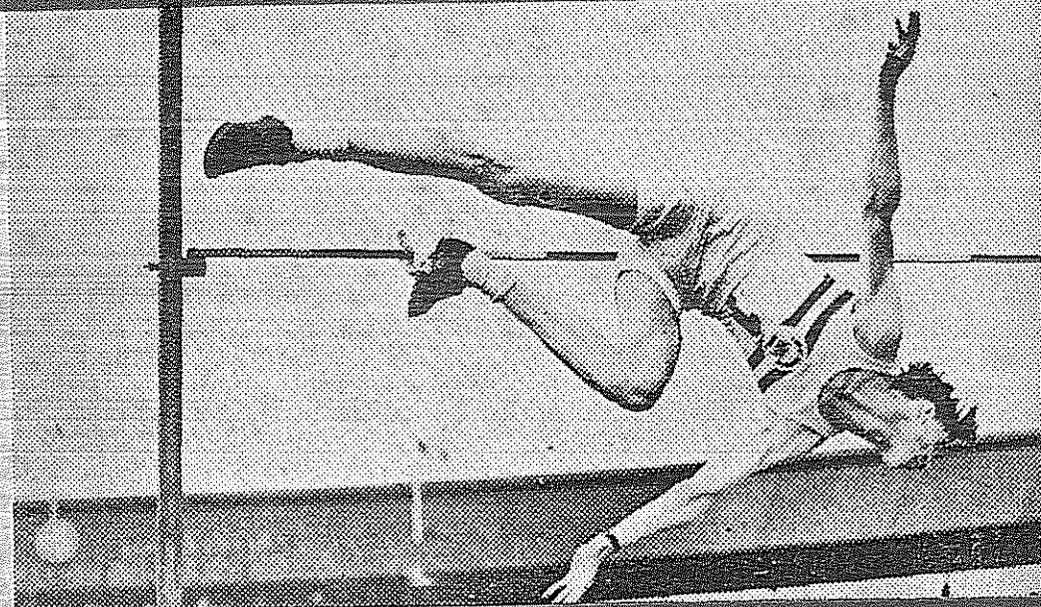


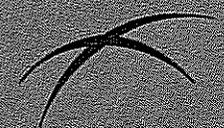


Atletismo

CIRCULAR DE LA FEDERACIÓN CATALANA DE ATLETISMO



Patterson, que con su reciente salto de 2,03 metros, se sitúa entre los mejores saltadores europeos



Siluetas



Joaquín Ralló

De familia le viene al campeón de España Joaquín Ralló su afición al atletismo, pues sus hermanos Jesús y Enrique —casi el cincuenta por ciento del deporte atlético vicense— le animaron y orientaron en sus primeros balbuceos en nuestro deporte. No es de extrañar que a los catorce años debutase en una prueba de 83 metros vallas, en la que ocupó el segundo lugar.

Desde el primer momento demostró una gran facilidad para adaptarse a

las especialidades de saltos y carreras de vallas, pero su extrema juventud no le permitió conseguir marcas de excepción hasta después de la guerra de España.

En 1941 empieza a lograr resultados de categoría regional, como lo son sus 3,10 en pértiga, 6,07 en longitud, 1,60 en altura y 12,10 en triple salto. Al año siguiente se reafirma en estas y otras especialidades, ganando los títulos regionales de «juniors» en 110 m. vallas, con 17"7 y longitud con 6,20 m. y los títulos absolutos de Cataluña; en ambas pruebas con 17"3 y 6,37 m. y además de meritorias clasificaciones en triple y pértiga. Seleccionado por primera vez en el equipo regional, consigue el Subcampeonato de España en pértiga, con 3,20. En el mismo año pasa por primera vez los 3,30 metros.

Sus actuaciones posteriores son ya bien conocidas de los aficionados. Otras tres veces interregional y dos veces internacional contra Portugal. Cabe destacar que en tres ocasiones logró el Subcampeonato de España en pértiga, con la misma marca del vencedor, perdiendo por un intento y en este año ha sido campeón también por un intento sobre Cano. Su mejor marca en la especialidad que más destaca, salto con pértiga, es de 3,48 metros: una de las cinco mejores marcas obtenidas en España. Su gran agilidad es puesta de manifiesto en salto de altura, donde ha conseguido marcas de 1,70 metros. Además, supera los 30 metros en disco y los 10,50 en peso, aparte de tener otras marcas de valía en velocidad.

Ralló radica en un núcleo atlético de tradición, como es Vich. Los comarcas catalanas continúan dando el complemento que refuerza el numeroso núcleo barcelonés y que permite que nuestro equipo sea el más completo de España. Al igual que ayer Tarragona y Gerona, hoy día son Vich, Granollers y Calella, donde se forman unas «élites» que dan calidad a este deporte. Por ello no es extraño que se esperen de Ralló aún mejores hazañas. De su juventud y afición son de esperar grandes cosas y de su deportiva rivalidad con Cano y Galvez, el incentivo para ofrecerlas con mayor antelación a lo esperado.

Editorial

Los Campeonatos de España de decathlon y del Sindicato Español Universitario

El mes de octubre cierra el período de las competiciones atléticas en pista. Y entre ellas adquieren el mayor relieve los dos Campeonatos oficiales celebrados.

La Federación Valenciana ha montado una buena organización en la prueba del Decathlon celebrada en Sagunto. Después de varios años de ausencia, ha concurrido a ella el discutido atleta gallego Roberto Rodríguez, consiguiendo una estimable puntuación al superar los 5.000 puntos, que si bien no mejora el "record" español, en poder del tolosano Andrés Iguarán le permite concebir serias esperanzas si se prepara de manera adecuada, pues condiciones para ello no le faltan. Iguales plácemes merece el guipuzcoano Adarraga, en el primer ensayo en serio en este combinado. Salom, nuestro mejor representante se acerca también a la marca regional, de la que le separan ya pocos puntos. Posiblemente, además de Marco, la revelación de este Campeonato la ofrece Clavero, el excelente lanzador de Granollers, hoy día el más calificado aspirante a la marca catalana del lanzamiento del disco, en cuyo especialidad creemos debería prestar su mayor atención. Ha sido un rotundo acierto, el limitar la participación a los atletas que previamente consiguieron sumar 4.000 puntos. Se ha eliminado a gente mediocre y dado mayor importancia a este Campeonato.

Los Campeonatos Universitarios se han celebrado a inicios de concurso, en vez de las tradicionales fechas de

marzo y abril. Con ello se consigue que el estudiante esté libre de preocupaciones referentes a los exámenes y aprovecha asimismo los "restos" de su buena forma de la temporada que se extingue. Pero ¿compensará esto el estado de los atletas universitarios en el mes de abril? ¿Veremos una tardía puesta a punto de los castellanos, en lo sucesivo?

Madrid, como de costumbre, ha ganado y ha ganado bien. Por algo la base del equipo de Castilla lo constituyen los estudiantes, lo que no ocurre en otras regiones, como por ejemplo, Cataluña. No obstante, Barcelona ocupa meritoriamente el segundo lugar, brillante colofón a una extensa temporada de buenas clasificaciones.

Tenemos pocas referencias de estos Torneos, en el momento de escribir estas líneas, pero son suficientes para destacar la buena forma de Ruano, ya evidenciada en los Campeonatos del Frente de Juventudes. Leirana no halla rival en su prueba, los 400 metros lisos y después de la recuperación de Torres, en disco, Castilla completa su lote de saltadores, con la marca de Serrano, en altura, que consiguió 1,80 metros. ¿Para cuándo el saltador de pértiga que precisan los centrales? Rubio, en la pista de trazado difícil, obtiene 56"6 en vallas. Apellániz —¿también estudiará éste?— por lo visto ha batido ampliamente el «record» ibérico del lanzamiento de jabalina con más de 60 metros.

Parecen casi resueltas las dificultades para formar la nueva Federación Catalana de Atletismo y que la Presidencia recaerá en uno de los antiguos directivos. Esperamos no se demore más esta cuestión que tiene caracteres de urgencia. La época de «cross-country» es inminente y conviene efectuar un buen calendario de pruebas que nos permita llegar a marzo con un equipo en las debidas condiciones para defender el título tan rotundamente conquistado en las praderas de la Ciudad Universitaria de Madrid.



MAC KINLEY

candidato a campeón olímpico

300 yard.: Mejor marca del mundo 29"8/10
440 yard.: «Record» del mundo 46"2/10

De los atletas que vienen destacándose y a quienes se les señala como futuros campeones olímpicos, está Mac Kinley, el recordman del mundo — desde hace un año — de las 440 yardas, (402,34 m.), con 46"2 y también de la mejor marca mundial (por no existir «record» sobre dicha distancia) de las 300 yardas (274,315 m.), con el tiempo de 29"8. Las grandes condiciones del jamaicano, le han llevado a correr los 200 metros con el tiempo de 20"7, que solo en la presente temporada ha sido superado por el famoso «sprinter» americano Patton, que logró 20"4.

No es pues de extrañar que ante tales hazañas se considere a Mac Kinley, como el más firme candidato al título de campeón para los 400 metros.

Mac Kinley, actualmente estudiante de la Universidad de Illinois, nació en Kingston, capital de Jamaica, donde empezó a tomar contacto con la pista. Escogió sin saber por qué la distancia de 400 m. que corría alrededor de los 52 minutos. Fué en ocasión de una visita inspección de Kerns, antiguo campeón americano inter-colegios sobre 440 yardas, que se corrió una carrera sobre 200 metros en las que tomaba parte Mac Kinley. Fué vencido por su rival, pero su marca acreditaba ya la clase de un campeón excepcional 21"6.

En el año 1942, después de haber obtenido la autorización de su padre, partió para Boston y allí iniciaba sus estudios. Pero sus actividades atléticas no causaron sensación. Habían de

pasar por lo menos dos años, hasta que en un Campeonato inter-colegios, corrió las 440 yardas y llegó segundo detrás de Bob Kolleg. Aquí empezó de verdad su carrera atlética. Invitado a correr por otras Universidades, fué a parar a Chicago, donde había el famoso entrenador Leo Johnson. Este fué el primero en señalar el camino de campeón.

Un buen día, Johnson, mandó a Kinley, que corriera tanto como pudiera sobre 440 yardas sin preocuparse del estilo. Cual no sería la sorpresa del entrenador al ver que el cronómetro le señalaba 47". Sin decir nada se guardó el cronómetro en el bolsillo de la gabardina y se marchó a casa del relojero para saber si el reloj marchaba bien. ¡Y qué alegría tuvo, al comprobar que la verificación del cronómetro había sido de resultado favorable!

Y desde aquel día, vió al futuro recordman del mundo.

Ha corrido contra el mejor «sprinter» actual de Europa, Donald Bailey, a quien venció en 100 m. con 10"5.

Los mejores tiempos de Mac Kinley, son 100 m. en 10"5; 200 m. en 20"6; 300 yardas (274,315 m.) con 29"8 y las 440 yardas (302,34 m.) con 46"2.

Actualmente Mac Kinley mide 1,84 m. de altura y pesa 75 kilogramos. Tiene una longitud de paso de 2,40 metros.

El moreno jamaicano, será uno de los atletas que acaparará la mayor atención, entre los atletas participantes en Londres.



Entérese

Que 70 saltadores han logrado los 2 metros, de entre ellos 43 americanos. Los mejores europeos han sido:

Kotkas, Finl. (1936) 2,04 m. — Paterson, G. B. (1947) 2,02 m. — Kalima, Finl. (1936) 2,01 m. — Koovlun, U. R. S. S. (1937) 2,01 m. — Lindecrantz, Suec. (1946) 2,01 m. — Nacke, Alem. (1944) 2,01 m. — Bodossy, Hung. (1934) 2,005 m. — Perasalo, Finl. (1934) 2,005 m. — Niklen, Finl. (1941) 2,00 m. — Odmark, Suec. (1941) 2,00 m. — Stai, Nor. (1940) 2,00 m. — Weinkotz, Alem. (1937) 2,00 m.

* * *

Que las mejores marcas mundiales sobre 3 kilómetros son:

Hagg, Suec. (1942) 8'1"2. — Reiff, Bélg. (1946) 8'8"8. — Slijkhuis, Hol. (1946) 8'8"8. — Zatopek, Chec. (1947) 8'8"8. — Kalarne, Suec. (1940) 8'9". — Hellstrom, Suec. (1941) 8'10"4. — Heino, Finl. (1946) 8'10"8. — Ahlden, Suec. (1947) 8'10"8. — Andersson, Suec. (1941) 8'11"4. — Hockert, Finl. (1936) 8'14"8.

* * *

Que las mejores en 1.500 metros son:

Hagg, Suec. (1944) 3'43". — Strand, Suec. (1947) 3'43". — Andersson, Suec. (1944) 3'44". — Eriksson, Suec. (1947) 3'44"4/10. — Bergqvist, Suec. (1947) 3'46"6/10. — Persson, Suec. (1945) 3'46"8/10. — Lovel, N. Z. (1936) 3'47"8/10. — Mehl, EE. UU. (1940) 3'48". — Gustafsson, Suec. (1943) 3'48". — Ahlden, Suec. (1945) 3'48"2/10.

* * *

Que es Gunder Hagg quien también encabeza la mejor de 5.000 metros:

Hagg, Suec., 13'58"2/10. — Zatopek, Chec., 14'8"2/10. — Wooderson, G. B., 14'8"6/10. — Maeki, Finl., 14'8"8/10. — Heino, Finl., 14'11"4/10. — Slijkhuis, Hol., 14'14". — Hellstrom, Suec., 14'15"8/10. — Pekuri, Finl., 14'16"2/10. — Lehtinen, Finl., 14'17". — Iso-Hollo, Finl., 14'18"6/10.

* * *

Que de Moscou, dicen que Claude Mayhuaya ha batido el "record" femenino de lanzamiento de jabalina, alcanzando 50,32 metros. Esto representaría "record" del mundo, ya que la alemana Steinhener lo tenía en 47,24 metros, pero por no estar la U. R. S. S. dentro de la Internacional, no puede ser tenido en cuenta.

* * *

Que el historial de Francia del lanzamiento de jabalina es:

Diriger (1920), 46,74 m. — Grany (1920), 47,68 m. — Picard (1920), 49,50 m. — Picard (1922), 50 m. — Picard (1922), 51,945 m. — Picard (1922), 51,87 m. — Degland (1923), 54,28 m. — Ousmani (1923), 55,26 m. — Takin'Dio (1924), 58,89 m. — Degland (1927), 60,52 m. — Degland (1927), 60,57 m. — Degland (1927), 60,97 m. — Degland (1928), 61,34 m. — Frinot (1939), 62,08 m. — Tissot (1946), 62,98 m. — Tissot (1947), 63,61 m.



COMO SE PRODUCE Y DEBE ORIENTARSE LA ADAPTACION DEL INDIVIDUO A LA PRACTICA DEL ATLETISMO

Por ERNESTO PONS

Es curioso observar como nuestro cuerpo, compuesto de materia tan blanda, susceptible de desintegrarse en pocas horas, dura como si estuviera hecho de acero. Y no solamente dura, sino que vemos sin dificultad los peligros del mundo exterior.

Esta adaptación ofrece innumerables aspectos, que podemos agrupar en dos categorías: intraorgánica y extraorgánica.

La primera asegura la continuidad de los órganos, determina la regeneración automática de los tejidos y la curación de las enfermedades.

La adaptación extraorgánica acopla al individuo al mundo físico, psicológico y económico, permitiéndole sobrevivir a pesar de las condiciones desfavorables de su medio ambiente.

Entra en esta segunda, la acomodación del individuo a la práctica del atletismo, aspecto este que escapa, en parte, a la doctrina médica, cuyo horizonte está limitado por la especialidad, y que estudiaremos someramente, dividiéndole, para mayor claridad, en las siguientes partes:

- 1.º Cómo comienza o se desarrolla.
- 2.º Cómo se corrige, y
- 3.º Cómo se perfecciona.

COMO COMIENZA O SE DESARROLLA.—Cuando un individuo asiste por primera vez a una sesión de entrenamiento, se encuentra bastante embazado y confuso.

No acierta a comprender cómo es posible retorcerse en torno de una varilla de madera; o controlar y des-

pedir el disco, después de dar una rapidísima vuelta sobre sí mismo; o bien salir disparado, como por resorte, en una carrera de velocidad.

Fijémonos en aquél futuro lanzador de martillo. Por más intentos que haga no consigue coordinar sus movimientos. Todos sus músculos están fuertemente en tensión para mantener el equilibrio, que, por otra parte, adivinamos que va a perder de un momento a otro.

Acerquémonos al foso de saltos. Allí vemos al saltador incipiente que no sabe cómo arreglárselas para imprimir al tronco el movimiento en virtud del cual el tronco puede pasar de la posición vertical a la horizontal.

Y es que, cuando se intenta ejecutar por primera vez un movimiento desconocido, parece al principio que los músculos tan dóciles en los actos habituales de la vida, se hacen reacios a las órdenes de la voluntad. Cuando obedecen por fin, las palancas óseas, a su vez, parece que rehusan moverse en la dirección deseada, y el conjunto del cuerpo, a pesar de los más violentos esfuerzos, no puede tomar exactamente la actitud buscada.

COMO SE CORRIJE.—La sola repetición de un mismo movimiento llega a hacerlo automático, facultad que tienen ciertos elementos nerviosos de poner en acción a los músculos sin intervención de la voluntad.

Ahora bien, la primera condición para que un movimiento u ejercicio devenga automático y se ejecute con un mínimo de atención, es que sea

perfectamente conocido y que se haya terminado su aprendizaje con anterioridad.

Pongamos un ejemplo.

Un atleta corre una prueba de fondo. Su estilo y su ritmo son correctos; su zancada no decrece y en cada vuelta nos da casi el mismo tiempo. El, sin embargo, poco piensa en la complejidad mecánica de los movimientos y en la dificultad de regular su cadencia. Los músculos obedecen a una serie de efectos reflejos, cuyo punto de partida se encuentra en las sensaciones que acompañan al apoyo y elevación del pie.

Sin embargo, si ese atleta no hubiera aprendido anteriormente esa mecánica y esa cadencia, jamás hubiera podido llegar a automatizarlas.

Siendo evidente que el atleta maquina lo que aprende o se le enseña, es de gran importancia que los primeros actos musculares reflejos sean bien orientados.

Se precisa un gran esfuerzo de voluntad para corregir un defecto adquirido, pues al abandonar los músculos a su impulsión maquina, vuelven siempre al ritmo que se había establecido por las leyes del automatismo.

Es lo que ocurre cuando un atleta que ha venido practicando durante varias temporadas un estilo determinado de salto o lanzamiento, pretende, de pronto, adoptar una nueva técnica. De donde se deduce la importancia de que los primeros reflejos sean motivados por un aprendizaje perfecto.

COMO SE PERFECCIONA.—El adiestramiento físico tiene dos aspectos:

- 1.º Adaptación del individuo a la prueba, y
- 2.º Adaptación de la prueba al individuo.

En el primero de ambos casos, al atleta se le enseñan los principios básicos de la prueba y en el segundo se perfeccionan éstos de acuerdo con su morfología o aptitudes.

Estos procesos, para que sean fructíferos, es conveniente que se recaben a través de las siguientes fases:

- 1.º Saber lo que hay que hacer.
- 2.º Poder hacerlo, y

3.º Hacerlo en la forma más conveniente.

El individuo que se propone lanzar el disco con vuelta o atacar la barra en el salto en altura sin el menor conocimiento teórico queda expuesto al fracaso y al ridículo.

No basta con haber visto cómo lanza o salta tal o cual campeón. Es preciso un conocimiento más profundo y analítico. El atleta, antes de pisar una pista de atletismo, debería conocer en detalle la técnica de la prueba que desea practicar.

Precisa también poder hacer lo que ya sabe hacer, es decir, lo que ya conoce en teoría.

Un corredor de vallas podrá conocer la técnica del paso, pero no será capaz de efectuarlo correctamente si no puede por falta de preparación física.

Simultáneamente, pues, con la enseñanza teórica, se precisa la preparación física; que abarca tres aspectos:

- 1.º Educativo.
- 2.º Analítico de aplicación, y
- 3.º Sintético de aplicación.

El primero constará de gimnasia educativa en su totalidad y su fin será el de mantener o mejorar el vigor y el estado de salud en general, el equilibrio fisiológico y el desarrollo armónico de todas las partes del cuerpo.

La gimnasia analítica de aplicación se orientará a conseguir aquellas especiales características de velocidad, flexibilidad, fuerza, elasticidad, etc., que una determinada prueba exige.

Y, finalmente, vendrán los ejercicios sintéticos de aplicación: o primeras fases del estudio práctico, cuya finalidad es la de empezar a coordinar y automatizar los movimientos.

Y, con esto, llegamos a la fase final: hacer lo que ya se conoce y se puede.

Alguien podrá creer que cuando se conoce y se puede hacer una cosa, ésta puede darse ya por hecha. Quienes tal opinan están en el mismo error de aquel aprendiz de nadador que, después de seguir al dedillo las instrucciones de un manual, se tiró al agua y se ahogó.

El trabajo de adaptación hecho en la pista se verá grandemente abrevia-



PIERRE DE COUBERTIN

Y EL RENACIMIENTO DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

Por GERARDO GARCIA

«Los Juegos Olímpicos son una fiesta repetida cada cuatro años: la Primavera de la Humanidad».—Coubertin.

Muchas son las gentes de nuestros días que conocen lo que son y representan los llamados Juegos Olímpicos. Lo que seguramente ignoran es que esta gran fiesta del deporte, que tiene lugar cada cuatro años, se debe a la tenacidad de un gran hombre que tuvo que luchar contra los prejuicios que dominaban en la sociedad a finales del siglo pasado.

A este gran humanista que tuvo ideas claras sobre la eficacia del deporte en la formación física y moral de la juventud, se debe la grandiosidad de los modernos Juegos Olímpicos.

Coubertin, que fué un gran helenista, hizo profundos estudios sobre las antiguas fiestas de palestra que se celebraban en Atenas y se propuso llevar a cabo la renovación de los Juegos, a fin de estimular a la endeble juventud del siglo pasado, impregnada de un funesto romanticismo —moda de la época— y a la que se entregaban con pasión.

«Así, pues, fué en el anfiteatro de la vieja Sorbona —el 25 de noviembre de 1892— donde por vez primera el Barón Pierre de Coubertin, en ocasión de una conferencia sobre el valor del ejercicio físico, que habló por vez primera, de restablecer los Juegos Olímpicos.

Dos años de incesantes trabajos dedicó Coubertin en propagar «su idea olímpica», entre innumerables profesores de universidades, realizando algu-

nos viajes a América e Inglaterra, a fin de ir preparando una favorable acogida ante el Congreso Internacional sobre el renacimiento de los Juegos Olímpicos que logró llevar a cabo el incansable profesor de Artes y Letras.

Era en este Congreso, el 23 de junio de 1894, que ante sesenta y nueve delegados, representando a cuarenta y nueve sociedades y a doce naciones, que se tomó el acuerdo de la renovación de los Juegos Olímpicos. El discurso inaugural lo hizo el propio Barón de Coubertin.

Varias fueron las fiestas celebradas en honor de los congresistas, destacando pero, las carreras a pie, que tuvieron lugar en el campo de Croix Catalán, escenario de las más famosas carreras a pie de la época.

La idea inicial de Coubertin fué la de reservar para Francia la primera celebración de los Juegos instaurados, pero los seis años que faltaban pareció a muchos como plazo muy largo y hubo quien lanzó la iniciativa de celebrarlos en 1896 y en Atenas, precisamente donde 2.670 años antes habían sido creados.

No fué tarea fácil, la realización de ello, pues el gobierno griego de aquella época no era muy partidario de la idea, a causa de los enormes gastos que se requerían para llevar a término aquella iniciativa, que por otra parte, era una causa nueva en Europa y que no se sabía si estaba destinada al fra-

caso. A las primeras manifestaciones desfavorables, Coubertin se trasladó a Atenas, visitó al Rey, a su primer Ministro y a los representantes de la prensa, logrando al cabo de quince días, la promesa de apoyo, principalmente del príncipe Constantino, heredero del Trono de Grecia, joven amante del deporte, y bajo cuyo patrocinio y dirección habían de llevarse a término los primeros Juegos Olímpicos de nuestros días.

La suscripción para poder celebrar los Juegos, encontró una entusiasta acogida en todo el mundo; un solo banquero de Alejandría, hizo donación de un millón, para la construcción del Estadio.

El 5 de abril de 1896, se dió solemne apertura a los primeros Juegos Olímpicos de la era moderna, siendo clausurados al cabo de diez días. La magnífica idea de Pierre de Coubertin, había podido por fin, ser llevada a la práctica.

Luego, de todos los amantes del deporte, es conocida la sucesión cronológica de los Juegos que tuvieron lugar en París, Sant Louis, Londres, Estocolmo, Amberes, París, Amsterdam, Los Angeles y finalmente en Berlín, el año 1936, habiendo tenido que ser suspendidos los de 1942 a celebrar en Finlandia a causa del conflicto mundial y a los que ya no hubiera podido asistir este gran humanista de la universalidad y que la muerte le sorprendió en Génova, un año después de los últimos Juegos celebrados.

* * *

Pierre de Coubertin, pasó su vida de estudiante en Windsor, y ya allí se interesó por la pedagogía inglesa, las preferencias de la cual, por la cultura física, datan de antiguo.

Ejerció gran influencia sobre su espíritu, los escritos del eminente pedagogo Thomas Arnold (1795-1842) director de la Escuela de Rugby. Las ideas de Arnold sobre la eficacia de la formación física y moral de la juventud, dejaron rastro en el estudiante de bachillerato, Coubertin, y desde entonces, fué su norma en todas sus actividades. Coubertin fué un gran pedagogo. Su gran obra, los Juegos Olímpicos.

caso, fué también otra gran empresa educadora. Cuando en 1925, abandonó la presidencia del Comité Olímpico Internacional, dedicó todas sus energías a la fundación de la Unión Pedagógica Universal, digno broche de oro a su actividad en bien de la Humanidad.

A su iniciativa, se debe la inclusión de muchas pruebas en el programa de los modernos Juegos, y que por aquella época parecía cosa muy atrevida, una de ellas, la carrera de la Marathon.

También la inclusión en los Juegos, de los concursos literarios, musicales, pictóricos, de escultura y de arquitectura, se debe a Coubertin que quiso asociar el cultivo del deporte con el de las Bellas Artes.

Profundos surcos señaló, la publicación en 1888, de un manifiesto titulado «La educación de Inglaterra». Es en aquel mismo año que por su iniciativa se creó el Comité de la propagación de los Ejercicios físicos.

Innumerables trabajos realizó para la propagación de la cultura física apareciendo en 1890, y bajo su dirección el primer número de la Revista Atlética.

Aún, cuando después de haber abandonado la presidencia del Comité Olímpico Internacional en 1925, lugar que había ocupado desde su fundación, Coubertin fundó la Unión Pedagógica Universal, organismo al que había impregnado su espíritu. «Los males considerados como nacidos de la guerra —decía en su proclama— no son ciertamente salidos de la guerra. Lo que la guerra ha hecho, es solamente agravarlos. Proviene del estado de quiebra en que se hunde la pedagogía occidental».

Coubertin, que en los últimos años parecía un poco olvidado de sus compatriotas los franceses, se retiró a vivir en Suiza y allí terminó sus días, el hombre a quien se debe todo el gran esplendor que hoy tienen, los actuales Juegos Olímpicos. Pero si su cuerpo reposa en Lausana, su corazón ha sido colocado en Olimpia, en una estela que el Estado griego ha hecho erigir para conmemorar la renovación de los Juegos.

Técnica de especialidades

EL LANZAMIENTO DE LA JABALINA

Por el DR. SALAZAR CARREIRA

(Continuación)

Tercer paso: Pie izquierdo en apoyo; el tronco se ladea para la derecha, llevando el brazo izquierdo extendido al frente con un hombro más alto que el otro. La pierna derecha ejecuta un paso que en la posición torcida del tronco hace parecer cruzada, el pie derecho se halla desviado hacia fuera y avanzado en relación al centro de gravedad, de forma que el peso del cuerpo vaya más atrás del punto de apoyo del pie.

Cuando el pie toca al suelo, la pierna y el tronco están en prolongamiento y forman un ángulo agudo de vértice anterior.

El paso cruzado es más corto que los otros pero debe ser dos veces más rápido que los otros dos. Es indispensable que el cuerpo, en el momento del paso cruzado, esté inclinado para el frente, única posibilidad que permite el empleo de toda la fuerza en este gesto de lanzamiento.

Cuarto paso: Tronco flexionado para atrás y sobre la pierna derecha, brazo derecho extendido y atrasado, la jabalina paralela al brazo y con la punta dirigida hacia arriba, a la altura de la cara (ángulo aproximado de 30° con el suelo), vista al frente. El pie iz-

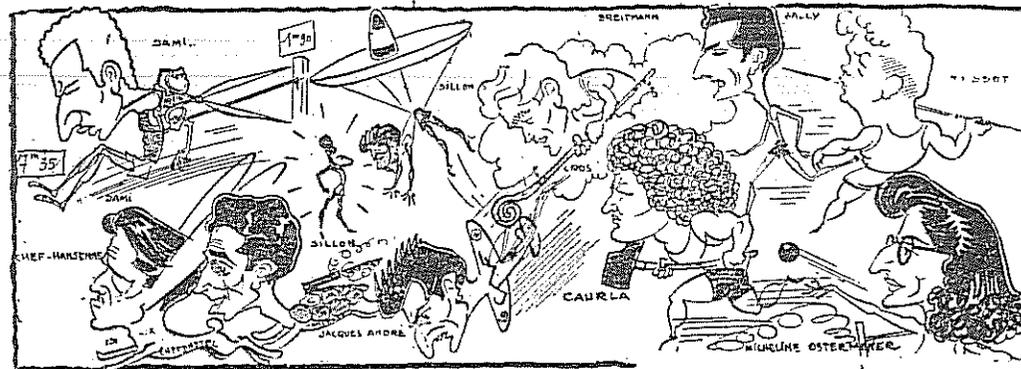
quierdo, va a asentarse hacia delante y desviado a la izquierda, colocando la pierna bien extendida y el brazo izquierdo en extensión anterior.

LA IMPULSION.—Luego que el pie izquierdo se halla bien colocado, la pierna derecha empuja las caderas para adelante y el tronco extendiéndose, avanza impulsado por la acción simultánea del hombro izquierdo, manteniéndose la pierna izquierda rígida, al mismo tiempo que el brazo derecho ejecuta por encima del hombro el golpe final de lanzamiento, como un fuerte latigazo, que lanza la jabalina como una pedrada, ejerciéndose la impulsión por el apoyo del pulgar y del índice (los finlandeses se sirven del pulgar y del medio) sobre el reborde posterior de la brazadera de cordel.

Para acabar de neutralizar el balanceo, al cual se le opone la resistencia de la pierna izquierda en un compás abierto y con firmeza en el apoyo, el pie derecho va al frente del izquierdo, con el borde externo vuelto hacia la plancha, al mismo tiempo que la otra pierna es lanzada para atrás y por encima, en una actitud comparable a la que describimos al final del lanzamiento del peso.

El movimiento del brazo empieza cuando la cadera alcanza el extremo del avance. Los principiantes hacen muchas veces lo contrario y su trabajo de brazo empieza antes que el trabajo del hombro. El pie izquierdo asienta primero el calcaneo y después toda la suela. La pierna derecha está completamente extendida y en el instante que antecede el lanzamiento el calcaneo rueda violentamente hacia fuera, llevándose todo el peso del cuerpo por encima de la pierna izquierda, a fin de mantener la jabalina en la línea exacta de proyección. (Schumacher).

(Continuará)



EL ATLETISMO en FRANCIA

Si un país de Europa ha progresado extraordinariamente en atletismo, este es Francia. Cuando en 1939 empezamos a recibir noticias de lo ocurrido en el mundo durante los años de nuestra guerra, pocos pudieron predecir que el atletismo francés que iba perdiendo posiciones dentro de la clasificación internacional, lograría reaccionar en la forma en que lo ha hecho.

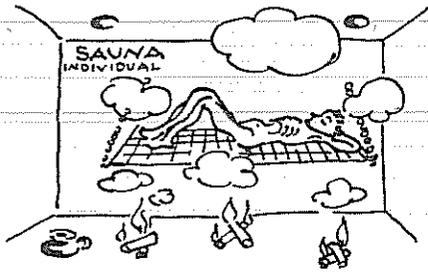
Francia, vivía casi del recuerdo de sus lejanos días de gloria atlética. De los Bouin, Sera Martin, Ladoumègue, Lewden, pero las nuevas figuras no respondían a la calidad de aquellos ni se acercaban a sus marcas. El viejo Alfred Spitzer, el recordado cronista de «Sporting» fustigaba a los dirigentes federativos y a los poderes públicos. Sus comentaristas, Fremont, Géo André, Meyer, brillantes y documentados, daban la sensación de conocer los defectos de que adolecía el atletismo francés, que cosechaba más derrotas que victorias y no podía parangonarse con las naciones atléticas de primer

plano, pero demostraban ser incapaces de hallar el remedio adecuado.

Según la brillante disertación de Albert Chaballier y corroborado por las manifestaciones que amablemente nos hizo Mr. René Murlon, Director de la F. F. A., la ocupación alemana durante la segunda guerra mundial, ha motivado un cambio profundo en la situación y perspectiva del atletismo francés. Ha aumentado extraordinariamente el número de sus practicantes, que suman muchas decenas de millares y han quedado modificados los antiguos métodos franceses de preparación atlética, antiguos y anquilosados, ante el dinamismo y modernización de los norteamericanos y alemanes. El atletismo francés, hoy cuenta y más que nunca. Como detalle, el de los Campeonatos de Europa (1946) en que, excepto en longitud, Francia tuvo finalistas en todas las pruebas, obteniendo tres campeonatos. Excelente clasificación que debe satisfacer a los aficionados latinos.—J. COROMINAS.

"RECORDS" DE FRANCIA

100 metros	Valmy	10"5	Relevos 4 x 400	Eq. Nacional	3'14"4
200 metros	Murlon	21"6	Altura	Lapointe	1,96 m.
400 metros	Boisset	47"6	Longitud	Paul	7,70 m.
800 metros	Hansenne	1'49"8	Triple	Jeanblancq	14,315 m.
1.500 metros	Hansenne	3'48"5	Pértiga	Ramadier	4,07 m.
5.000 metros	Bouin-Rochard	14'36"8	Peso	Duhour	15,59 m.
10.000 metros	Lalanne	30'22"8	Disco	Winter	50,71 m.
110 m. vallas	Brisson	14"7	Jabalina	Tissot	63,61 m.
400 m. vallas	Cross	52"6	Martillo	Wirtz	51,06 m.
Relevos 4 x 100	Eq. Nacional	41"3"			



EL "SAUNA" o baño finlandés: su construcción y su utilización



1.º COMO ESTA CONSTRUIDO UN "SAUNA".—El cuarto que constituye el "sauna" es de dimensiones variables (volumen 7 a 25 m³), su altura varía de 2 m. a 2,80 m. Los muros y el suelo están contruidos con madera; los bancos, recubiertos con hojas de árbol, están colocados a 1 m. ó 1,15 m. del suelo. No hay pintura alguna.

El "sauna" puede construirse en el interior de la habitación en un cuarto revestido; un orificio cerca del horno facilitará la circulación de aire fresco.

El hogar debe estar colocado de tal forma que el calor se difunda en toda la sala. Un termómetro colocado a 0,50 m. del suelo proporcionará las indicaciones.

2.º LA INSTALACION DEL HOGAR.—El hogar y la chimenea se comunican por una construcción en obra de fábrica; la chimenea debe estar especialmente estanca, ancha y suficientemente larga.

El papel de los registros es primordial; estos registros aseguran la calefacción racional del "sauna"; lo mantienen a calor constante a pesar de la circulación de aire fresco y protegen a los atletas contra el calor directo del hogar.

La placa generatriz, de fundición está cubierta de una o dos capas de bolas de hierro sobre las cuales se colocan algunas piedras del tamaño de un huevo a un puño. La altura de las placas se calcula de forma que las piedras más altas queden secas en el momento de proyectar el agua sobre ellas.

Se puede proteger el suelo lindante con el hogar mediante amianto, así como las partes en madera del "sauna" a menos de 20 centímetros del hogar.

3.º CALEFACCION DEL "SAUNA".—El fuego debe iniciarse de una a tres horas antes de tomar un baño; este tiempo es función del tiro, del tamaño del hogar, de la calidad del combusti-

ble empleado. Una hora es el tiempo mínimo. Se dejan las compuertas del tiro abiertas hasta que el termómetro alcanza 60º; se cierran las compuertas y la temperatura sube aún a 65º u 85º, temperatura idónea para un baño perfecto. Durante el baño, un fuego reducido es suficiente para mantener el calor y evitar la humedad y la atmósfera bochornosa. Después del baño debe abrirse la abertura para el humo a fin de secar el "sauna"; poner un poco de madera en el hogar para acelerar este secado.

4.º COMO UTILIZAR UN "SAUNA".—Sentarse o tenderse sobre los bancos con los pies ligeramente elevados. El baño debe tener efecto estimulante; se trata pues de tomarlo sin entretenerse ni dudar; se aconseja un relajamiento completo. Si la atmósfera parece ser penosa es agradable sumergir algo los pies en agua fría. Después de la primera transpiración, proyectar un poco de agua sobre las piedras; la humedad desaparece al momento, la temperatura se eleva. Un verdadero "sauna" no da jamás calor seco.

Las flagelaciones con pequeñas ramas de abedul de 50 ó 60 centímetros caracterizan el baño finlandés. Se fustiga el cuerpo con algunas ramas después de sumergirlas en agua caliente o calentarlas encima de las piedras.

Flagelar desde las extremidades del cuerpo hasta el corazón; insistir sobre las zonas atacadas de reuma o dolores. Después de la estancia de 10 a 15 minutos sobre los bancos, tomar un ligero reposo en la sala de duchas, donde la transpiración continúa. Lavarse el cuerpo, volver algunos minutos a los bancos del "sauna" y terminar con una ducha fría o en invierno revolverse sobre la nieve. El baño y la refrigeración pueden alternarse según los gustos de cada uno pero siempre terminando con frío.

HISTORIAL DE TRES "RECORDS" DE ESPAÑA

200 METROS LISOS, TRIPLE SALTO Y 1.500 METROS

Durante la celebración de los últimos Campeonatos nacionales, fueron mejorados dos "records" de España: el de los 200 metros lisos, por Moncho Rodríguez, y el del triple salto, por Oscar Simón. Veamos los historiales de estos "records":

200 METROS

25"3-5	S. Quintana, Cast. (7-4-14 Madrid)
24"3-5	L. Coll, Catal. (7-4-15 Barcelona)
24"1-5	P. Vallana, Viz. (10-12-18 Madrid)
23"4-5	F. Mendizábal, Guip. (13-10-18 Madrid)
23"5-10	J. Gallofré, Catal. (19-10-19 Barcelona)
23"2-5	R. H. Coronado, Cast. (30-5-20 Madrid)
23"2-5	R. Casas, Catal. (30-5-20 Madrid)
23"2-5	F. Reparaz, Cast. (30-6-20 Madrid)
23"2-5	D. Ordóñez, Guip. (27-6-20 S. Sebastián)
22"1-5	J. Junqueras, Catal. (25-5-24 Tolosa)
23"1-5	D. Ordóñez, Guip. (29-6-25 Tolosa)
22"4-5	D. Ordóñez, Guip. (26-7-26 Tolosa)
22"4-5	D. Ordóñez, Guip. (22-8-26 Oporto)
22"7-10	M. Arévalo, Catal. (20-3-32 Barcelona)
22"6-10	M. Rodríguez, Gal. (12-10-43 Madrid)
22"5-10	M. Rodríguez, Gal. (27-7-47 Barcelona)

TRIPLE SALTO

11,500	J. Vidal, Catal. (28-7-16 Barcelona)
11,840	J. Calleja, Cast. (22-9-18 Madrid)
11,930	C. Pajarón, Catal. (21-6-20 Lérida)
12,050	J. Larraberría, Viz. (26-6-20 S. Sebastián)
12,140	J. Elósegui, Guip. (25-7-20 S. Sebastián)
12,590	J. M. Yermo, Viz. (29-7-23 Bilbao)
12,850	F. Artiach, Viz. (15-8-23 Bilbao)
12,910	J. M. Yermo, Viz. (19-8-23 Bilbao)
13,480	J. M. Yermo, Viz. (16-4-24 Zaragoza)
13,570	M. Robles, Cast. (7-6-26 Madrid)
13,580	M. Robles, Cast. (16-6-29 Madrid)
13,700	M. Robles, Cast. (18-5-30 Barcelona)
13,900	J. Lacomba, Val. (1-6-30 Brescia)
13,940	J. Lacomba, Val. (5-5-35 Madrid)
14,005	J. Lacomba, Val. (7-7-35 Valencia)
14,021	O. Simón, Cast. (26-7-47 Barcelona)

* * *

El día 11 de julio, con motivo de un entrenamiento oficial, un equipo de la Federación Catalana formado por

Rojo, Serra, Fuster y Miranda, logró mejorar otro "record" español: el de los 1.500 metros lisos. Los tiempos parciales de cada corredor, fueron: Rojo, 4'04"2; Serra, 4'14"6; Fuster, 4'16" y Miranda, 4'10". He aquí el historial de la prueba:

1.500 METROS

18'28"2 Equipo regional Federación Catalana: Angel, Manfort, Font y Vives. (8-3-31 Estadio de Montjuich).

18'16"8 Club Gimnástico de Tarragona: Zabalá, Aguiló, Casas y Jaime Angel. (7-6-31 Campo del Gimnástico de Tarragona).

17'53"4 F. C. Barcelona: García, Palau, Cuñat y Vives. (9-8-31 Estadio de Montjuich).

17'51"8 «Educación y Descanso» de Terrasa: C. Oliveras, Planas, Mestres y M. Oliveras. (Estadio de Montjuich).

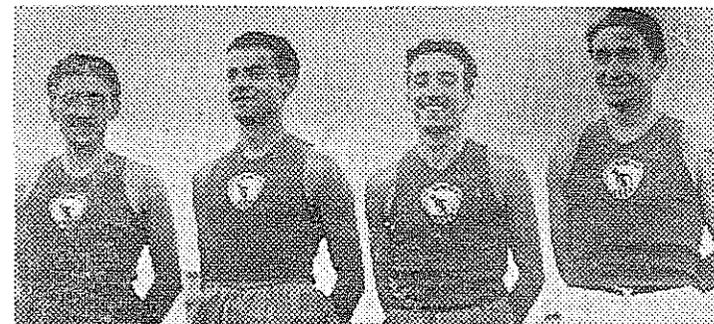
17'03"8 Equipo regional Federación Catalana: Manfort, Nagués, Angel y Andreu. (21-6-42 Estadio de Montjuich).

16'44"8 Equipo selección Federación Catalana: Rojo, Serra, Fuster y Miranda. (11-7-47 Estadio de Montjuich).

Un nuevo "record" mundial en 4 x 880 yardas

Un equipo sueco, formado por Liljekvist, Bergston, Linden y Gustaffson, ha establecido un nuevo "record" del mundo de relevos 4 x 880 yardas (3.218,63 m.) con el tiempo de 7'29", por 7'35"1/10 que ostentaba el equipo de la Universidad de California desde el 14 de mayo de 1941.

Los tiempos parciales de este nuevo "record" han sido: Liljekvist, 1'49"8; Bergston, 1'54"2; Linden, 1'53" y Gustaffson, 1'52".



FUSTER, SERRA, MIRANDA y ROJO, el equipo catalán que ha establecido el nuevo "record" en la prueba de los 1.500 metros lisos

COMO SE PRODUCE Y DEBE ORIENTARSE LA ADAPTACION...

(Viene de la página 7)

do si previamente el individuo ha pasado por las etapas descritas. Pero la acomodación definitiva sólo se consigue a través de reiterados ensayos y pacienzudos retoques.

La concepción del movimiento, en atletismo, ha variado mucho en estos últimos años. Las viejas técnicas han dado paso a las modernas concepciones y todas las ciencias auxiliares de la educación física han contribuido a este progreso.

No obstante, y dejando aparte otros aspectos secundarios, interesa conocer que toda esa evolución se ha orientado hacia la consecución del ritmo.

Toda la gama de movimientos que

constituyen el atletismo deben de hacerse sólo a:

1.º *Ritmo uniforme*, es decir, el que lleva un móvil que en tiempos iguales recorre espacios iguales, y

2.º *Ritmo uniformemente variado*, eso es, cuando la velocidad del móvil varía proporcionalmente al tiempo.

La cadencia, en atletismo, no sólo representa economía de trabajo, sino también una especie de alegría. En cualquier manifestación de la vida el ritmo causa gozo estético en el hombre. Hasta en las actividades más insignificantes de la existencia podemos sorprender ciertos ritmos completamente regulares que seguimos sin pensar.

Calendario Oficial

NOVIEMBRE

Día 1. — Trofeo Clausura. Mataró.

Día 9. — Vuelta pedestre a San Celoni.

Día 16. — Trofeo "ENGRACIANO SAINZ", de marcha.

Día 23. — VI Trofeo "FEDERACION CATALANA DE ATLETISMO", para cadetes y debutantes. Prueba fondo.

Día 30. — Vuelta pedestre a Tarrasa.

"RECORDS" CORRESPONDIENTES A LA CATEGORIA DE CADETES

HOMOLOGADOS POR LA FEDERACIÓN CATALANA DE ATLETISMO DESDE EL 1 DE MAYO AL 31 DE AGOSTO DE 1947

80 METROS LISOS

9"5/10	Sebastián JUNQUERAS	C. F. Barcelona	4-5-47
9"5/10	Juan CODERCH	C. N. Barcelona	4-5-47
9"4/10	Sebastián JUNQUERAS	C. F. Barcelona	4-5-47

150 METROS LISOS

17"2/10	Francisco SÁNCHEZ	R. C. D. Español	4-5-47
17"2/10	Sebastián JUNQUERAS	C. F. Barcelona	4-5-47

300 METROS LISOS

38"8/10	Luis PERIES	Luis de Gracia	4-5-47
38"4/10	Helios PORTOLES	C. F. Barcelona	4-5-47

600 METROS LISOS

1'29"3/10	Víctor RIBERA	C. N. Barcelona	4-5-47
-----------	---------------	-----------------	--------

2.000 METROS LISOS

6'02"4/10	José QUESADA	R. C. D. Español	4-5-47
-----------	--------------	------------------	--------

RELEVOS 4 x 80 METROS LISOS

38"	Sebastián JUNQUERAS José QUINTANA Manuel PASTELLS Helios PORTOLES	C. F. Barcelona	4-5-47
37"5/10	Sebastián JUNQUERAS José QUINTANA Manuel PASTELLS Helios PORTOLES	C. F. Barcelona	4-5-47

83 METROS VALLAS

11"9/10	Sebastián JUNQUERAS	C. F. Barcelona	4-5-47
---------	---------------------	-----------------	--------

200 METROS VALLAS

30"1/10	Martín PERARNAU	C. D. His. Fran.	4-5-47
28"5/10	Helios PORTOLES	C. F. Barc.	4-5-47

LANZAMIENTO DEL PESO (5 kgs.)

13,545 m.	Buenaventura CARDÓ	F. J. Calella	4-5-47
-----------	--------------------	---------------	--------

LANZAMIENTO DEL DISCO (1 kg. 500 grs.)

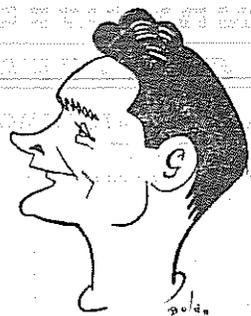
37,54 m.	Miguel NOGUERAS	F. J. Calella	4-5-47
----------	-----------------	---------------	--------

LANZAMIENTO DE LA JABALINA (600 grs.)

41,77 m.	Sebastián JUNQUERAS	F. C. Barc.	4-5-47
----------	---------------------	-------------	--------

CARDÓ, "recordman" de Cataluña de la categoría cadetes





LOS XXVII CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE ATLETISMO

Por JOSÉ M.^o SOLER VILA

(CONTINUACIÓN)

El listón se coloca a 2,80 metros, elevándose sucesivamente a 2,95 y 3,08. Queda eliminado Pérez. A 3,20, primer intento, pasa Rallo, y fallan Chapa, Cano y Consegal. En el segundo, pasa Cano limpiamente, y fallan de nuevo Chapa y Consegal, como asimismo en el tercero, quedando ambos fuera de concurso. A 3,30 pasan Rallo y Cano, el primero sin haber fallado hasta ahora un sólo salto. Lo mismo ocurre a 3,38. Pero a la altura siguiente, 3,45, fallan ambos los tres ensayos, quedando campeón Rallo por menos intentos.

LANZAMIENTO DEL MARTILLO.— Marcos flojas entre los destacados, puesto que Urquijo y Montes logran 5 y 3 metros menos que el año pasado, respectivamente. Manuel García, de Asturias, un desconocido, con estilo rudimentario pues efectúa una sola vuelta pero muy rápida y efectiva, se lleva el título ante la general sorpresa. Los primeros lanzamientos son flojos destacando únicamente García, Urquijo y Montes, que se llevarán los tres primeros puestos en la final. García logra los 38,79 en el primero de mejora. Urquijo y Montes no superan sus marcas hasta el último tiro, logrando 38,76 y 37,14, respectivamente.

110 METROS VALLAS.—Desde la tercera valla se coloca en cabeza el

castellano Suárez Molezún, seguido por Gómez Cruza, Junqueras y Parellada. Las posiciones no varían hasta el final, en que Parellada pasa a Junqueras, llegando mucho más rezagados Villalba y Taibo.

RELEVOS 4 x 400 METROS.—Después de una salida falsa, parten los corredores a buen tren, destacándose los equipos de Castilla, Cataluña y Galicia. En el primer relevo llegan muy juntos Ribera (Cat.) y Gaspar (Cast.) entregando primero el catalán. Alfonso coge la cuerda, y entrega también a Sales, a quien persigue tesoneramente el gallego Martínez, que da la impresión de alcanzarle, pero el catalán resiste magnífico y le despegó a partir de los 300, entregando el relevo a Víctor, que escapa a tren endiablado. Moncho Rodríguez, que corre el último relevo por Galicia, renuncia a una lucha imposible ante la ventaja que le lleva Víctor, limitándose a no ser alcanzado por Leirana. En esta prueba se ha batido el único "record" de Cataluña en estos Campeonatos.

400 METROS VALLAS.—De salida, el catalán Portolés logra alguna ventaja, y en la curva de Marathon le alcanzan Rubio y Mercadé, entrando en la recta primero el asturiano, seguido por Pérez Elustondo y Mercadé, que ha tropezado con una valla perdiendo

unos momentos preciosos, que son aprovechados por el guipuzcoano para vencerle "in extremis" en la misma meta, entrando los demás más retrasados. Rubio ha realizado una gran carrera, con mucha seguridad, buena zancada y dominio de la técnica de vallas, batiendo el "record" de España.

LANZAMIENTO DEL DISCO.—El veterano Erausquin, que por cierto este año ha cumplido los 40, gana por fin un campeonato, el de disco, aunque no logra sus marcas habituales sobre 42 metros. En general, los resultados de este lanzamiento también han sido flojos y Cataluña no ha logrado clasificar a ningún hombre en la final. Aquí, como en el peso, se ha notado la ausencia de José L. Torres. Bernardino Adarraga, buen producto de la inagotable cantera vasca, logra el segundo puesto, revelándose como lanzador completo.

200 METROS LISOS.—Ante la general expectación, y luego de una salida falsa, parten los finalistas. Hacia los 100 van igualados en cabeza Muñoz Cobos, Saenz de Heredia y Moncho Rodríguez, con ligera ventaja del guipuzcoano, que es pasado por Moncho hacia los 170, en impresionante "rush" final. Saenz de Heredia parece desfondarse, pues se clasifica tercero, con más de 23 segundos. El gallego Otero logra el cuarto lugar, y los catalanes se clasifican en los últimos lugares sin forzar mucho. Moncho Rodríguez ha batido por una décima su propio "record" de España.

1.500 METROS LISOS.—De salida toma el mando el catalán Serra, y al finalizar la primera vuelta va en cabeza el asturiano Huergo, seguido por los tres catalanes y Adarraga. Hacia los 700, Macías va ganando posiciones y en los 1.000 pasan por el siguiente orden: Rojo, Macías, Adarraga, Serra y Fuster. Macías ataca y se coloca en cabeza en los 1.200, entrando primero

en la recta, seguido por Adarraga y Rojo. Este logra pasar al guipuzcoano entre aplausos por su reaparición.

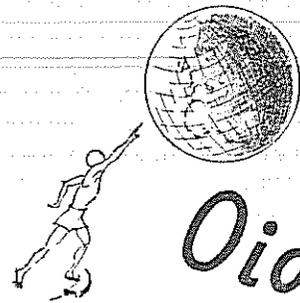
SALTO DE LONGITUD.—Destacan en los primeros saltos los Navarro, Vallhonrat y Junqueras, que pasan a la final junto con Salom y Portela. Armando logra su salto de 6,70 en el primero de mejora colocándose en cabeza, sin que los demás finalistas logren alcanzarle.

400 METROS LISOS.—De salida se destaca el andaluz Blanco, seguido por Moncho que gana terreno con su peculiar estilo a base de potencia. El gallego entra en la recta en primera posición, seguido por Blanco, Leirana, Calpe, Sales y Adarraga. Sales logra pasar a Calpe en los últimos metros. Desde luego, el promedio de este año resulta inferior al de 1946, en que entraron cinco hombres en menos de 52 segundos.

(Termina en la página 23)

MONCHO RODRIGUEZ





Oidos del mundo

—Los Campeonatos de Suecia, Finlandia, Noruega, Dinamarca y Austria han dado los siguientes vencedores:

SUECIA.—100 metros: Strandberg, 10"0.—200 m.: Lundqvist, 22"1.—400 m.: Larsson, 48"4.—800 m.: Ljunngren, 1'50"1.—1.500 m.: Strand, 3'49"6 (Eriksson, 3'50" y Bergqvist, 3'50"2).—5.000 m.: Albertsson, 14'04"6.—110 m. vallas: Lidman, 14"7.—400 m. vallas: Larsson, 53"1.—Altura: Bjork, 1,95 m.—Pértiga: Laesker, 7,17 m.—Pértiga: Ohisson, 4,05 m.—Triple salto: Ahman, 15,26 m.—Peso: Nilsson, 15,93 m. ("record").—Disco: Fransson, 48,00 m.—Jabalina: Pettersson, 66,43 m.—Martillo: Ericsson, 54,34 m.—3.000 m. "steeple": Sjostrand, 9'05".—Por equipos: Orgrvte se clasificó primero.

FINLANDIA.—100 metros: Jalava, 11".—200 m.: Lindell, 23".—400 m.: Storskrubb, 48"8.—800 m.: Casen, 1'54"4.—1.500 m.: Siltaloppi, 3'51"8.—5.000 m.: Perälä, 14'45"4.—110 m. vallas: Jussila, 14"8.—400 m. vallas: Storskrubb, 55"2.—Altura: Honkonen, 1,90 m.—Longitud: Simola, 7,28 m.—Pértiga: Kataja, 4,23 m. ("record").—Triple salto: Rautio, 14,65 m.—Peso: Lehtila, 14,97 m.—Disco: Hutoniemi, 48,30 m.—Jabalina: Rautavaara, 72,29 m.—Martillo: Kuivamaki, 51,74 m.—Decathlon: Mattila, 6.120 puntos.—Marathon: Hietanen, 2 h. 35'26"2.

NORUEGA.—100 metros: Tranberg, 10"9.—200 m.: Bloch, 22".—400 m.: Vade, 49".—800 m.: Vade, 1'53"3.—1.500 m.: Vefling, 3'54".—5.000 m.: Stokken, 14'55"6.—110 m. vallas: Garpestedt, 15"6.—400 m. vallas: Opsahi, 55"6.—Altura: Gundersen, 1,93 m.—Pértiga: Kaas, 4,05 m.—Triple salto: Nielsen, 14,40 m.—Peso: Dybing, 14,58 m.—Disco: Ramstad, 47,34 m.—Jabalina: Mehlum, 66,30 m.—Martillo: Liko, 42,79 m.

DINAMARCA.—100 metros: Fallesen, 10"9.—200 m.: Fallesen, 22"9.—400 m.: Holst-Sorensen, 49"5.—1.500 m.: Jorgensen, 3'57"4.—5.000 m.: Greenfort, 14'43"6.—110 m. vallas: Larsen, 15".—400 m. vallas: Rasmussen, 55"2.—Altura: Vind, 1,90 m.—Longitud: Larsen, 7,10 m.—Pértiga: Wilberg, 3,95 m.—Triple salto: Larsen, 14,75 m.—Peso: P. Larsen, 13,46 m.—Disco: P. Larsen, 45,26 m. ("record").—Jabalina: Hansen, 60,55 m.—Martillo: Cederkvist, 50,99 m.

AUSTRIA.—100 metros: Kuhn, 11"2.—200 m.: Struckl, 22"9.—400 m.: Hoidegger, 50"3.—800 m.: Grill, 1'57".—1.500 m.: Schneider, 4'03".—5.000 m.: Muschik, 15'21"2.—1.000 m.: Muschik, 33'05".—110 m. vallas: Neumaier, 17"7.—400 m. vallas: Poklukar, 57"5.—Altura: Pilhatsch, 1,85 m.—Longitud: Wurth II, 7,02 m.—Pértiga: Haunzwickl, 3,80 m.—Triple salto: Wurth II, 14,24 m.—Peso: Natmesning, 13,32 m.—Disco: Tunner, 44,14 m.—Jabalina: Pektor, 59,71 m.—Martillo: Reisinger, 44,03 m.

—El Campeonato de decathlon de Yugoslavia ha sido ganado por Marceija, con 6.291 puntos.

Marcas y clasificaciones

* XXVII Campeonatos de España de atletismo en pista

Estadio de Montjuich

Primera jornada

26 julio 1947 - 9,30 mañana

800 metros lisos (segunda semifinal):

1 Víctor, Catal., 2'09"3-10. - 2 Macías, Cast., 2'10". - 3 Serra, Catal., 2'10"2-10. - 4 Doncel, Gal., 2'11"7-10. - 5 Campra, And. - 6 Atienza, Gal.

100 metros lisos (primera eliminatoria):

1 Nuñez Cobos, Guip., 11"5-10. - 2 Belmonte, Catal., 11"6-10. - 3 Otero, Gal., 11"6-10. - 4 Tarrida, Catal. - 5 Errasti, Guip. - 6 Sanz, Arag.

100 metros lisos (segunda eliminatoria):

1 García, Cast., 11"4-10. - 2 Sanchis, Lev., 11"7-10. - 3 Telechea, Guip., 12"1-10. - 4 Gabela, Ast. - 5 Portera, Arag.

100 metros lisos (tercera eliminatoria):

1 Saenz, Cast., 11"5-10. - 2 Junqueras, Catal., 11"7-10. - 3 Martínez, Viz., 12". - 4 García, Lev. - 5 Gañán, And.

100 metros lisos (cuarta eliminatoria):

1 Portela, Cast., 11"7-10. - 2 Coto, Viz., 11"9-10. - 3 Barrera, Arag., 12". - 4 Fernández, Gal. - 5 Trincado, Viz.

Triple salto:

1 Simón, Cast., 14,21 m. - 2 Navarro, Catal., 13,74 m. - 3 Serralla, Catal., 13,33 m. - 4 Navarro, Cast., 13,17 m. - 5 Del Canto, Viz., 12,85 m. - 6 Tarruella, Catal., 12,76 m.

100 metros lisos (primera semifinal):

1 Belmonte, Catal., 11"4-10. - 2 Junqueras, Catal., 11"5-10. - 3 Otero, Gal., 11"5-10. - 4 Sanchis, Lev. - 5 Martínez, Viz. - 6 Portela, Cast.

100 metros lisos (segunda semifinal):

1 Nuñez Cobos, Guip., 11"2-10. - 2 García, Cast., 11"2-10. - 3 Saenz, Cast., 11"6-10. - 4 Coto, Viz. - 5 Barrera, Arag. - 6 Telechea, Guip.

Relevos 4 x 400 metros lisos (primera semifinal):

1 Galicia (Doncel, López de Alda, Martínez, Rodríguez), 3'35". - 2 Castilla (Leirana, Gaspar, Lafuente, Portela), 3'39". - 3 Guipúzcoa (Adarraga, Telechea, Errasti, Adarraga), 3'40". - 4 Vizcaya (Martínez, Arberas, Martínez, Larrauri), 3'44"4-10. - 5 Andalucía (Noriega, Gañán, Campra, Blanco).

Relevos 4 x 400 metros lisos (segunda semifinal):

1 Asturias (Artimo, Fernández, Huergo, Gabela), 3'45"6-10. - 2 Cataluña (Ribera, Alfonso, Sales, Víctor), 3'45"6-10. - 3 Aragón (Canals, Portera, Sanz, Lope), 3'47"4-10. - 4 Levante (Marco, Juan, Molea, Calpe).

Tarde, a las 4,45 horas

3.000 metros con obstáculos:

1 Losada, Catal., 9'40"8-10. - 2 Escudero,

Guip., 9'48"8-10. - 3 Gómez Urriaga, Cast., 9'58"6-10. - 4 Huergo, Ast., 10'06". - 5 Juan, Lev., 10'08". - 6 Rama, Gal.

Lanzamiento de la barra:

1 Aguirre, Guip., 42,20 m. - 2 Urquijo, Guip., 39,19 m. - 3 Eransquin, Viz., 36,81 m. - 4 Carvajal, Cast., 34,30 m. - 5 Massa, Catal., 33,10 m. - 6 Celaya, Viz., 33,07 m.

400 metros lisos (primera semifinal):

1 Rodríguez, Gal., 51"1-10. - 2 Calpe, Lev., 52"4-10. - 3 Gaspar, Cast., 1'04"1-10. - 4 López, Gal. - 5 Doncel, Gal.

400 metros lisos (segunda semifinal):

1 Blanco, And., 52"7-10. - 2 Adarraga, Guip., 53"3-10. - 3 Larrauri, Viz., 54"4-10. - 4 Ribera, Catal.

400 metros lisos (tercera eliminatoria):

1 Leirana, Cast., 52"4-10. - 2 Sales, Catal., 52"8-10. - 3 Alfonso, Catal., 54"6-10. - 4 Pérez, Guip.

Salto de altura:

1 Martínez, Catal., 1,80 m. - 2 Álvarez, Cast., 1,77 m. - 3 Pons, Catal., 1,77 m. - 4 Serrano, Cast., 1,73 m. - 5 Villalba, Lev., 1,73 m. - 6 Solis, Catal., 1,73 m.

400 metros vallas (primera semifinal):

1 Rubio, Ast., 1'00"1-10. - 2 Mercadé, Catal., 1'01"7-10. - 3 Portolés, Catal., 1'02". - 4 De la Fuente, Cast.

400 metros vallas (segunda semifinal):

1 Pérez, Guip., 58"4-10. - 2 Valera, Catal., 1'00"4-10. - 3 Gómez, Viz., 1'03". - 4 Martínez, Gal. - 5 Andrade, Cast. - 6 Atienza, Gal.

Lanzamiento de la jabalina:

1 Apellaniz, Viz., 51,95 m. - 2 Aldazabal, Guip., 49,25 m. - 3 Pérez, Cast., 48,70 m. - 4 Pozuelo, And., 46,45 m. - 5 Clavero, Catal., 46,15 m. - 6 Del Pino, And., 44,80 m.

100 metros lisos (final):

1 Nuñez Cobos, Guip., 11"2-10. - 2 Saenz, Castilla, 11"4-10. - 3 García, Cast., 11"5-10. - 4 Otero, Gal. - 5 Junqueras, Catal. - 6 Belmonte, Catal.

800 metros lisos (final):

1 Macías, Cast., 1'59". - 2 Adarraga, Guip., 1'59"1-10. - 3 Víctor, Catal., 2'01". - 4 Blanco, And., 2'01"5-10. - 5 Junqueras, Catal. - 6 Doncel, Gal.

Relevos 4 x 100 metros (primera semifinal):

1 Galicia (Solís, Martínez, Rodríguez, Otero), 46". - 2 Aragón (Barrera, Portera, Canals, Sanz), 48"5-10.

Relevos 4 x 100 metros lisos (segunda semifinal):

1 Guipúzcoa (Telechea, Errasti, Pérez, Nuñez), 45"6-10. - 2 Castilla (Maza, Portela, Vallhonrat, Saenz), 46"1-10. - 3 Vizcaya (Coto, Martínez, Trincado, Gómez), 47. - 4 Levante (Marco, Santos, Molea, Sanchis).

Segunda jornada

27 julio 1947 - 8,30 mañana

10.000 m marcha atlética (fuera puntuación):
1 Ruiz, Gal., 49'44"4-10. - 2 Villaplana, Catal., 51'10"2-10. - 3 Catalá, Catal., 58'02"4-10.

10.000 metros lisos:

1 Polo, Ast., 33'18"6-10. - 2 Murillo, Arag., 33'26"2-10. - 3 Yebra, Catal., 33'46"4-10. - 4 Coll, Catal., 33'52"8-10. - 5 Bielsa, Arag., 34'17"4-10. - 6 Bernabeu, Catal., 34'47"8-10.

Salto con pértiga:

1 Ralló, Catal., 3,38 m. - 2 Cano, Catal., 3,38 m. - 3 Chapa, Lev., 3,08 m. - 4 Consegal, Catal., 3,08 m. - 5 Pérez, Cast., 2,95 m. - 6 Andrade, Cast., 2,80 m.

200 metros lisos (primera eliminatoria):

1 Rodríguez, Gal., 22"8-10. - 2 Sánchez, Catal., 24". - 3 Saenz, Cast., 24". - 4 Errasti, Guip. - 5 Telechea, Guip. - 6 Gañán, And.

200 metros lisos (segunda eliminatoria):

1 Otero, Gal., 23"6-10. - 2 Belmonte, Catal., 24". - 3 Larrauri, Viz., 25"5-10. - 4 Leirana, Cast.

200 metros lisos (tercera eliminatoria):

1 Martínez, Viz., 27". - 2 García, Lev., 29"8-10.

200 metros lisos (cuarta eliminatoria):

1 J. Núñez, Guip., 23"7-10. - 2 Navarro, Catal., 24"1-10. - 3 Sanchis, Lev., 24"3-10. - 4 Coto, Viz. - 5 Barrera, Arag.

Lanzamiento del martillo:

1 García, Ast., 38,79 m. - 2 Urquijo, Guip., 38,76 m. - 3 Montes, Catal., 37,14 m. - 4 Brato, Arag., 34,38 m. - 5 Aguirre, Guip., 32,65 m. - 6 Mora, Catal., 32,09 m.

110 metros vallas (final):

1 Suarez, Cast., 16"2-10. - 2 Gómez, Viz., 16"8-10. - 3 Parellada, Catal., 17". - 4 Junqueras, Catal. - 5 Villalba, Lev. - 6 Taiba, Gal.

200 metros lisos (primera semifinal):

1 J. Núñez, Guip., 23"8-10. - 2 Saenz, Cast., 23"9-10. - 3 Belmonte, Catal., 24"1-10. - 4 Sánchez, Catal. - 5 Martínez, Viz.

200 metros lisos (segunda semifinal):

1 Rodríguez, Gal., 23"9-10. - 2 Otero, Gal., 24"3-10. - 3 Navarro, Catal., 25"1-10. - 4 Sanchis, Lev. - 5 García, Lev.

Relevos 4 x 400 metros lisos (final):

1 Cataluña (Ribera, Alfonso, Sales, Víctor), 3'30"8-10. - 2 Galicia (Doncel, López, Martínez, Rodríguez), 3'36"6-10. - 3 Castilla (Leirana, Gaspar, Fuente, Portela), 3'42"2-10. - 4 Guipúzcoa (Adarraga, Telechea, Errasti, Adarraga), 3'45"6-10. - 5 Asturias (Artime, Fernández, Huerge, Gabela), 3'49". - 6 Aragón (Canals, Portera, Sanz, López).

Tarde, a las 4,45

400 metros vallas (final):

1 Rubio, Ast., 56"4-10. - 2 Pérez, Guip., 57"6-10. - 3 Mercodé, Catal., 57"7-10. - 4 Portolés, Catal., 59"6-10. - 5 Valera, Catal. - 6 Gómez, Viz.

Lanzamiento del disco:

1 Erasquin, Viz., 39,34 m. - 2 Adarraga, Guip., 37,00 m. - 3 Pozuelo, And., 36,50 m. - 4 Ce-

lajo, Viz., 36,07 m. - 5 Adarraga, Guip., 35,80 m. - 6 Urquijo, Guip., 35,56 m.

200 metros lisos (final):

1 Rodríguez, Gal., 22"5-10. - 2 J. Núñez, Guip., 22"9-10. - 3 Saenz, Cast., 23"5-10. - 4 Otero, Gal. - 5 Belmonte, Catal. - 6 Navarro, Catal.

1.500 metros lisos:

1 Macías, Cast., 4'05"8-10. - 2 Rojo, Catal., 4'08"4-10. - 3 Adarraga, Guip., 4'10"2-10. - 4 Fuster, Catal., 4'11"8-10. - 5 Serro, Catal. - 6 Huerge, Ast.

Salto de longitud:

1 Navarro, Cast., 6,70 m. - 2 Navarro, Catal., 6,63 m. - 3 Junqueras, Catal., 6,59 m. - 4 Vallhonrat, Cast., 6,58 m. - 5 Salom, Catal., 6,24 m. - 6 Portela, Cast., 6,17 m.

400 metros lisos (final):

1 Rodríguez, Gal., 50"1-10. - 2 Blanco, And., 50"9-10. - 3 Leirana, Cast., 52"3-10. - 4 Sales, Catal., 53"1-10. - 5 Calpe, Lev. - 6 Adarraga, Guip.

Relevos 4 x 100 metros lisos (final):

1 Galicia (Martínez, Soliño, Rodríguez, Otero), 45"1-10. - 2 Guipúzcoa (Telechea, Errasti, Pérez, Núñez), 45"3-10. - 3 Castilla (Maza, Portela, Vallhonrat, Saenz), 45"3-10. - 4 Vizcaya (Coto, Martínez, Trincado, Gómez). - 5 Aragón (Barrera, Portera, Canals, Sanz).

Clasificación final por equipos de Federación:

- 1 Federación Catalana, 123 puntos.
- 2 Federación Guipuzcoana, 86 p.
- 3 Federación Castellana, 84 p.
- 4 Federación Vizcaína, 42 p.
- 5 Federación Gallega, 32 p.
- 6 Federación Asturiana, 25 p.
- 7 Federación Aragonesa, 18 p.
- 8 Federación Andaluza, 16 p.
- 9 Federación Levantina, 14 p.

Clasificación por equipos de Sociedad:

- 1 S. E. U. de Madrid, 43 puntos.
- 2 C. F. Barcelona, 41 p.
- 3 C. D. Galdacano, 33 p.
- 4 C. D. Hernani, 28 p.
- 5 R. C. D. Español, 24 p.
- 6 C. N. Barcelona, 22 p.
- 7 C. D. Vasconia, 21 p.
- 8 R. Madrid, 20 p.
- 9 R. C. D. La Coruña, 20 p.
- 10 E. y D. de Gijón, 17 p.
- 11 Zaragoza C. F., 15 p.
- 12 C. D. Castilla, 13 p.
- 13 Tolosa C. F., 11 p.
- 14 Discóbolo, 10 p.
- 15 C. D. Calatrava, 8 p.
- 16 F. de J. de Almería, 8 p.
- 17 S. E. U. de Oviedo, 6 p.
- 18 U. D. Vich, 6 p.
- 19 Acción Deportiva, 6 p.
- 20 C. D. Hispano Francés, 6 p.
- 21 F. de J. de Calella, 5 p.
- 22 C. D. Eibar, 5 p.
- 23 C. A. Layetania, 4 p.
- 24 Gimnástica de Burgos, 4 p.
- 25 Batallón Ministerio, 3 p.
- 26 C. D. Manresa, 3 p.
- 27 C. A. de San Luis Gonzaga, 3 p.
- 28 C. A. Granollers, 2 p.
- 29 C. D. Algemesi, 2 p.
- 30 A. H. Vizcaya, 2 p.
- 31 G. E. y E. Gerundense, 1 p.
- 32 Ciudad Jardín, 1 p.

LOS XXVII CAMPEONATOS DE ESPAÑA...

(Viene de la página 19)

RELEVOS 4 x 100 METROS.—Y llegamos a la prueba final. De salida vemos destacarse los equipos de Galicia, Vizcaya y Castilla. Guipúzcoa ataca en el segundo relevo y se coloca a su altura. En la recta va primero Galicia, entablándose la lucha para el segundo lugar entre Guipúzcoa y Castilla, que resuelve Núñez Cobos por un pecho. Con la descalificación del equipo de Cataluña en las semifinales, esta prueba carecía de interés para nosotros.

* * *

Para terminar, dos palabras sobre el equipo catalán. ¡Alerta! Hemos ganado, pero no tenemos conjunto. La lección de la primera jornada debiera aprovecharnos. Como siempre, y quizá ahora más que nunca, nos faltan lanzadores. Hemos clasificado a nuestros tres hombres en todas las finales de saltos, pero en los cinco lanzamientos

Cataluña sólo ha totalizado 10 puntos, de ellos, 5 en martillo, donde tenemos mejores especialistas. Y, lo que es más grave, también fallamos en el fondo (3.000 obstáculos, 5.000 y 10.000) a pesar de nuestra superioridad aparente y de la aplastante victoria de Cataluña en el Campeonato de España de cross. Mucho cuidado, pues, para próximas actuaciones.

Y como nota final, vamos a formular una pregunta que se hacían muchos aficionados en el Estadio. ¿Por qué razón no puntúa la marcha y si la barra, lanzamiento completamente extemporáneo y que para nada aprovecha ni nada puede representar de cara a una posible preparación olímpica? Hasta ahora nada decíamos, a pesar de que esta pregunta viene repitiéndose año tras año, porque los marchadores eran exclusivamente catalanes. Pero en estos Campeonatos ha triunfado un gallego, y nadie podrá tacharnos de partidismo...



RICARDO MASANA CULELL

CONSTRUCTOR DE MUEBLES

SANTA CECILIA, 19 (SANS)

TELEFONO 34333

BARCELONA