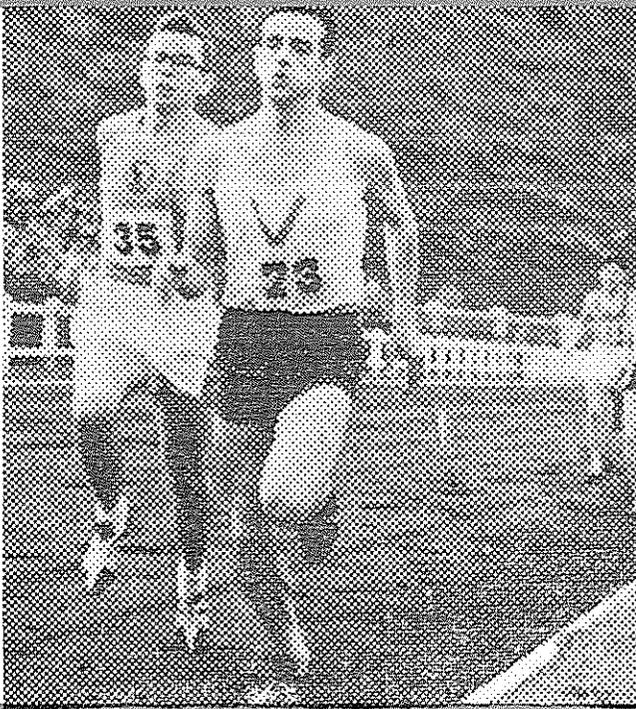


# Atletismo

CIRCULAR DE LA FEDERACION CATALANA DE ATLETISMO



**Marín y Jimenez, los dos mejores medio fondistas que hoy cuenta España.**



TABLEROS Y CHAPAS,  
S. A.  
**TACHASA**

Exclusivas de venta para Cataluña  
y Baleares de los famosos

TABLEROS  
CONTRACHAPEADOS  
de  
**La Aeronáutica, S. A.**  
de BILBAO

DEPOSITO en BARCELONA  
PLAZA REAL, 16



**Montes**

DULCES Y GALLETAS

MANSO, 24 - TEL 23 27 06  
FONTANELLA, 1 - TEL. 21 91 35

**JOYERIA Y PLATERIA**

**A. Serrahima**



PETRITXOL, 1 - TELEFONO 22 02 05 - BARCELONA

# Editorial

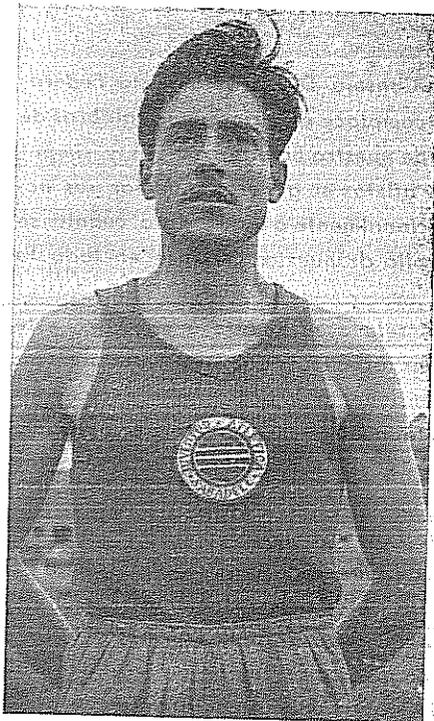
Al tomar posesión el nuevo Consejo Directivo de esta Federación Catalana de Atletismo, se complace en dirigir unas palabras de salutación a todos los lectores de nuestro Boletín, amigos y simpatizantes, así como a los Clubs y atletas en general al iniciar sus actividades ofreciéndose incondicionalmente a todos para cuanto se refiera al mayor auge y desarrollo de nuestro deporte en toda la región catalana.

En realidad, y a pesar del relevo en cuanto a nombres, este Consejo Directivo tiene idénticas directrices que sus anteriores inmediatos y desea trabajar intensamente en pro del más puro de los deportes colaborando en la etapa de resurgimiento del atletismo nacional señalada recientemente por la Delegación Nacional de Deportes.

No debemos olvidar que la Federación Catalana por su abolengo y por la cantidad de atletas, Clubs e instalaciones que la integran está en cabeza de todas las regionales, ostentando una supremacía de la que todos debemos sentirnos orgullosos, y hay que mantener con nobleza deportiva, no precisamente por la honrilla o vanidad de andar de cabeza, si no que también por razones de prestigio y para mantener el legado de quienes nos precedieron en mandatos anteriores, durante los cuales la Federación Catalana de Atletismo siempre ha sido el faro y el espejo en que se miran todos los demás, constituyendo nuestro equipo particularmente en los últimos años la base del nacional de España en todas las competiciones de campo y pista contra equipos extranjeros.

Iniciamos pues esta etapa con renovado empeño y la mirada puesta en los ya próximos Juegos Mediterráneos de Barcelona como meta de nuestras ambiciones, confiando una vez más que por su entusiasmo y clase, nuestros atletas se constituirán en vanguardia del equipo hispano en esta prueba suprema, sin duda la de más alto nivel técnico y de mayor responsabilidad en la historia del atletismo nacional.

## Siluetas



José Romaguera  
Fernández

Un nuevo valor, que en unas pocas jornadas de este campeonato regional de Liga, ha pasado a primer plano nacional. Desde que Romaguera nos diera estos 1'58"9 prometedores de un buen porvenir atlético, en 800 metros, su nombre, quedó ya vinculado a las posi-

bilidades de los mejores mediofondistas españoles.

Pero no habían transcurrido quince días desde que Romaguera se afirmara como corredor de medio fondo, con enormes posibilidades, que en una carrera de 400 metros vallas, dió la primera marca del año, y la quinta de todos los tiempos. Sus 56"4, no son ya la promesa de un futuro próximo, sino la de una realidad, que le ha elevado a la primera marca de la temporada.

Romaguera, salido de las filas de la Juventud Atlética de Sabadell, la entusiasta entidad que ha logrado levantar el atletismo sabadellense, debutó en 1950, en el Trofeo Federación, prueba, que ha valido a más de un valor para iniciar su contacto con el atletismo.

La trayectoria de Romaguera puede resumirse así: 800 metros, 1950, 2'10"4 y 2'7"; 1951, 2'4"9; 1952, 2'00"6; 1953, 1'58"9.

Los 400 metros vallas comenzó corriendo en 1'4" en 1951, en 1'00"7 en 1952 y en 58"1 y 56"4 en 1953.

Ha sido campeón de Cataluña de juniors en 800 y 1.500 metros.

En los comienzos de la temporada actual, es de esperar que Romaguera con sus 21 años, tiene una magnífica carrera deportiva por delante.

## MUERTE DE UN GRAN DEPORTISTA

### Historia de JIM THORPE

### "JEFE DE LA SENDA LUMINOSA"

Por JHON KIRBY  
de la revista «MERCURY»  
de Filadelfia

Los periódicos nos han informado con su escueto laconismo de la muerte de Jim Thorpe, acaecida dentro de una casa-remolque de automóvil, a consecuencia de un ataque al corazón. A los deportistas españoles quizá no les diga mucho el nombre de Thorpe, especialmente a los jóvenes, pero en Norteamérica era tan popular, que su biografía la conocían en todos los rincones del país, desde los escolares de más corta edad hasta el más solitario pastor de ganado en las Montañas Rocosas. Su muerte, acaecida a los 65 años, ha sido sentida como la de un héroe nacional.

Se cuenta de él que hasta los 58 años era el mejor atleta de los tiempos modernos. Para él era muy fácil todavía a esa edad, cojer una pelota de rugby parado en el centro del campo y de un puntarazo marcar un gol en una puerta y luego dándose media vuelta, meter otro en la meta opuesta. Hasta pocos años antes de su muerte, podía practicar cualquier de los deportes en boga en Norteamérica, beisbol, golf, juego de bolos, fútbol, baloncesto, tenis, hockey, atletismo, boxeo, con una potencia muscular, conocimiento de la técnica y rápidos reflejos, que podía contarse entre los campeones de primera línea de tales deportes.

Hace diez años estaba trabajando en una película en Hollywood. El director le había ataviado con plumas y mocasines de piel roja, como una

de esas estatuas de madera que antes adornaban la acera, frente a las expendidurias de tabaco americanas. Algunos atletas universitarios que aguardaban allí su turno para tomar parte en la película estaban haciendo apuestas para una competencia en el salto de longitud, sin impulso. El salto mayor fué de tres metros.

El actor Bill Frawley, que sabía que el indio de la escena era Jim Thorpe, les dijo a los del grupo que él conocía a un viejo de más de cincuenta, capaz de derrotar a todos los atletas universitarios. Las apuestas empezaron a subir hasta que Frawley tuvo que sacar cien dólares para responder. Jim se quitó las plumas y quedándose con los mocasines puestos, después de unas cuantas flexiones, dió un salto de 4'25 metros. Es decir, poco menos de 20 centímetros del récord mundial.

Juan Francisco Thorpe nació en Praga, Oklahoma, en 1888. Su padre era mitad irlandés y mitad indio. Su madre tenía una cuarta parte de francesca y tres cuartas partes de sangre india. Por su madre, Jim era descendiente del cacique Gavilán Negro, que fué un famoso guerrero de la tribu de los Sauks.

A los tres años de edad, corría a caballo como el viento. A los doce tenía tanta fuerza como un hombre y desbravaba potros salvajes como el mejor. Sus parientes y amigos le llama-

ban «Jefe de la senda luminosa». Al ingresar como estudiante en el Instituto de Carlisle, en Pennsylvania, se convirtió en jineta a secas.

El famoso entrenador Warner se complace en contar cómo convirtió a Jim en atleta. Un día de primavera, el joven Thorpe, que estaba de turno limpiando el terreno de juego, después de terminar el equipo del Instituto sus ejercicios. La barra transversal del saltómetro de altura había quedado en 1'74 metros, último esfuerzo del mejor saltador del equipo.

Jim miró la barra con cierto desdén. Uno de los muchachos le preguntó qué era lo que le llamaba la atención.

—No me parece tan alta la barra esa, dijo Jim.

—¿Ha saltado usted alguna vez?

—No, por encima de una barra, contestó Jim.

—¿Puede usted saltarla?

—¿Por qué no? Si un caballo puede saltar, yo también puedo, contestó Jim, con su habitual lentitud.

Jim se quitó los zapatos. Desde el otro extremo de la pista de impulso Warner le vio volar lo menos unos diez centímetros por encima de la barra, un salto de 1'82 metros. Desde ese momento Jim formó parte del equipo de Carlisle.

En las primeras competencias atléticas de Carlisle con la Universidad de Lafayette, Thorpe ganó no sólo el salto de altura, sino cuatro pruebas más. Después compitiendo con Harvard y la Universidad del Estado de Pennsylvania, se adjudicó ocho primeros lugares.

Jim no era un gigante. Su estatura era de 1'93 metros y pesaba 81 kilos. De organismo perfectamente proporcionado, tenía una coordinación muscular extraordinaria. Desconfiado, siempre confiado en su buena suerte, ni se entrenaba ni practicaba nunca. Pero ganaba siempre.

Era natural que ocupara un puesto en el equipo olímpico americano que fué a Estocolmo en 1912. Allí ganó el pentathlon y el decathlon.

No se registra en toda la historia de los J. O. el caso de un atleta que hubiese ganado ambas pruebas. Cuando el rey de Suecia entregó a Thorpe el trofeo de triunfador, le dijo: «Usted, señor, es el mejor atleta del mundo».

Vuelto a los Estados Unidos, Thorpe se puso en seguida la camiseta de jugador de rugby americano. El Instituto de Carlisle iba a jugar esa temporada contra la Escuela Militar de West-Point contra la Universidad de Cornell y otros equipos importantes. Carlisle derrotó a West Point por 27 a 6, marcando Thorpe todos los tantos. Pero su mayor triunfo personal fué el partido contra Harvard, de 1911, triunfo que originó, a su vuelta a Estocolmo, la caída en desgracia del campeón. Para los apostadores de oficio, Harvard era ganador seguro. Rabiosos por haberse equivocado, buscaron la manera de perjudicar a Jim, y descubrieron que un verano el estudiante Thorpe había jugado beisbol por dinero, cosa prohibida a los aficionados. El 7 de febrero de 1913, un periódico de Boston publicó esa información que pronto fué el escándalo de la temporada.

Se acusó a Thorpe de pertenecer a la categoría de aficionado cuando ganó en los Juegos Olímpicos. La implacable Unión Atlética le llamó a responder de las acusaciones.

Jim trató de defenderse, desgraciadamente para él, pisaba ahora un terreno en el que no se podía ganar sin previo entrenamiento. Su respuesta a la Unión fué, en verdad, tan de aficionado que habría bastado para absolverle de toda acusación de profesionalismo.

Declaró por escrito:

«No jugué por ganar dinero, sino porque me gustaba jugar a la pelota.

Joven de poco mundo, no me di cuenta de que jugando a rugby me convertiría en deportista profesional. Espero que me perdonen en vista de que no era entonces más que un pobre estudiante indio que no sabía que estaba haciendo algo indebido.»

El fallo de la Unión le prohibió que volviera a tomar parte en torneos de aficionados, le privó de sus medallas y trofeos y devolvió los de los Juegos Olímpicos, con las excusas de los Estados Unidos, a los campeones que habían ganado los segundos premios.

Ni T. R. Bie de Noruega, segundo en el Pentathlon ni H. K. Wieslander, el sueco que ocupó el segundo puesto en el decathlon, quisieron aceptar los trofeos que se había despojado a Thorpe. Wieslander devolvió los trofeos con el siguiente mensaje: «No fui yo el ganador del decathlon olímpico. El ganador fué Jim Thorpe. No conozco lo que disponen los reglamentos de aficionados. Pero sé bien que Jim Thorpe es el primer atleta del Mundo.»

Despojado de todos los honores de su carrera, derrotado, abrumado, Jim Thorpe se convirtió entonces en verdadero profesional.

Juan McGraw lo contrató para que jugara a beisbol en el equipo de los Gigantes de Nueva York. McGraw comprendió que Thorpe era una gran atracción para el público; pero a los pocos días desistió de utilizarlo. Jim se convirtió en seguida en un fermento destructor de la disciplina de los demás jugadores. Los jugadores de McGraw tenían que entrenarse diariamente, a lo menos durante tres horas. Pero a Jim le gustaba beber y holgazanear. Se negaba de plano a todo ejercicio. La verdad es que a él no le hacía falta.

Más adelante Jim se dedicó al rugby profesional. Se admiró de su velocidad y su destreza. Jugó a rugby americano, el más duro de todos los deportes, hasta los 43 años.

Jim podía caer sobre un adversario como una tonelada de piedras. Una

vez Knute Rockne estaba jugando en el equipo contrario. Rockne, aunque de baja estatura, era excelente jugador. Quiso demostrar en esta ocasión que él era capaz de competir con el mejor atleta del mundo. Dos veces detuvo a Thorpe cuando éste llevaba la pelota.

«Deje correr a Jim, amigo», le advirtió amistosamente Thorpe. No le gusta echarse con todas sus fuerzas sobre un contrario más pequeño que él.

Rockne, sin hacer caso de la advertencia de Thorpe, se le fué encima de nuevo cuando volvieron a enfrentarse. Pero esta vez chocó contra el puño más fuerte y el brazo más recio de la historia del rugby americano. Aquel brazo contra el cual se estrelló Rockne lo hizo rodar por el suelo dejándole fuera de combate hasta el fin del partido.

En 1929 Jim fué a probar fortuna en Hollywood, pero su manera descuidada y lenta de hablar no servía para el cine. Le hemos visto todos haciendo papeles de comparsa, vestido de indio, en innumerables escenas de películas de caballistas del oeste.

Al cabo de unos años dejó ese trabajo y entró a trabajar de portero en una de las fábricas de automóviles Ford de Detroit. Pero su espíritu ancestral de piel roja le impelia a la vida al aire libre, a los espacios abiertos. Con sus ahorros se compró un automóvil con remolque-vivienda y se dedicó a recorrer todos los Estados Unidos, en vida completamente transhumante, acompañado de su mujer. La muerte le sorprendió cuando nada hacía sospechar un fin tan prematuro, pues conservaba hasta ese momento una agilidad y potencia casi increíbles para un individuo de su edad.

El caso de Jim Thorpe es el de un superdotado por la naturaleza en el que sus dotes físicas y cualidades ancestrales, heredadas de sus antepasados pieles rojas, no pudieron ser asimiladas y disciplinadas por los convencionalismos imperativos de la moderna civilización. Descanse en paz.

# Décima de Segundo

Por el Dr.  
PAUL MARTIN

*El que fuera gran campeón suizo de 800 m. y cinco veces representante de su país en los Juegos Olímpicos, ha escrito un ameno e interesante libro, bajo el título que encabeza este artículo y del que condensamos uno de sus capítulos, el primero que el autor ha denominado ALBA OLÍMPICA*

Desde la ventana del vagón, iba desfilando un paisaje belga: bosques, prados, villas y campos hasta el infinito. En la bruma gris del día naciente, mis ojos se esfuerzan para leer los nombres de las estaciones, que en su mayoría recuerdan batallas, y también para descubrir las huellas de la tormenta que ha azotado al mundo, Europa, y sobre todo este pedazo de tierra.

Dos o tres semanas más tarde vi aquella campiña, devastada, en la que tan sólo troncos medio calcinados y esqueletos de árboles recordaban una existencia anterior, ahora bajo aquel desolador aspecto donde por doquier podían verse trincheras, fortificaciones derruidas, cráteres de obuses, restos de alambradas; todo recordaba la reciente tragedia.

Los afluentes del Iser todavía bañados de sangre; Iprés, donde bajo su suelo yacen millares de soldados; los muros de Lovaina, arrasados por la metralla; en fin, toda esta zona norte, donde los cementerios se tocan y la gente del campo obra con cautela en sus trabajos de labor, por miedo de hacer saltar algún obús medio escondido por las tierras, son visiones que quedaron tan grabadas en mi mente, que difícilmente podré borrar jamás.

En esta jornada el tren nos lleva a Amberes a los Juegos Olímpicos de 1920. Desde mi ventana, no veo otra

cosa de este país, que una aurora gris y rosa, la iniciación de una jornada de calma y de labor bienhechora. Las ciudades van despertando del letargo de la noche. Los obreros, se dirigen por la ruta del trabajo.

Yo pensé entonces que esta alba pacífica era el símbolo de unas nuevas condiciones que habían de regir en el mundo, que unas mejores relaciones se establecerían entre los pueblos y que la fraternidad sería una cosa sincera y duradera, y que nuestra generación de jóvenes deportistas tenían una gran misión a cumplir, con el acercamiento de las naciones. El Comité olímpico internacional, quiso testimoniar a Bélgica la admiración que sentía el mundo entero por su heroica resistencia.

Era mi primer viaje hacia una gran competición internacional; mi primer contacto con la élite de los atletas del mundo entero. Y mi corazón latía de aprehensión delante de esta incógnita que se abría, de aprehensión con el solo pensamiento de tener que enfrentarme a los campeones más destacados, y de joya y también de esperanza.

Yo sólo tenía una vaga idea de los esfuerzos del barón Pierre de Coubertin en sus trabajos de instauración de los Juegos Olímpicos. Pero todo mi ser estaba poseído de una gran fuerza, capaz incluso si se me hubiera exigido, hasta el heroísmo. Me entu-

siasmo, tomaba amplios vuelos, más en mi imaginación que no en los hechos. Así, mientras el tren pasaba raudo por las estaciones, mi imaginación volaba, y mientras mis compañeros dormían, mi mente se libraba a la más pura fantasía.

Yo revivía historias que me sabía de memoria, la de todos aquellos atletas cuya fama había llegado a lo más recóndito de la tierra. El del caballero Jean Bouin, inmolado en el campo de batalla, tras triunfar en la vida. El estadio de Atenas, todo de marmol, cual blanco sudario. La historia de Spiro Louis, que ayunó y rezó dos días antes de la marathón de los primeros Juegos Olímpicos de la Era moderna. La aclamación de todo un pueblo, por el triunfo de uno de los suyos en la revivida marathón.

Y ante esto, yo me preguntaba: «¿Qué puedo hacer en lucha contra estos gigantes?»

Desde que tuve la certeza de que Suiza participaría en los Juegos Olímpicos con unos cuantos atletas, mi ambición sólo tuvo un objetivo: Formar en la partida de estos bienaventurados que tenían que ir a Amberes.

Por aquel entonces yo tenía diecinueve años, pero a pesar de ello, sentía una gran atracción por los viajes y las aventuras.

Así que llegamos a Amberes, corrí al puerto donde pude admirar los navíos que partían a tierras lejanas o archipiélagos de ensueño.

No olvidaba pero que Amberes no era solamente una villa de comercio, sino también la patria de los Rubens y de los Van Dick, y no dejé pasar la ocasión de poder admirar las obras de los grandes maestros.

Los belgas habían adornado magníficamente la ciudad. Los caminos que conducían al estadio, recordaban a cada paso la idea olímpica: Citius, altius, fortius.

Los turbantes de los indios atraían

la atención de las gentes así como también los highlanders de un regimiento escocés.

Mi deseo, no es la de detallar aquí, puesto que lo han hecho otros narradores, los pormenores de los Juegos Olímpicos aquéllos, sólo me importa describir los recuerdos más profundos, aquéllos que no solamente entran por los ojos, sino aquéllos que penetran en el corazón y en los músculos de los atletas. Asistir a unos Juegos Olímpicos deja imborrables recuerdos de los que el atleta llevará registrado para siempre en su memoria.

Nuestra residencia estaba enclavada en una escuela, donde se habían instalado camas de campaña. Nuestra instalación era sobria, pero suficiente.

La víspera de la apertura oficial de los Juegos Olímpicos, fui a visitar la catedral, donde había de tener lugar la ceremonia. La gran nave que había de ser invadida al día siguiente por una enorme multitud, gozaba en aquellos momentos de un profundo silencio. Qué contraste esta paz patriarcal con la visión inolvidable del día siguiente, y la impresionante ceremonia del cardenal Mercier.

La alocución del ilustre prelado, fué precedida y seguida por los himnos «De profundis», a la memoria de los desaparecidos durante la guerra, con el «Te Deum» final. Las palabras que resonaron con fuerza en la catedral, quedaron grabadas en mi espíritu, y ellas fueron la estrella norte en mi carrera de atleta.

«Si queremos que estos juegos pacíficos no sean la traducción brutal, orgullosa, de la concepción nietschediana de la vida, es preciso que ellos sean una obra de educación social, al estilo de las naciones civilizadas... Transportad todos los días de vuestra vida vuestro espíritu de disciplina moral y de respeto para con los otros.»

# LOS MEJORES ATLETAS ESPAÑOLES DE TODOS

## LOS TIEMPOS - 100 metros lisos

Por ANTONIO POSADA

Complicadísima prueba para los estadistas esta de los 100 metros lisos, porque sus especiales características la hacen difícilísima en el cotejo de marcas y atletas.

El viento a favor, un mal cronometraje o una salida a golpe de pañuelo o silbato, son factores que influyen enormemente en la valía de los tiempos registrados, pues las décimas juegan aquí un papel preponderante. Así se han dado y no sólo en España, sino también en el mundo entero, muchísimas marcas que carecen de valor oficial por haber concurrido en ellas alguno de los factores apuntados. Tal pasa con los famosos 10"1/10 del negro panameño Lloyd La Beach, que a pesar de ser conseguidos con todas las garantías, no ha sido admitido por la I.A.A.F. como record mundial.

En estas condiciones tenemos diversas marcas a lo largo de la historia atlética española, remontándose la primera de ellas a los Campeonatos de España del año 1918, celebrados en el campo del Athletic de Madrid, desvelado y con viento a favor. Consiguiera entonces el guipuzcoano Félix Mendizábal un tiempo de 10"8/10. En 1924 y 1926, su compañero Diego Ordóñez repitió los 10"8 pero el viento favorable no permitió su homologación. En 1927 y en el Estadio Metropolitano, el

vizcaíno Lorente repitió la actuación de Ordóñez.

Y llegamos a 1931, en que Luis Sereix obtuvo durante los Campeonatos de Cataluña, celebrados el 29 de junio en Montjuich, un tiempo de 10"8/10 que con todas las garantías, que todavía se conserva incólume hoy en el palmarés nacional.

En los Campeonatos de Galicia de 1935, disputados en Pasarón a fines de junio, el andaluz Francisco Díaz López, a la sazón prestando el servicio militar en Marín, obtuvo 10"4/5 tomado por tres cronómetros con idéntico registro. Pero el desnivel de la pista y el carecer de aparatos para su comprobación, impidió que esta marca pasara a la tabla nacional.

Después de nuestra Cruzada, el madrileño Sáenz de Heredia marcó 10 segundos 9 décimas en las discutidas pistas de Avilés el año 1947 con motivo del triangular Asturias-Vizcaya-Galicia y por el susodicho desnivelamiento de las pistas tampoco pudo tomarse en consideración, como así sus 22"3 en 200 del mismo certamen.

A pesar de cuanto dejamos dicho, la pobreza de marcas es evidente en nuestro país. El atleta existe y siempre ha existido, casos Mendizábal, Ordóñez, Sobral, etc. pero faltan los técnicos y falta el apoyo a estos atletas.

Ahora mismo tenemos en otro gallego Jesús Hermida, que ha marcado 8"9 en 80 metros y tiene sólo 18 años, un valor de clase internacional, pero los eternos inconvenientes de nuestro atletismo quizás lo dejen en la estacada, como a tantos otros.

Hay que luchar por una mejor organización del deporte atlético nacional. Hay que proteger y estimular a nuestros atletas. Hay que tratarlos a base de bien. Hay que lograr que estén contentos de pertenecer a nuestro gremio. Y entonces tendremos figuras dignas de pasear el glorioso nombre de nuestra Patria por los «cracks» del mundo entero.

Para terminar, los mejores corredores nacionales del hectómetro con

tiempos garantizados, son los siguientes:

- 10"9 Luis Sereix (Cataluña) 1931.
- 10"9 Antolín García (Castilla) 1950.
- 10"9 Juan Ruano (Montaña) 1950.
- 10"9 Ángel Planelles (Marruecos) 1952
- 11" Félix Mendizábal (G.) 1918.
- 11" Diego Ordóñez (Guipúz.) 1918.
- 11" Miguel Arévalo (Cataluña) 1932.
- 11" Arturo Pardo (Castilla) 1935.
- 11" C. Ceballos (Castilla) 1940.
- 11" Ramiro Cruza (Vizcaya) 1940.
- 11" F. Alonso (Aragón) 1943.
- 11" Fco. D. Sobral (G.) 1943.
- 11" Fco. Núñez Cobos (G.) 1947.
- 11" Ricardo S. Heredia (Cast.) 1949.
- 11" Alfonso Aguilar (Aragón) 1951.
- 11" José M. Helguera (Vizcaya) 1951.
- 11" R. Peñaranda (Cataluña) 1952.

**Meyba** \*  
PANTALÓN-SUSPENSOR

NADA MEJOR QUE  
*Meyba* PUES CON *Meyba*  
NADA MEJOR

\* MARCA REGISTRADA MODELO PATENTADO

FABRICA  
DE  
TORNILLERIA  
PIEZAS  
ESPECIALES  
RECAMBIOS  
AUTOMOVIL

**LUIS PLANELL**  
S. A.

Plaza Concepción, 36 y 38  
Teléf. 1243 - SABADELL

# "Cross de las Naciones"

## a través de la historia

Por GERARDO GARCIA

El Cross de las Naciones, vieja y clásica competición internacional pedestre, empezó a disputarse por vez primera a principios de este siglo — 1903 —. Fueron los rectores del atletismo escocés, la «National Cross-Country Union of Scotland» (fundada en 1885) — lo que prueba que ya mucho antes de que se organizara el primer Cross de las Naciones, esta modalidad de correr por los campos, disponía de un organismo rector — los que sintieron la necesidad de crear una competición internacional, en la que los mejores corredores de Inglaterra, Irlanda, Escocia y Gales, disputasen una carrera anual, la que debería celebrarse por turno, cada año en un país diferente de los que se disputaban esta carrera. Pero a pesar de que su nombre responde al de «International Cross-Country Championship», con la entrada de otros países a través de su ya largo y dilatado historial, se ha dado en llamarle Cross de las Naciones.

Y fué en Hamilton Park, el mismo escenario en que se corrió la prueba el pasado año, donde por vez primera, como ya hemos dicho en 1903, diera comienzo esta interesante competición internacional, en la que España, ha

llegado a desempeñar un importante papel.

Hamilton Park, es un viejo hipódromo, alejado de la industrial Glasgow uno 8 Km. En él se han cruzado miles de libras esterlinas en las apuestas de caballos a la que tan aficionados son los escoceses.

Dicen las crónicas que el primer cross internacional, constuyó un rotundo éxito para Inglaterra, ya que para ella fueron los máximos honores. Vencedora individual y por equipos. El primer campeón, cuyo nombre quedaría registrado para siempre en los anales del atletismo mundial, fué nada menos, que Arthur Shrubbs, famoso atleta que además de la importancia de las victorias en los dos primeros años del cross internacional, su fama, la había conseguido gracias a sus proezas sobre pista, dejando establecidos varios récords del mundo.

Su figura, alta y delgada de atleta longuilíneo, con su calzón blanco hasta la rodilla y sus enormes bigotes, nos han llegado a ser familiares, por la profusión de veces que ha aparecido su fotografía en las revistas de nuestra época cuando se ha tratado de recopilar historia.

Durante los primeros cuatro años siempre con el triunfo para Inglate-

rra, la competición fué reservada a Inglaterra, Escocia, Gales en Irlanda y a la lista de vencedores, iniciada por Shrubbs, se sumaron los nombres de Aldridge, Straw y Underwood. Como dato curioso, cabe señalar que Inglaterra, no sumó jamás en aquellos años, más de 28 en puntuación, y si tenemos en cuenta que la mínima que puede lograrse clasificándose correlativamente los corredores, son 21 puntos, hemos de considerar como una proeza la gesta de los ingleses de aquellos tiempos. El segundo puesto por equipos se lo repartieron en los primeros cuatro años, Escocia, País de Gales, Irlanda.

Y llegamos al año 1906, en que el Cross de las Naciones, cruzó por vez primera el Canal de la Mancha. Francia, que entraba a la competición internacional, cuidó de la organización de aquel año en Colombes. Tampoco las cosas variaron grandemente para Inglaterra, ya que ganó también individualmente y por equipos. Robertson ganó la carrera y por equipos se clasificaron primeros los ingleses — 32 puntos —, pero lo suficiente clara para que su triunfo fuese rotundo.

Y así continuaría la serie de sus grandes triunfos, en 1909 y 1910, con Wood, y por dos años consecutivos vencedor. Pero fué en 1911, cuando un francés — un gran campeón: Jean Boulin —, se interpuso en el camino de los ingleses. Y por tres años, su nombre se impuso en Newport, Edimburgo y París. No obstante, los ingleses mantendrían su supremacía por equipos y cuando más cerca quedaron alguno de sus adversarios, fué a veintidós puntos de diferencia.

Y con esto llegó la primera Gran Guerra, que truncó la continuidad de la prueba, por los años que había de durar la contienda, no reanudándose hasta 1920. Pero, esto será historia para otro capítulo.

## II

Reanudada la competición en 1920, tras el paréntesis de la guerra mundial, fué el escocés J. Wilson, quien apuntó para Escocia la primera victoria en la gran competición pedestre por equipos habría de continuar dominando Inglaterra, sumando la mitad de puntos que sus seguidores.

En 1921 nuevamente Inglaterra por mediación de su corredor Y. Freeman, se apuntó su onceava victoria de las catorce carreras disputadas.

En 1922 y nuevamente, en Glasgow, Inglaterra, habría de conocer la primera derrota esta vez a manos de los franceses. Los doce puntos de ventaja que les llevaron los franceses, da clara idea del desastre inglés. La derrota fué total, puesto que el primer puesto individual habría de ser también para un francés, J. Guillemot. Pero no habrían de tardar los ingleses en recuperar parte de su prestigio perdido arrebatando al año siguiente el primer lugar por obra de Blawit, aunque fuera también para los franceses el triunfo por equipos que esta vez vino ayudado por la ventaja de correr en su propio terreno: Maisons Laffite.

Luego siete triunfos consecutivos en el individual, desde 1924 a 1930, a favor de los ingleses, siendo sus campeones, Colterell, Webster, Harper,

Payne y Erkersley, Cotteell y Coe-sain. Pero sus triunfos individuales no pudieron ir acompañados del de equipos ya que si bien vencieron en 1924 y 1925 vieron luego truncadas sus victorias, al conseguir Francia, por cuatro veces la victoria. Fué en 1930, cuando Inglaterra recuperó su antiguo prestigio venciendo nuevamente por equipos, por una abrumadora diferencia de puntos sobre Francia.

Sus triunfos se repitieron año tras año hasta 1939, en que Inglaterra perdió su dominio, que ya no ha vuelto a recuperar, puesto que la sola victoria conseguida desde aquel entonces hasta hoy —1951 en Newport— sólo fué con la escasa diferencia de cinco puntos.

Campeones individuales: 1931. Smithe, irlandés, luego la época de Holden, el más extraordinario crossman que ha visto la historia y que por cuatro veces 1933-35 y 1939, ha figurado en el palmarés de los vencedores. Esta proeza es única en los anales de esta carrera internacional.

Eaton, inglés, y Flockart, escocés, y Emery, inglés, fueron los vencedores de 1935-1937 y 1938. Ya hemos dicho que Holden ganó en Cardiff en 1939.

De nuevo un largo paréntesis en los años de guerra 1940-45, para reem-

prender en 1946 con el doble triunfo de Francia, al vencer individualmente y por equipos. Rafael Pujazón, por dos años consiguió el primer puesto en la importante carrera. E igualmente Francia, se llevó el de equipos.

Había de ser en Reading donde Bélgica, ante la sorpresa general con Doms, se adjudicó los dos títulos en el tigio en 1948.

Entrada de Mimoun en la contienda y un gran triunfo para él en 1949 al vencer en Dublín así como también su país: Francia.

Gran triunfo del belga Theys en 1950, conseguido en su propia casa —hipódromo de Boisfort— se selló el primer lugar, venciendo Francia por equipos.

Luego, vuelta de Inglaterra en primer plano con el triunfo de Saunders (1951) y el de equipos. Pareció que Inglaterra había logrado formar un equipo capaz de renovar anteriores gestas, pero nuevamente Francia, en 1952, en Hamilton Park (Glasgow) les venció en toda línea siendo Mimoun el triunfador individual.

Y aquí termina expuesta a grandes rasgos, la historia del Cross de las Naciones en la que no hemos hecho mención a la actuación de los españoles, porque a ella dedicaremos un capítulo aparte.

(Continuará.)

# Historia táctica y técnica de la carrera de 400 metros lisos

Por DEAN B. CROMWELL

(Continuación)

Como un buen ejercicio físico debe practicarse el levantarse a pulso en la barra horizontal. Este «tocar de la mejilla contra la barra» debe hacerse con la parte dorsal de la mano hacia la cara.

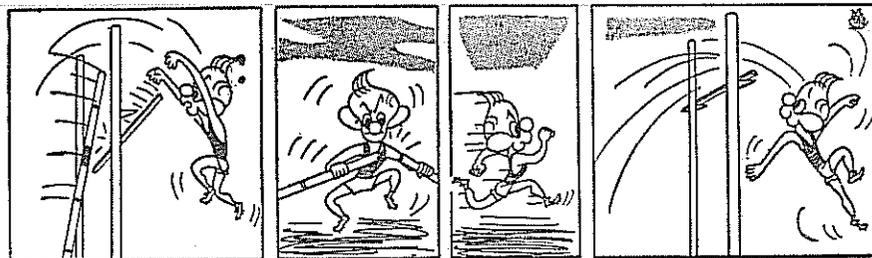
Los paseos hechos a un paso oscilante que eleve al marchador sobre la punta de los pies en cada paso, son muy importantes. Todos los cuatrocentistas deben andar al día dos millas por lo menos; muchos grandes corredores solían hacer de seis a ocho millas diarias. El andar cuando se hace bien, adecuadamente, da al corredor el preciso oscilar de las caderas y sentido de la relajación.

El ejercicio es tan importante que pudiera hacerse todos los días del año, excepto, naturalmente, los días de competición, y solo ligeramente, si no se suprimen los días precedentes a la competición.

Junto con sus regulares ejercicios en el gimnasio, el corredor de 400 debe ir con sus zapatillas de clavos dos veces a la semana a la pista. Si no puede entrenar en una pista al aire libre, debe practicar, sin embargo, en una cubierta. Un día puede trotar de tres a cuatro vueltas. Otro día hará una marcha mecánica consistente en andar, trotar y correr; andar, trotar y correr. Dede tener cui-

dado de empezar su trabajo de pista fácilmente e ir aumentando de una manera gradual la velocidad de su paso. Cuando las piernas del candidato empiezan a estar en forma por este trabajo ligero de pista, está lista para entrar en los sprints cortos. Para esto seguirá la misma mecánica de andar, trotar y correr y sprintar 20 metros a toda velocidad e ir parando hasta volver a andar y repetir. Al principio dos o tres sprints son suficientes al día. Cuando el corredor empieza a rondar la buena forma, puede cubrir una milla de esta forma: corriendo una serie de sprints cortos, haciendo dos en cada vuelta alrededor de la pista. Los sprints cortos son los mejores para el acondicionamiento de los velocistas a principios de la temporada. El cuatrocentista no lo usa solamente para desarrollar su velocidad como el sprinter, si no que también corre mayores series de ellos, que el velocista a fin de formar la resistencia.

Hemos remarcado a través de esta discusión sobre los cuatrocentistas, que hay dos tipos, el sprinter y el ochocentista. Es interesante tomar en consideración a qué tipo se pertenece cuando se alcanza el entrenamiento de media temporada. El tipo sprinter no puede aguantar tanto trabajo como el tipo ochocentista. Como al velocis-



ta si le da demasiado entrenamiento, perderá parte de su velocidad y estilización. El otro tipo puede aguantar carreras de entrenamiento más largas, y las necesita desde el momento en que sus esperanzas de victoria se basan, principalmente, en el paso rápido y en el vigor.

Al sugerir un método de entrenamiento, la recomendación que sigue es que los métodos deben adaptarse a los atletas según su tipo y de acuerdo con su constitución. Por lo tanto, no habrá ningún programa definido que se pueda dar arbitrariamente a todos los cuatrocientistas. Sin embargo, las necesidades medias para el entrenamiento de mitad de temporada después que se ha alcanzado el acondicionamiento, comprenden un esquema muy parecido a éste:

LUNES: Trabajo de resistencia de

3/4 de milla o una milla, o tres o cuatro vueltas de sprints cortos.

MARTES: Varios 200 a la velocidad de los 3/4 de milla, el número de ellos estará de acuerdo con la forma del corredor y salidas con los sprints.

MIÉRCOLES: La más dura carrera de entrenamiento de la semana ó 300 ó 600 metros y más salidas.

JUEVES: Trabajo ligero, sprints cortos, de 30 a 50 metros, y más salidas si es necesario.

VIERNES: Descanso para la competición del sábado.

Los ejercicios gimnásticos deben hacerse diariamente antes de la parte de carrera del programa, y las sesiones de entrenamiento que no comprendan trabajo de distancia deben concluirse con una vuelta de soltura alrededor de la pista.

## CALTI, S. A.

TRAJES DE ENTRENAMIENTO  
Y OTROS ARTICULOS PARA  
DEPORTES

Nápoles, 149

BARCELONA

# Dos Campeonatos nacionales en Cataluña

50 km. marcha: PASCUAL APARICI  
Marathón: MANUEL POLO

Por G. GARCIA,

po de la calle Joaquín Costa, que fué quien colaboró en la organización con la F.C.A.

En Reus, y con la colaboración de la vieja entidad Reus Deportivo, la misma que hiciera posible que en el año 1929, se inauguraran en su terreno, con unos campeonatos de España, unas pistas de ceniza, las segundas de España, corrió el campeonato nacional de marathón, que logró una cifra algo más elevada que otras veces, siendo 19 los que se presentaron a la salida.

Por las carreteras de las comarcas tarraconenses los esforzados de la carretera se libraron a la dura tarea de aguantar estos cuarenta y dos kilómetros, que en su mitad de carrera, atravesaba nuevamente la ciudad de Reus.

Un corredor se presentaba como favorito de la misma. Quizá su nombre influyera en estos pronósticos —Jaime Guixá— y también su internacionalidad. Pero, para ello el notable corredor había de salvar lo más peligroso para los corredores de estas largas distancias, y era la fatiga. Era poco menos que imposible que Guixá, que un mes antes corriera en París el cross de las Naciones, y su preparación de entonces era sobre los 14 o 15 km. que en un mes pudiera dar este enorme

En una misma jornada, y los dos, en nuestra región, se disputaron en el pasado mes de abril, en Barcelona y en Reus, los campeonatos de España de marcha sobre 50 kilómetros y el de marathón.

El de marcha, disputóse en el recorrido de Barcelona a Mollet y regreso, con salida y llegada en la Ciudadada, y el vencedor fué nuevamente, Pascual Aparici, que se ratificó en el título que seis meses antes, consiguiera por primera vez. No fué empresa difícil para el atleta del Gimnástico Barcelonés, hacerse nuevamente con este título por cuanto puede decirse que siempre dominó a sus adversarios, y ya antes de media carrera, se marchó solo cara a la meta.

Su tiempo, habida cuenta de que la distancia sea exacta entra en las excelentes marcas. Creemos que Aparici, podría todavía mejorarla más. Fué una lástima la ausencia del azuigrana Ribas, puesto que era quien podía haber ofrecido una resistencia al campeón, con lo que la carrera habría ganado en emotividad.

Por equipos, tras una reclamación presentada por el Gimnástico Barcelonés, contra el marchador barcelonista Caminal, y fallada a favor de dicho club, por equipos, venció el equi.

salto de correr 42 km. cuando se precisan largos meses de preparación. Pero, quedó demostrado que no puede irse contra las leyes establecidas de entrenamiento, y a pesar de que Guixá marchó en primera posición hasta los 32 km. sucumbió por los efectos de la fatiga.

El vencedor, el asturiano Manuel Polo, fué el corredor, que más merecido tuvo el triunfo. A lo largo de la carrera, demostró su confianza en sus propias fuerzas, no alterando el ritmo de carrera que se impuso y que él creyó más conveniente. Y fué cuando todos los otros, daban muestras de flaqueza, primero Bergua, después Guixá y más tarde el aragonés Ostariz, ex-campeón por dos veces, y que a cinco kilómetros de la meta, tuvo que ceder el puesto al asturiano, que en aquellos momentos, imprimió más fuerza y coraje en su camino a la meta.

Polo, demostró un perfecta preparación, que seguramente pocos de los participantes tenían.

Por equipos esta vez venció Cataluña, y su triunfo, lo debe a este puñado de voluntariosos muchachos, que con su tesón y una voluntad de hierro, fueron cubriendo kilómetros, hasta llegar a la meta.

Participaron las federaciones de Aragón, Galicia, Aragón, Levante, Marroquí y la Catalana. Sólo hubo un abandono, el de Guixá.

Ante los próximos campeonatos de Europa que deberán tener lugar el año 1954 en Suiza, bueno sería pensar en estas dos pruebas, en las que precisamente España, ha tenido sus mejores actuaciones internacionales.

Con Pedro Sierra, el mejor marathoniario que ha existido en España, al menos sus marcas lo indican, y algún otro que se haga acreedor de ser seleccionado, España podría intentar una nueva salida en esta prueba, en la que ya hace años —1924, en París— un español, Dionisio Carreras, lograba un honroso noveno puesto.

En cuanto a la marcha, tampoco hemos de olvidar el papel preponderante que siempre ha tenido en nuestra nación, habiendo podido parangonarse sus marcas, con las mejores mundiales.

1, Manuel Polo, Asturias, 2 h. 52 m.  
2, Tomás Ortariz, Aragonesa, 2,54,9»;  
3, Andrés Gonzalvo, Fed. Marroquí, 2 horas 59'59»; 4, Isidro Ramón, Fed. Catalana, 2,59'59»; 5, José Selés, Fed. Catalana, 3,00'51»; 6, Francisco Juan, Fed. Levante, 3,4'35»; 7, José Bergua, Fed. Catalana, 3,7'23»; 8, Ernesto Hugué, Fed. Catalana, 3,7'55»; 9, Anselmo Salvador, Fed. Aragonesa, 3,9'3»; 10, José Mochli Fed. Levante, 3,19'44»; 11, Agustín Peralta, Fed. Aragonesa, 12, Antonio Gutiérrez, Fed. Aragonesa; 13, Manuel Ariño, Fed. Catalana; 14, Joaquín Romero, Fed. Gallega; 15, Alfonso Parra, Fed. Levante; 16, Santiago Alegre, Fed. Catalana; 17, Julián Sánchez, Fed. Catalana; 18, José Ciurana, Fed. Catalana.

Por equipos de Federación:

1, Federación Catalana; 2, Federación Aragonesa; 3, Federación Levante.

Por equipos de sociedad:

Arenas de Zaragoza.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE

MARCHA

1, Pascual Aparici, C. G. Barcelonés, 4,47'07»; 2, Joaquín Colín, C. F. Barcelona, 5,04'17»; 3, José Arqué, C. F. Barcelona, 5,10'1»; 4, Fco. Villalido, C. G. Barcelonés, 5,19'; 5, Progreso Caminal, C. F. Barcelona, 5,28'; 6, Eduardo Amorós, C. G. Barcelonés, 5,37'; Payret, C. F. Barcelona, 5,40';

C. F. Barcelona, 10.

C. Gimnástico Barcelonés, 11.

# Mejores marcas

## TRIPLE SALTO

MEJORES MARCAS 1952

1, Da Silva (Brasil) 16 m. 22  
2, Tcherbakov (URRS) 15 » 98  
3, Ramos (Portugal) 15 » 54  
4, Devonish (Venezuela) 15 » 52  
5, Ashbaugh (EE. UU.) 15 » 39  
6, Schauw » 15 » 38  
7, Sagawa (Japón) 15 » 36  
8, Jimuro » 15 » 35  
9, Zambriborts (URRS) 15 » 24  
10, Kogake (Japón) 15 » 16

Con viento favorable: 15 m. 46 Ashbaugh (EE. UU.) y Jimuro (Japón) 15 m. 43 Hasegaw (Japón) 15 m. 42 Mazzocca (EE. UU.) 15 m. 23 Gerhardt (EE. UU.) 15 m. 21 Norman (Suecia)

## BALANCE GENERAL

1, Da Silva (Brasil) 1952 16 m. 22  
2, Tajima (Japón) 1936 16 »  
3, Da Silva H. C. (Brasil) 1951 15 m. 99  
4, Tcherbakov (URRS) 1952 15 m. 98  
5, Togami (Japón) 1937 15 m. 86  
6, Kin » 1943 15 » 86  
7, Oshima » 1934 15 » 82  
8, Harado » 1934 15 » 75  
9, Nambu » 1932 15 » 72  
10, Miller (Australia) 1939 15 » 70  
11, Zambriborts (URRS) 1950 15 m. 66  
12, Dickinson (Australia) 1935 15 m. 63  
13, Omuro (Japón) 1941 15 m. 63  
14, Hasegawa » 1948 15 » 62  
15, Oliver (Australia) 1950 15 » 60  
16, Oda (Japón) 1951 15 » 58  
17, Ramos (Portugal) 1952 15 » 54  
18, Brown (W.-EE. UU.) 1941 15 m. 53  
19, Winter (Australia) 1924 15 m. 525

## EUROPA

MEJORES MARCAS

1, Tcharbakov (URRS) 15 m. 98  
2, Ramos (Portugal) 15 » 54  
3, Zambriborts (URRS) 15 » 24  
4, Nilsen R. (Noruega) 15 » 13  
5, Ahman (Suecia) 15 » 08  
6, Hiltunen (Finlandia) 15 » 06  
7, Weinberg (Polonia) 15 » 06  
8, M. Baye (Francia) 15 » 02  
9, Norman (Suecia) 15 » 01  
10, Sariolp (Turquía) 15 »  
11, Larsen P. (Dinamarca) 14 » 98  
12, Uusihauta (Finlandia) 14 » 97

Con viento favorable: 15 m. 21 Norman (Suecia) 15 m. 14 Uusihauta (Finlandia) 15 m. 10 Ahman (Suecia) 15 m. 08 Hiltunen (Finlandia)

## BALANCE GENERAL

1, Tcherbakov (URRS) 1952 15 m. 98  
2, Zambriborts » 1950 15 m. 66  
3, Ramos (Portugal) 1952 15 m. 54  
4, Siroen (Noruega) 1939 15 » 49  
5, Tuulos (Finlandia) 1923 15 » 48  
6, Peters (Holanda) 1927 15 » 48  
7, Ahman (Suecia) 1948 15 » 40  
8, Svensson (E. - Suecia) 1932 15 m. 32  
9, Woellner (Alemania) 1936 15 m. 27  
10, Jhansson B (Suecia) 1945 15 m. 27  
11, Moberg (Suecia) 1948 15 » 27  
12, Hiltunen (Finlandia) 1848 15 » 24  
13, Haugland (Noruega) 1938 15 m. 23  
14, Lückhaus (Polonia) 1936 15 m. 21

Con viento favorable: 15 m. 82 Stroem (Noruega) 1939.



MOORE, campeón olímpico de los 400 metros vallas

## LANZAMIENTO DE JABALINA

### MEJORES MARCAS 1952

- 1, Hyytiäinen (Finlandia) 75 m. 92
- 2, Nikkanen (Finlandia) 75 m. 03
- 3, Held (EE. UU.) 74 m. 74
- 4, Miller (EE. UU.) 73 m. 95
- 5, Yongg (EE. UU.) 73 m. 78
- 6, Teherbakov (URSS) 73 m. 01
- 7, Leppänen (Finlandia) 72 m. 60
- 8, Bibuilenko (URSS) 72 m. 26
- 9, Erikson (Suecia) 72 m. 04
- 10, Bengtsson (Suecia) 72 m.
- 11, Roylance (EE. UU.) 71 m. 46
- 12, Berglund (Suecia) 71 m. 28
- 13, Vesterinen (Finlandia) 71 m. 15
- 14, Allison (EE. UU.) 71 m. 05
- 15, Dangubic (Yugoeslavia) 70 m. 55
- 16, Daleflod (Suecia) 70 m. 40
- 17, Kuneszov (URRS) 70 m. 37
- 18, Roseme (EE.UU.) 69 m. 70
- 19, Vallman (URRS) 69 m. 36
- 20, Vallman (URRS) 69 m. 34
- 21, Moks (sin patria) 69 m. 88
- 22, Javanainen (Finlandia) 68 m. 84
- 23, Ojamo (Finlandia) 68 m. 70
- 24, Sidio (Polonia) 66 m. 42
- 25, Roberg (Noruega) 68 m. 35
- 26, Sutton (EE. UU.) 68 m. 33
- 27, Missfeldt (EE. UU.) 68 m. 22
- 28, Fridriksson (Suecia) 68 m.

## BALANCE

- 1, Nikkanen (Finlandia) 1938 78 m. 70
- 2, Jarvinen (Finlandia) 1936 77 m. 23
- 3, Autonen (Finlandia) 1939 76 m. 36
- 4, Held (EE. UU.) 1951 76 m. 17
- 5, Sule (Estonia) 1938 75 m. 93
- 6, Nikkinen (Finlandia) 1951 75 m. 92
- 7, Hyytiäinen (Finlandia) 1952 75 m. 92
- 8, Seymour (EE. UU.) 1947 75 m. 84
- 9, Mikkola (Finlandia) 1940 75 m. 61
- 10, Rautavaara (Finlandia) 1945 75 m. 47
- 11, Berglund (Suecia) 1951 75 m. 25
- 12, Attewoall (Suecia) 1937 74 m. 77
- 13, Stock (Alemania) 1935 73 m. 96
- 14, Muller (EE. UU.) 1952 73 m. 95
- 15, Daleflod (Suecia) 1945 73 m. 93
- 16, Erikson (Suecia) 1945 73 m. 93
- 17, Yongg (EE. UU.) 1951 73 m. 78
- 18, Weiman (Alemania) 1933 73 m. 40
- 19, Cibulenko (URSS) 1950 73 m. 37
- 20, Dokajski (Polonia) 1936 73 m. 27
- 21, Tcherbakov (URSS) 1952 73 m. 01
- 22, Varszegui (Hungria) 1938 72 m. 78
- 23, Patterson G. (Suecia) 1947 72 m. 77
- 24, Lepponen (Finlandia) 1952 72 m. 60
- 25, Vaino (Finlandia) 1939 72 m. 39
- 26, Issak (Estonia) 1939 72 m. 07
- 27, Bengtsson (Suecia) 1952 73 m.

## DECATHLON

### MEJORES MARCAS 1952

- 1, Mathias (EE. UU.) 7.887 p.
- 2, Campbell » 7.061 p.
- 3, Simmons » 6.805 p.
- 4, Richards » 6.713 p.
- 5, Volkov (URRS) 6.674 p.
- 6, Albans (EE. UU.) 6.628 p.
- 7, Widenfeldt (Suecia) 6.502 p.
- 8, Schirmer (Alemania) 6.470 p.
- 9, Hipp » 6.449 p.
- 10, Tannander (Suecia) 6.308 p.
- 11, Rebula (Yugoeslavia) 6.089 p.
- 12, Elliot G. (Bretaña) 6.044 p.

## BALANCE GENERAL

- 1, Mathias (EE. UU.) 1952 7.887 p.
- 2, Morris » 1936 7.312 p.
- 3, Richards » 1951 7.242 p.
- 4, Sievert (Alemania) 1934 7.136 p.
- 5, Lipp (URRS) 1948 7.112 p.
- 6, Clark (EE. UU.) 1936 7.071 p.
- 7, Campbell » 1952 7.061 p.
- 8, Albans » 1950 6.928 p.
- 9, Clausen (Islandia) 1951 6.868 p.
- 10, Watson (EE. UU.) 1940 6.812 p.
- 11, Simmons » 1952 6.803 p.
- 12, Heinrich (Francia) 1951 6.780 p.
- 13, Jarvinen A. (Finl.) 1930 6.717 p.
- 14, Denisenko (URRS) 1949 6.680 p.
- 15, Volkov » 1952 6.674 p.
- 16, Parker (EE. UU.) 1936 6.613 p.
- 17, Bousch » 1932 6.591 p.
- 18, Bexell (Suecia) 1937 6.582 p.
- 19, Muller (Alemania) 1939 6.578 p.
- 20, Mortensen (EE. UU.) 1931 6.570 p.
- 21, Schmidt » 1942 6.569 p.
- 22, Miller » 1951 6.561 p.
- 23, Widenfeldt (Suecia) 1951 6.502 p.
- 24, Anet (Suiza) 1941 6.495 p.
- 25, Scruggs (EE. UU.) 1951 6.487 p.

## 1.000 m. Milla y 3.000 m.

### 1.000 Metros

#### MEJORES MARCAS 1952

- 1, Jungwirth (Checo) 2'21"2
- 2, Aberg (Suecia) 2'21"3
- 3, Nielsen (Dinamarca) 2'21"8
- 4, Boysen (Noruega) 2'22"3
- 5, El Mabrouk (Francia) 2'22"7
- 6, Druetzler (EE. UU.) 2'23"4
- 7, Wolbrondt (Suecia) 2'23"4
- 8, Herman (Bélgica) 2'23"6
- 9, Vaharanta (Finlandia) 2'24"4
- 10, Lueg (Alemania) 2'24"6

## BALANCE GENERAL

- 1, Jungwirth (dhec.) 1952 2'21"2
- 2, Aberg (Suecia) 1952 2'21"3

- 3, Gustafsson (Suec.) 1946 2'21"4
- 4, Hansenne (Francia) 1948 2'21"4
- 5, Harbig (Alemania) 1941 2'21"5
- 6, Nielsen (Dina.) 1952 2'21"8
- 7, Liljiquist (Suecia) 1943 2'21"9
- 8, A. Arndenson (Suecia) 1944 2'21"9
- 9, Bengtsson (Suecia) 1948 2'22"2
- 10, Lanzi (Italia) 1942 2'22"3
- 11, Boysen (Noruega) 1952 2'22"3
- 12, El Mabrouk (Fran.) 1952 2'22"7

## MILLA

### MEJORES MARCAS MUNDIALES 1952

- 1, Reiff (Bélgica) 4'3"6
- 2, Eriksson I. (Suecia) 4'3"6
- 3, Aberg » 4'4"2
- 4, Nielsen (Dinamarca) 4'4"8
- 5, Karlsson (Suecia) 4'5"8
- 6, Herman (Bélgica) 4'5"9
- 7, Lueg (Alemania) 4'6"4
- 8, Boysen (Noruega) 4'7"2
- 9, Dohrow (Alemania) 4'7"8
- 10, Lamers » 4'8

La marca de Landy de 4'2"1 obtenida en diciembre, figurará en las estadísticas de 1953.

## Balance General

- 1, Haegg (Suecia) 1945 4'1"3
- 2, Aderson A. » 4'1"6
- 2, Landy (Australia) 1953 4'2"1
- 4, Reiff (Bélgica) 1652 4'2"8
- 5, Eriksson I. (Suecia) 1952 4'3"6
- 6, Persson » 1945 4'3"8
- 7, Woodersom (G. B.) 1945 4'4"2
- 8, Aberg (Suecia) 1952 4'4"2
- 9, Gustafsson » 1943 4'4"6
- 10, Strand » 1945 4'4"8
- 11, Nielsen (Noruega) 1952 4'4"8
- 12, Bergqvist (Suecia) 1949 4'5"8
- 13, Karlsson » 1952 4'5"8
- 14, Herman (Bélgica) 1952 4'5"9
- 15, Hulse (EE. UU.) 1943 4'6

### 3.000 metros

#### MEJORES MARCAS MUNDIALES 1952

- 1, Reiff (Bélgica) (I) 8'8"6
- 2, Schade (Alemania) 8'13"2
- 3, Svagr (Checo.) 8'13"4
- 4, Gude (Alemania) 8'13"6
- 5, Posti (Finlandia) 8'14"8
- 6, Hesselman (Alemania) 8'15"4
- 7, Lueg » 8'15"6
- 9, Rintempaa (Finlandia) 8'16"8
- 10, Kovacs (Hungría) 8'17"7

(I) Pasó en el curso de su record del mundo de las 2 millas (3,218 m.) en 8'40"4

### Balance General

- 1, Reiff (Bélgica) 1949 7'58"7
- 2, Haegg (Suecia) 1942 8'1"2
- 3, Zatopek (Chec.) 1948 8'7"8
- 4, Slijkhuis (Hol.) 1948 8'8"8
- 5, Kaelaine (Suecia) 1940 8'9"
- 6, Ahlden » 1948 8'9"6
- 7, Hellstroem » 1942 8'10"4
- 8, Koskela (Finlan.) 1850 8'10"4
- 9, Heino » 1944 8'10"8
- 10, Maekelae » 1950 8'11"
- 11, Andersson(Suec.) 1942 8'11"4
- 12, Johansson (Finl.) 1950 8'11"4
- 13, Wilt (EE. UU) 1950 8'12"2
- 14, Schade (Alema.) 1952 8'13"2
- 15, Albertsson (Sue.) 1951 8'13"4
- 16, Svagr (Checo.) 1952 8'13"4
- 17, Salonen (Finl.) 1950 8'13"6
- 18, Gude (Alema.) 1952 8'13"6
- 19, Hoeckert (Finl) 1936 8'14"8
- 20, Posti » 1952 8'14"8

### Campeonato de ESPAÑA

#### de Marathon 1952.

- 1.º Pedro Sierra, (Aragón) 2 h 38 m. 36 s.
- 2, M. Polo (Asturias) 2 h. 52 m. 43 : 3, Orsaez (Castilla) 2 h. 58 m. 45 :
- 4, Juan (Levante) 3 h. 1 m. 45 : 5 Izquierdo (Aragón) 3 h. 3 m. 48 : 6, De la Fuen-

te (Castilla) 3 h. 5 m. 58 7, José Bergua (Cataluña) 3 h. 7 m. 50 : 8, Monje (Aragón) 3 h. 14 m. 33 : 9, Gutiérrez (Aragón) 3 h 15 m. 52 : 10, Serrate (Aragón) 3 h. 21 m. 29 : 11, Parra (Levante) 3 h. 27 m. 48 : 12, Huguet (Cataluña) 3 h. 35 m. 16.

Por equipos: Aragón - Por sociedade. - Arenas de Zaragoza.

### Campeonato de ESPAÑA

#### 50 Kilómetros marcha

- 1, Pascual Aparici (C. Gimnástico Barcelonés) 5 h. 00'01"2
- 2, José Arqué (C. F. Barcelona) 5 h. 13 m. 46 : 3, Angel Catalá (C. F. B.) 5 h. 18 m. 19 : 4, Angel Villach (E. y D. Tarrasa) 5 h. 29 m. 43 : 5, Manuel Orfíz (C. F. B.) 5 h. 39 m. 04

Por equipos: Federación Catalana de Atletismo.

Por sociedades: C. F. Barcelona.

### La nueva directiva de la Federación Catalana

El pasado día 21 del corriente mes, tomaron posesión de sus cargos los componentes del nuevo Consejo Directivo de la Federación Catalana de Atletismo, el cual ha quedado constituido como sigue:

Presidente, don Fernando Serrano Misas; vicepresidente, don Miguel Arévalo Sangés; vicepresidente, don Agustín Blanco Mardones; tesorero, don Francisco Fernando Aramburu Sanquesa; secretario, don Francisco Castelló Crespó; Vocal presidente del Colegio de Jueces y cronometradores, don Joaquín Roca Laforga; vocales, don Luis Martínez Serrano, don Gerardo García Obiols, don José M. Saler Vilá, don José Corominas Colet don Ricardo Sánchez Lozano, don Joaquín González Alcoba, don Emilio Vidri Más, don José M. Azorín Ortiz y don Tomás Amat Puértolas; secretario general, don Fermín Mariana de la Presa.



HELIODORO ERA UN ATLETA QUE RESPIRABA MUY MAL Y CLARO, COMO ES NATURAL LLEGABA TARDE A LA META

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

LABORATORIO FARMACÉUTICO LUIS JIMENEZ CORRAL BARCELONA

PERO USANDO NARISOL QUE ES ALGO PIRAMIDAL ES AHORA CAMPEON CON UN "RECORD" COLOSAL



PEÑARROYA.

FABRICA DE ACEITES VEGETALES Y TORTAS DE SEMILLAS OLEAGINOSAS PARA LA ALIMENTACION DEL GANADO

*Caila & Parés*

CASPE, 21 TELS. 223639-227577  
BARCELONA

MANUFACTURAS

*J. Puig Farnellas*  
S. A.

DESDOBLAMIENTO DE GRASAS, ESTEARINA, GLICERINA, OLEINA, VELAS Y BUJIAS, JABONES COMUNES Y PERFUMERIA

PRINCESA, 52 - TEL. 21 24 02  
BARCELONA